

الحمد لله رب العالمين

که حالات حضرت مخدوم جهان شیخ شرف الدین احمد
منیری و بعضی پیران ایشان مستجاب

و در کتب معتبره
و در کتب معتبره

۴۰

در کتب معتبره

مولف جناب سید شاه فرزند علی صاحب منیری فیض
حسب فرمایش جناب امیر اختیار حسین صاحب مبدائی

۱۳۱۳ هـ
در مطبع حسن بیگ پشته نیا رجبی در

السلامة على من
السلامة لله خواتم

وسيلة

دراسة

مطبع المطبعة
في احسن بيوت طبعة

وسیلہ شرف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمد بے غایت اور سپاس بے نہایت مادی مطلق اور رہنمای برحق کو جسے وسیلہ ڈھونڈنے
کو فرضِ راہ عباد کیا اور بصیغہ امر ارشاد کیا اور اسکو مقدم ٹھہرایا کہ فرمایا وابتغوا
الیہ الوسیلۃ اور بعد اسکے فرمایا کہ وجاهدوا فی سبیلہ لعلکم
تفلحون کیونکہ بے دیکھی راہ بین جو پر خطر و باریک ہو اور جادہ راہ نامعلوم
اور شب تاریک ہو بغیر کسی ایسے رہبر کے کہ روشنی رکھتا ہو اور راہ سہ آگاہ
ہو کوئی کیونکر جاسکتا ہے مشنومی ہے دور و دراز و پر خطر راہ + آفت ہے
ہر اک قدم پہ جانکاہ + اندھے کے لئے ہے شرط رہبر + تا جائے عصا کو وہ پکڑ
اور وسائل انبیاء ہیں صلوات اللہ علیہم اور انکے بعد انکے نائب
اور خلیفے رضی اللہ عنہم اور شب تاریک دنیا ہی اور روشنی کتاب سنت اور
عصا اہل ظاہر کے اعتبار سے محققون کی تقلید اور مجتہدون کا اعتماد اور اہل باطن کے
اعتبار سے رابطہ پیر اور اعتقاد ہے کہ تعلق قلبی ہی اور آخرین وسائل اور افضلین
وسایط ہمارے پیشوا محمد مصطفیٰ ہیں صلی اللہ علیہ وسلم وعلی من معہ
وعلی من اتباعہ اور آپ کے بعد اصحاب پھر تابعین پھر تبع تابعین انکے

بعد ملائے شریعت اور مشائخ طریقت تا دور قیامت رضوان اللہ علیہم
 اجمعین۔ اور بعض کہتے ہیں کہ وسیلہ کتاب و سنت اور عبادت ہی تو ہمیں
 بھی بتلانیوالے اور سکھانیوالے کی حاجت ہی۔ الغرض معنی اول ہر طرح مقدم
 ہے کہ الترفیق ثم الطریق اس رفیق سے رہنما اور رہبر مقصود ہی اور حسب طرح
 یہ لوگ قوت باطن سے اور زبان فعل سے اور تحریر و تقریر سے رہبری کرتے
 ہیں ویسا ہی ان پیشواؤں کا تذکرہ بھی راہبر ہوتا ہے اور مفید و پراثر ہوتا ہے
 کہ راہ کی باتیں ہیں اور ان باتوں سے تنبیہ حاصل ہوتی ہے اور شوق پیدا ہوتا ہے
 اور اپنی حقیقت معلوم ہوتی ہے اور دعوائے اور عجوبہ دور دور ہوتا ہے شعہ
 پیر و ہقان گریبوسے شہر روزے بگذرد کہ کلبہ خود را در گرایوان شایہ نشود
 لہذا فقیر را قسم فرزند علی منیری نے حضرت مخدوم جہان شیخ مشرف الدین احمد
 یحییٰ منیری قدس اللہ سرہ و افاض علینا برہ کے حالات کو کتاب مناقب الاصفیاء
 سے جو مجرم اسرار غیب حضرت مخدوم شاہ شعیب بن جلال منیری رحمۃ اللہ علیہ کی
 تالیف شریف ہے اور کئی اور معتبر کتابوں سے جنکا نام ہر تذکرہ کے اول میں لکھا
 ہے ترجمہ کیا اور اسکا **وسیلہ شرف** نام رکھا قطعہ تاریخ
 یہ دلکش صحیفہ موجب مرشرف کا کہ راہ طلب میں صوفی دلاکار رفیق ٹھہرا
 کیا حال کے مطابق اور وقت کے موافق کہ سال اسکا الترفیق ثم الطریق ٹھہرا
 اگر کسی بزرگوار کی نظر سے گزرے اور وہ خوشوقت ہوں تو یہ عاجز بھی ان کی برکات
 انفاس سے محروم نہ رہے گا۔ پہلے مناقب الاصفیاء سے لکھا جاتا ہے اور جہان لفظ قائم
 ہے وہ ترجمہ کی طرف سے عبارت نہ آئے ہے۔ الہی یہ نسخہ طالبان راہ حق کے حق
 میں نافع اور امراض قلب کا دافع ہو۔ قولہ خداوند ابشر ان الذین آمنوا
 کہ قدمش بود بر قدم محمد و وہ مجرّد بخیر و توحید میں وہ مفرد بقیح تقریر میں وہ بیان ہوا

دقائق راہ طریقت کے وہ ظاہر کر نیواسے معالی حقیقت کے وہ صاحب صفا وہ مرد خدا
 وہ ساکن لجنہ احدیت وہ متمکن مقام زوجیت وہ مبارز میدان دین مجاہدہ وہ مالک
 ممالک کشف و مشاہدہ وہ سیمرغ قاف یقین وہ ہما سے ہمت اہل تمکین وہ داؤد
 تخت خلافت وہ سلیمان ملک محبت و معرفت وہ واقف اسرار ہدایت
 رہبری شیخ جہان شرف الدین احمد کبیری انصاری کبار مشائخ طریقت اور عظام
 اہل حقیقت سے تھے ریاضت و مجاہدہ میں شان عجیب و غریب رکھتے تھے
 آپ کو جذبہ سلوک پر سابق تھا نیس برس یا بانوں اور پہاڑوں اور جنگلوں میں
 عبادت خدا میں مشغول تھے تارک ماسوسے اللہ تھے دنیا آپ کے آگے نابود
 تھی کچھ وجود نہ رکھتی تھی آخرت اور نعیم آخرت آپ کی ہمت کے آگے متروک تھی مقصود
 جان آپ کا خدا تھا جاہ دنیا اور منزلت عقبی سے بیزار تھے کرامت اور خوارق عادت
 سے تبرار رکھتے تھے احوال حقیقت میں صاحب تمکین تھے مرجع اہل معرفت
 یقین تھے بیان دقائق طریقت اسرار حقیقت معرفت میں عالی کلام تھے ہر طور
 میں بیان شافی رکھتے تھے عشق و محبت میں کلمات لطیف و غامض رکھتے ہیں
 بیان علم تصوف میں تصنیفات آپکی بہت ہیں اسرار توحید خواص اور علم حقیقت
 نے ہند میں آپ سے ظہور پایا موجدوں اور اہل حقیقت کی باتیں جیسے کہ امام محمد غزالی
 اور امام احمد غزالی اور عین القضاۃ اور ابن عربی اور خواجہ فرید الدین عطار اور
 شیخ عراقی اور مولانا جلال الدین روم آپ سے بیان ہوئیں آپ کے پہلے
 ہند میں کوئی ان بزرگوں کے کلمات نہ دیکھتا تھا اور اگر دیکھتا تھا مطلب سمجھتا
 تھا قاعدہ اس مقام میں فقیر مترجم نے کوئی دو ورق مناقب الاصفیا کا ترجمہ
 متروک کیا اسلئے کہ توحید وغیرہ کی باتیں تھیں یہہ اردو کا مختصر رسالہ اوسکی گنجائش
 نہیں رکھتا اور خواجہ عین القضاۃ ہمدانی کا تذکرہ آگیا تو اوس سوختہ آتش محبت

پروانہ شمع حقیقت کی وفات کا حال کہ واقعہ عجیب و غریب سے زیادہ کیا ۔
 نقل ہے کہ قاضی حسین القضاۃ ہمدانی نے ایک بار عالم ذوق میں فرمایا کہ
 من بسوزم و تو تماشا کنی یعنی میں جلون اور تو تماشا دیکھے اور یہ دعا زبان
 دل اور عالم صدق سے تھی مقبول بارگاہ عزت ہوئی اور علیہ حال میں ایک
 بات ایسی انکی زبان سے سرزد ہوئی کہ علمائے وقت نے تعزیر کی اور کپڑ
 تیل میں بھگو کر بدن میں پیٹے گئے اور آگ لگا دی گئی بیت پہچان شد
 کاخرا اور اسوختندہ مشعلے چون شمع طوراً فروختندہ پلتے تھے اور خندان تھے
 آخر جب سینہ تک آگ پہنچی ایک آہ کی ایک شخص نے جو اس راز سے آگاہ تھا
 کہا کہ وہ کیا وقت تھا جو وہاں تھی کہ میں جلون اور تو تماشا دیکھے اب یہ آہ کسی
 فرمایا اسلئے آہ نہیں کرتا کہ جلتا ہوں بلکہ اسلئے کہ جلد جلا جاؤں بیت مجھ میں بسوزم چند
 کردے اور نظارہ من برتر حضرت مخدوم جہان سعدن المعانی میں یہ واقعہ بیان کر کے شعر فرمایا
 بیت اور بر سر قتل من بدو حیرانم : کان راندن شیش جو نکومی آید : شمع سر زنج کرے
 ہن جو خود وہ دست نازک سے تو ہے : شوخی شیرینی جان نزع کی شدت مجھے
 انتہی ہند میں اسرار توحید خواص کے سننے کی طاقت کمتر کسی کو تھی کہنا تو خود
 اور ہی بات ہے اکاماشاء اللہ برسبیل ندرت احمد بہاری ایک دیوانہ
 شکل تھے اکثر خدمت میں شیخ شرف الدین منیری کے آمد و شد رکھتے تھے
 توحید خواص میں کچھ پوچھتے کبھی آپ بھی کچھ کہتے شیخ کے ساتھ انسا طرکھے
 تھے عالم دیوانگی میں کھلی کھلی باتیں بولتے کہ خلق او سکے سننے کی طاقت
 نہ رکھتی تھی اور شیخ عز کا کوئی ایک مرد صاحب شغل کامل الحال تھے نہایت مشغولی
 سے اتنی دور بہار میں قصبہ گاگو سے آنا خدمت میں شیخ شرف الدین منیری
 کے میسر نہوتا کچھ اگر توحید خواص اور عشق و محبت میں شغل ہوتی حل اسکا

شیخ شرف الدین سے بار سال خطوط چاہتے شیخ اونکا جواب لکھتے اوسکو
 کلمات شیخ شرف الدین میں اجوبہ کا کوئی کہتے ہیں شاید کہ یہ دونوں
 بزرگ کس سلطان فیروز کے عہد دولت میں دہلی گئے توحید میں کھلی
 کھلی باتیں اور شطح بولے علمائے دہلی نے سلطان فیروز سے کہا کہ یہ
 دونوں ایسی باتیں بولتے ہیں کہ قابل قتل کے ہوئے ہیں سلطان نے حاضر
 کیا تمام اکابر شہر کو جمع کیا سب نے اجماع کیا اون دونوں کو قتل کیا دہلی
 شہر مشائخ و علماء و فضلاء کا مجمع اور سلطان فیروز سا بادشاہ درویشوں کا معتقد
 کسی کو اتنا نہوا کہ ان دونوں بزرگوں کو دیوانگی کے یہانہ سے بھی رہا کروائے
ف مولس القلوب میں اتنی بات اور زیادہ ہے کہ اونکے قتل کے بعد
 شاہ نے حکم کیا کہ دہلی کے دروازہ پر لکھدین کہ احمد بہاری اور عز کا کوئی جو
 خدائی کا دعویٰ کرتے تھے ہماری بارگاہ جہان پناہ میں سزا کو پہونچے انتہی
 جب اونکے قتل کی خبر شیخ شرف الدین منیری کو پہونچی فرمایا جس شہر میں ایسے
 بزرگوں کا خون گرے تعجب ہی اگر وہ شہر آباد رہے جیسا کہ فرمایا ویسا ہی ہوا
 کچھ مدت نگذری تھی کہ سلطان فیروز کی زندگی ہی میں خرابی کا مقدمہ ظاہر ہوا
 شہر میں سلطان فیروز کا باوجود اوس شوکت کے جو رکھتا تھا کوئی ضابطہ باقی نہ رہا
 بیٹا بادشاہ کا خانبہان وزیر سے بھڑکیا بہت مسلمان اوس حادثہ میں مار
 گئے شہر دسے بخرابی لایا اوسکے بعد ملازمون نے سلطان دہلی کو کہا اور سلطان
 کے بیٹے بھڑکے اوسکے بعد مغل لوگ آئے دہلی کو زیر و زبر کر ڈالا **ف**
 اس اجمال کی تفصیل سیر المتاخرین سے لکھی جاتی ہے کہ فیروز شاہ جب بور
 اور نصیب ہو گئے اپنے بیٹے ناصر الدین محمد شاہ کو ولی عہد کیا اور بار سلطنت
 اوسکی دوشس ہوش پر رکھا اور خود گوشہ عافیت میں توشہ عاقبت کے

سامان میں لگے اور محمد شاہ کے قصور سے انتظام سلطنت میں فتور پڑا پہلے
 وزیر سے ہنگامہ آرائی ہوئی پھر امر اسے سلطنت اور سرداران لشکر بگڑ گئے
 محمد شاہ نے اونٹلوں پر چڑھائی کی سرداران لشکر نے فیروز شاہ سے
 کیفیت عرض کی اور فیروز شاہ کو گھیرا اور فیروز شاہ خود لشکر کے ساتھ
 ہو کر مقابلہ کو نکلے محمد شاہ کو تاب مقابلت نہ ہوئی فرار کیا اور جلا وطن
 اختیار کیا فیروز شاہ بیٹے سے ناخوش ہو کر اپنے پوتے لعل شاہ بن فتح خان
 کو کہ یتیم تھا ولیعہد کیا اور تھوڑے ہی زمانہ میں مرض الموت میں مبتلا
 ہو کر دنیا سے منہ موڑا اور دینداری اور نیکو کاری اور معدلت گستری اور
 رعیت پروری میں نام نیک یاد کیا مت تک چھوڑا بیت تاریخ ۶
 تاریخ وفات شاہ دلسوز ۶ تاریخ خون میں ہے وفات فیروز ۶ اس کے بعد
 دہلی میں بہت ہنگامہ کشت و خون گرم ہوا۔ انتہی واللہ غالب علی امر
 بات کہان سے کہان پہنچی کلام کھینچتا ہے طرف کلام کے۔ بر سر سخن آئی ہم
 شیخ شرف الدین منیری شیخ بزرگ تھے ابتدا سے انتہا تک محفوظ رہے۔
 صغیرہ آپ سے وجود میں نہ آیا آپ کے باپ اور مان آپ کے پیدا ہونے
 کے قبل آپ کی بزرگی کی بشارت پائے ہوئے تھے۔ راویان حکایت
 سے سنا گیا ہے کہ شیخ بچے شیخ شرف الدین منیری کے والد مولانا تقی الدین
 عربی ساکن خطہ ہسون صاحب انتخاب احیاء علوم سے اعتقاد رکھتے تھے
 شاید ارادت بھی مولانا مذکور سے ہوئی ہو منیر سے ہسون میں اونکی ملاقات
 اور زیارت کا قصد کرتے تھے جب جب کہ شیخ بچے آجاتے تھے مولانا اوٹھ کر
 ہوتے تھے اور تعظیم کرتے تھے اور آپ کی پیٹھ چومتے تھے تو ایک بار اپنے
 معمول پر مولانا مذکور کے پاس گئے مولانا نے اونکی تعظیم نہ کی شیخ بچے

اپنے جی میں منفصل ہوئے کہ کیا سبب ہے کہ جو مولانا نے اپنے معمول کو چھوڑا ہے
مولانا نے اشراق باطن سے دریافت کیا اور کہا کہ ہم جسکی تعظیم کرتے تھے
وہ اپنی مان کے پیٹ میں گیا۔ اور بھی سنا ہے کہ شیخ شرف الدین منیری کی مان
نے آپ کو بچپن میں بھی بے وضو و دوہرہ نہیں دیا ہے۔ اور ایک دن گہوارہ میں اکیلے مکان
میں چھوڑ کر دوسرے گھر میں گئیں تھوڑی دیر کے بعد آئیں تو دیکھا کہ ایک مرد گہوارہ کے پاس
بیٹھا ہے کھینچو کھینچتا ہے اور گہوارہ ہلاتا ہے دہشت کھائی وہ مرد غائب ہو گیا۔
جب دہشت سے قرار بکڑا اپنے حال پر آئیں کیفیت اپنے باپ کے کہی اور ان کے باپ
نے کہا بھڑو وہ مرد خواجہ خضر تھے صلوات اللہ علیہ کہ گہوارہ ہلانے تھے اور لڑکے
کی حفاظت کرنے تھے تمہارا بیٹا بزرگ ہو گا اور خواجہ ہمیر قصاب کرتے تھے کہ تمہاری
لڑکی بچہ کو خالی گھر میں اکیلا چھوڑ کر گئی لڑکے کو اکیلے گھر میں چھوڑ کر خجاکوے
کیونکہ نظر آسیب کا خوف ہے۔ شیخ شرف الدین منیری کے نانا بڑے مرد بزرگ تھے
قاضی شہاب الدین نام رکھتے تھے وفاق آپ کا لقب جگجوت ہے اور مزار مبارک
موضع جٹلی میں ہے۔ انتہی سبحان اللہ جو شخص کہ بچپن میں اور مان کے پیٹ
میں اور باپ کی پیٹھ میں مکرمل اور معظلم ہوا اسکے مناقب کیا کہہ سکے۔ سنا ہے
کہ جب بلوغ کو پہنچے علوم دین کے سیکھنے میں مشغول ہوئے علوم دین پورا حاصل
کیا اور زمانہ میں مولانا شرف الدین نواسہ کی عظمت اور بزرگی اور دانشمندی
کا شہرہ ملک ہند میں بلکہ عرب و عجم میں پڑا ہوا تھا وفاق رسالہ منظومہ نام حق آپ ہی
کی تصنیف شریف سے ہے انتہی سب علموں میں کمال رکھتے تھے حتیٰ کہ علم کیمیا و ہیمیا
و ہیمیا بھی پورے طور پر رکھتے تھے علوم دین میں مرجع علما دین تھے عام و خاص مرا
و ملوک سب معتقد اور طبع اور تاج تھے علم کیمیا میں عجائب تماشے خلق کو دکھلاتے
تھے۔ کہ غایت فرماں بردار تھے۔

حیلہ سے مولانا کو سنارگانو بہن روانہ کیا اوس زمانہ میں ملک بنگالہ بادشاہ
 دہلی کی حکومت میں تھا مولانا نے بھی فراست سمجھا مگر اس سبب کہ اطاعت
 اولوالامر واجب ہے مولانا نے سنارگانو کا سفر اختیار کیا اثنائے سفر میں قصبہ
 میں پہونچے شیخ شرف الدین بنیری ملاقات کو گئے مولانا شرف الدین توامہ
 کے وفور علم اور کمال دانشمندی کے دیکھنے سے فریفتہ ہو گئے جی میں کہا
 علوم دین کی تحقیق ایسے محقق کی خدمت و صحبت کی بغیر حاصل نہو گی۔
 ارادہ کیا کہ مولانا کی خدمت اور صحبت میں سنارگانو چلین اور مولانا شرف الدین
 توامہ بھی شیخ شرف الدین بنیری کی قابلیت اور روش اور صلاح و تقویٰ
 کے دیکھنے سے خوش ہوئے کہا علوم دین کی تعلیم میں ایسے شخص کے حق میں
 کوشش کرنی چاہئے۔ شیخ شرف الدین بنیری والدین کی رضا مندی سے
 شرف الدین توامہ کے ساتھ سنارگانو میں گئے۔ علوم دین کے حاصل کرنے
 میں نہایت درجہ کوشش کی رات دن علم میں مشغول رہتے تھے اور اوس
 مشغولی میں ریاضت اور مجاہدہ کھتری غوطے کے روئے رکھتے تھے نہایت مشغولی سے
 مولانا شرف الدین توامہ کی کندوری میں حاضر ہوتے تھے فرماتے تھے
 دسترخوان پر حاضر ہونے سے بہت وقت ضائع ہوتا ہے جب مولانا شرف الدین
 توامہ نے کیفیت حال دریافت کی آپ کے واسطے کھانا علیحدہ مقرر کیا ایک مدت
 مولانا مذکور کی خدمت اور صحبت میں رہے یہاں تک کہ علوم دین کی تحقیق ہوئی۔
 استاد اور علوم کھلانے لگے آپ نے کہا مجھ کو یہی علوم دین کافی ہیں۔ وہاں
 سے منیر کا قصد کیا یاں کی خدمت میں آئے جس زمانہ میں سنارگانو میں علم تک
 مشغول تھے ایک بیماری عارض ہوتی تھی وہاں کے طبیبوں نے کہا کہ
 اس مرض کی دوا جمساع ہے دفع مرض کے لئے ایک جاریہ رکھی اوس

بار سے ایک بیٹا ہوا اوس بیٹ کو ہن کے سپرد کیا اور کہا اسکو میری جگہ پر
 بیٹھنے اور مجھکو چھوڑ دے۔ تب میں جہان چاہوں جاؤں مجھے کہ شرف الدین
 مر گیا۔ پھر دہلی کی طرف گئے مشائخ دہلی سے ملاقات کی فرمایا اگر شیخ آیت
 ماہم شیخ عجم یعنی اگر پیری یہی ہے ہم بھی دیرین۔ پھر شیخ نظام الدین علیہ الرحمۃ
 کی ملاقات کی آپ کی مجلس میں کچھ مذاکرہ علمی تھا جو اب پسندیدہ ہے شیخ
 نظام الدین نے اعزاز و اکرام فرمایا اور ایک طبق پان دلوایا اور فرمایا سیم غز
 است اما الغیب نام مائیت یعنی ایک سیم غز ہے لیکن ہمارے دام کا غیب
 نہیں ہے وہاں سے پانی پتے گئے شیخ شرف الدین پانی پتی کی ملاقات کی اور
 فرمایا شیخ نے لیکن غلبہ بالناں ہے دوسرے کی تعلیم میں مشغول نہیں ہوتا۔
 سنا ہے کہ اوسکے بعد آپ کے بڑے بھائی نے آپ کے آگے خواجہ
 نجیب الدین فردوسی کا ذکر کیا اور آپ کے طریق اور آپ کی تعریف بیان کی آپ نے
 کہا جو کہ قطب دہلی تھے اونھوں نے ہما پان دیا اور پھیر دیا دوسرے کے
 پاس کیا جائیں آپ کے بھائی نے فرمایا کہ ملاقات میں کچھ نقصان نہیں ہے ملاقات
 کرنا چاہئے۔ جب بھائی نے ملزم کیا ملاقات کا تھا۔ فرمایا اشنا سے راہ میں پا
 کھاتے تھے اور کچھ بڑے بگڑی میں بھی تھے جب خواجہ نجیب الدین کے گھر
 کے نزدیک پہنچے ایک قسم کی دہشت پیدا ہوئی اور انفعال حاصل ہوا
 دلمین کہا میں شیخ نظام الدین کے ہاں گیا تھا اوسوقت دہشت نہ ہوئی یہاں
 کیا بات ہو کہ مجھکو دہشت لیتی ہے۔ **ف**۔ مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمۃ
 حضرت مخدوم جہان میں محو ہیں اور نظر آپ ہی کی طرف ہے ورنہ بیان نہ کیا
 کمال و حق طلبی مقصود ہے نہ فضائل نسبی یہی باعث ہے کہ نسب نہیں کہ
 اور آپ کے بڑے بھائی کا نام بیان نہیں لکھا۔ جانتا چاہئے کہ آپ کے بڑے

بھائی کا نام خلیل الدین ہے حرف جیم منقوطہ سے کہ وہ بھی آپ کے ساتھ طلبہ
 میں گئے تھے اور دونوں حضرت خواجہ نجیب الدین فردوسی سے مرید ہوئے
 اور وہ بھائی اور تھے حضرت مخدوم جہان سے چھوٹے شاہ خلیل الدین حرف
 خا سے منقوطہ فوقانی سے اور شاہ حبیب الدین یہ دونوں حضرت
 مخدوم جہان کے مرید ہیں انتہ۔ جب خواجہ کے سامنے گئے پان اسی
 طرح منہ بین تھا جب خواجہ کی نظر آپ پر پڑی فرمایا درد من برگ و در دستا
 برگ و نفا رین کہ ماہم شیخیم یعنی منہ بین پان اور گپڑی میں پان اور کلام یہ
 ہم بھی شیخ ہیں فوراً پان منہ سے پھینکا دہشت زدہ عرق عرق ادب بیٹھ
 گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد مرید ہونے کی درخواست کی اور خواجہ نجیب الدین
 نے آپ کو ارادت سے مشرف کیا اور اجازت نامہ جو آپ کے پہونچنے سے
 بارہ برس پہلے لکھ کر رکھا تھا لائے اور حوالہ کیا شیخ شرف الدین نے کہا
 میں نے ابھی آپ کی خدمت نہیں کی ہے اور طریقت کی روشنی آپ سے
 نہیں لی ہے وہ جو فرماتے ہیں مجھ سے کیونکر وجود میں آسکا۔ خواجہ نجیب الدین
 نے فرمایا کہ میں نے یہ اجازت نامہ حضرت سالت محمد مصطفیٰ صلی اللہ
 علیہ وسلم کے حکم سے لکھا ہے نبوت تمکو تعلیم کریگی یعنی روح نبی صلی اللہ
 علیہ وسلم پیروں کی ولایت درکار ہے تم اس کام کا اندیشہ نہ کرو پھر روش
 طریقت کی تلقین کے بعد داغ کیا اور فرمایا اگر کچھ راہ میں سنو تو پھر ناہنیں
 یک دو منزل آئے تھے کہ سنا خواجہ نجیب الدین فردوسی نے دار فناء سے دار بقا
 وَمَقْعِدٍ مِّمَّنْ قَدْ مَلِئَتْ مَرِيْنٌ كُوْخٍ فَرَمَا اَنَا اللّٰهُ
 وَاَنَا الْيَدُ اجْعَلُوْا اَبْ پھرے اور منیر کی طرف روان ہوئے ایک مدت کے
 بعد بنیا میں ہوئے ایک دن ایک طاؤس کی آواز سنی ایک حالت

پہلی پت و جنگل بھیابین ڈالا کسی نے بجانا کہ کیا ہوسے بہت تلاش کی
 بہت زیادہ پہنچا یوں اور مصاحبوں سے اجازت نامہ اور تبرکات پر کو آپ کی
 سے پہنچا کہ شہزادہ شریف الدین منیری فرماتے تھے کہ جب میں
 بن گیا تو ایک خزان میرے دلیں رکھا گیا کہ ہر روز
 پتا تھا یہاں تک کہ بھیابین پہنچا اپنے کو جنگل بھیابین والا
 شہر آسپ کہ بہارم زغم دوست بھرت + آزا بد و صد رکعت نے اپنی فرشتہ
 اپنی ان سے جب آپ کے غائب ہو جانے کی خبر سنی آپ کی جدائی سے تمکین
 یوں ایک دن پانی رستا تھا آپ کی جدائی کے بجائے روتی تھیں اور
 کہیں تھیں کہ اوس جدا ماندہ کا حال آج کی رات کیسا ہو گا نا گاہ دیکھا کہ گھر کے
 صحن میں کھڑے ہیں بکا را کہ اسے فرزند اس پانی میں کیوں صحن میں کھڑے ہو
 اور فرمایا آپ صحن میں آئیے کہ میں اس پانی میں کس طرح پر
 اب ان صحن میں آئیں دیکھا کہ ہیں جب آپ بھرت ہیں کچھ بارش
 سے اسے کہ کپڑے خشک ہیں کہا اسے مان مجھ کو خدا بتھائے
 کہ جو یہ ہے تم یوں میرے تمکین رہتی ہو مجھے خدا کو سونپو اور مجھ سے خوش
 ہو پکی مان لئے کہ میں نے تم کو خدا کے پر دیا اور جب تم طلب خدا میں
 ہو تم سے بل و جان راضی ہوں تھوڑی دیر کے بعد غائب ہوئے شاعر
 از قیامت گوین فرزون بابت شہ عشق + چون زد بھک نقد عیار شرف الدین +
 چون در دیکہ دیدہ ارباب بصیرت + نورست سرا مشرب تار شرف الدین +
 سے پہنچا کہ جب جنگل بھیابین آئے بارہ برس تک کسی نے آپ کی خبر نہ پائی
 اوستک بعد کسی نے آپ کو جنگل بھیابین دیکھا پھر برسوں جنگل را جگر
 میں ہو گیا کہ کوئی آپ کی ملاقات نہ پاتا تھا خدا جانے کہ آپ کو اس وقت

نہ حکم دینے نہ مانگنے بعد مومنوں نے جلیقہ میں پوسٹہ اور وہ جگہ آپ کو پسند آئی
تو اس کو وہیں جیل واقع سب تنہائی و عافیت کا مقام چن کر آب گرم خدا
نام شہر میں دھو کا آرام آپ کو پانہی شریعت اور اتباع سنت بہت تھی اور
اس پر ہر روز نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے تعلیم و پرورش تھی اور التزام
اطاعت کے۔ مگر آداب ظاہر سے مورتی درمیان میں ہوئی عنوی فرماہیں
بسیستہ بیرون مورت باطن میں شریعت و ناپید از سرس جہ کہ سلطنت
تاریخ و احوال با برکات عین نبی اور صورت کی جمعیت تھی۔ انتہی۔

میرا سہیل کہ ایک مدت بعد چھٹے لوگ آپ کو جیل میں دیکھتے
تھے کہ یہاں سے پائے گئے۔ نظام موسیٰ شیخ نظام الدین کے خلیفہ
بہار میں تھے اور عنوان سنے جب خبر پائی کہ شیخ شرف الدین منیری
رحمات اللہ علیہ پائے گئے ہیں ملاقات کے لئے جاتے اور تلاش کرتے تھے
یہاں مان زمین کسی پہاڑ اور جیل میں مشغول ہے تھے ڈھونڈنا کالتے تھے
نظام الدین شیخ نظام الدین بھی اس وقت بہار میں تھے یہہ لوگ بھی مولانا
نظام الدین کے ساتھ جاتے تھے شیخ شرف الدین منیری نے جب ان لوگوں
کی بھی سادہ دہلی فرمایا اتنی دور سے اس جیل میں کہ چار پابون اور زند
کے خوف کا تمام سب آپ لوگ آئے ہیں تمکو دشوار معلوم ہوتا ہے تملوگ
شہر میں رہا ہوں رہیں روز جمعہ کہ شہر میں جمعہ میں حاضر ہونگا وہیں ملاقات
ہوئی مولانا اور دوسرے یاروں نے قبوں لیا اور وقت سے پھر شہر میں
بہار میں حاضر ہوئے اور ایک سات مولانا نظام اور یاروں کے ساتھ
جیل میں رہے جب یکم اسطرچہ گزرے پھر یاروں نے
ان کا تمام بار چاہتے تو اس کے نماز جمعہ کے بعد وہاں ٹھہرے شہر کے

باہر جہان اب مخدوم جہان کی خانقاہ ہے۔ دو چھپرہ ڈالادب جموست پھر
 تھے اوس مقام میں یارون کے ساتھ ٹھہرتے تھے اوسکے بعد مولانا
 نظام مولے مجد الملک مقطع بہر پر متقاضی ہوئے کہ میں کچھ مال
 مزے رکھتا ہوں اوس مال سے اپنے اہتمام سے ایک مکان حضرت شیخ
 شرف الدین کے لئے تیار کر جہان وہ دو چھپرہ تھا عمارت بنوائی کہانہ
 تیار کیا خلق کو بلوایا یاران شیخ نظام الدین حاضر ہوئے حضرت شیخ
 شرف الدین سے بخدادہ پڑ بیٹھنے کے لئے التماس کیا سجادہ پڑ بیٹھنے کے
 بعد مولانا نظام مولے اور یاران شیخ نظام الدین کی جانب منہ کیا اور فرمایا
 تمہاری مجالست مجھ کو اس حد پر لائی کہ اس تجانہ میں ٹھلا یا جب تک ہانہ
 میں قوت تھی باہر جانے تھے ایک دو مہینا باہر رہتے تھے ایک مدت تک
 پر گزری جب سلطان محمد تغلق بادشاہ نے دہلی میں خبر پائی کہ شیخ شرف الدین
 منیری جو برسوں جنگل بیابان میں رہتے تھے اور خلق سے عزالت رکھتے تھے
 اب شہر میں آنے میں اور اختلا و خلق کے ساتھ کرتے ہیں مجد الملک
 مقطع بہار کو لکھا کہ شیخ الاسلام شیخ شرف الدین منیری کے لئے خانقاہ
 تیار کروادے اور راجلیر کو فقیر نکا وظیفہ کرے اور ایک ہنگار کی جائنا نشان
 بھیجی اور فرمان میں لکھا کہ اگر وہ قبول نہ کریں بجز قبول کرواؤ میں حسب
 مجد الملک کو پہونچا مخدوم جہان شیخ شرف الدین کے پاس لے گیا اور کہا جو کچھ
 اوسنے لکھا ہے میری کیا طاقت کہ اوس پر اقدام کروں میں آپ سے دعا کرتا ہوں
 لیکن جب آپ قبول نہ فرمائیں گے وہ تمہارا ہے یہاں تک کہ وہ
 معاملہ معلوم نہ ہو جائے میرے ساتھ کیا لکھا ہے میں نے اپنی
 دیکھی باکراہ تمام قبول کیا بعد میں یہاں سے لے کر دہلی

سناس ہو، یہ کو ترک کیا۔ سناس ہے کہ ایک بار قاضی راہد نے کہ عالم اور
 سناک طریقت تھے اور اعتقاد مخدوم جہان پر رکھتے تھے پوچھا کہ مخدوم مجھے
 سناس ہے کہ تیس برس آپ نے کچھ کھایا اور پییا اور پختہ کی حاجت نہوئی۔
 ن ریاضتوں میں خلعت کیا تھا یعنی حامل کیا تھا فرمایا تیس برس میں نے طعام
 نہیں کھایا ہے لیکن نگل سے حاجت کے وقت کچھ کھا لیتا تھا جب پیشاب و پاخانہ
 بند رہا برسوں کے بعد میں ختم ہوا مری سخت تھی پانی کے کنارہ گیا دلمین گذرا کہ
 مہر و ن نماز اکر ڈون پھر دلمین گذرا کہ نفس شرع میں پناہ لیتا ہے فوراً پانی
 پینے کو دیا ہوش ہ گیا۔ جب آفتاب نکلا ہوشیار ہوا خلعت پہن تھا کہ اوس
 نہر تھا ہوا اور فرمایا راہد جو کچھ شرف الدین نے کیا ریاضت مجاہدہ کی قسم
 لی انہیں اگر پہاڑ کرتا پانی ہو جاتا لیکن شرف الدین کچھ نہوا لا الہ الا اللہ سب
 اعداؤں کو کہ خاک پر ڈالو اور منہ اس کی طرح کھڑے ہوئے اور پشہ کے مانند بات
 لے شہرہ نفس غایتے دار نہ سعدی راحن پایان + بماند تشنہ مستقی و دریا
 بچکان باقی + شیخ الاسلام شیخ حسین لمجنی کے مفوظ میں لایا ہے کہ یافت
 ندی بصیرت سے ہے یعنی یافت کا گمان کہ میں نے اوس کو پایا بصیرت کے بودے
 ہوئے ہے۔ یہ پست جلوہ حسن را چون غایت نیست + اشتیاق مرا نہایت نیست۔
 سناس ہے کہ قوالوں نے یہ رباعی آپ کے آگے کہی رباعی آہا کہ خدا سے
 زمیں میں چنیدہ اگر مرغ بیند بہ صبح بزم نشیند + اگر قصہ خود پیش گئے برخوارم + سگد
 پستین میں چنیدہ + آپ کو تواجید ماکل ہوا فرمایا واللہ سبحانہ بھی بندی بہت ہے جیسا کہ
 سیر الی اللہ میں حالتین میں سیر فی اللہ میں بھی حالتین میں کاملین جانتے ہیں سنا گیا
 ہے کہ سید حسین قدس نے شیخ بہرام سے پوچھا کہ مجھے سناس ہے کہ تمہارے پیر شیخ
 شرف الدین کہ اس رباعی میں قوا جید تھا کہا واللہ باللہ سبحانہ یہ بہت بدیون کی بات ہے

[illegible]

دیوانہ پانی پتی ہے واقعی بنے کہا اسے بزرگ ہند میں بین پانی پتی کی تخصیص کیا ہے ہندو
 زاد تھنے مرد خدا کہ پوجا بزرگ کو سنا ہے کہ ایک بار قاضی زاد کو دیکھنے پوچھا کہ تھنے
 آپ دہلی میں کئے تھے کیسے دیا فرمایا راہ دہلی بہت تھوڑے عرصہ میں سے زیادہ تھوڑے
 زاد بہت بزرگان دین بہت صاحب سجادہ اور صاحب کرامت بہت لیکن جو بات کہ تھنے
 دیکھتا ہوں وہی وہ دیوانہ دیکھتا ہوں یعنی شریف نہ میں پانی پتی سنا ہے کہ ایک وقت
 انہوں نے حسین بن علی کا زہر دہرے کے ساتھ کیا فرمایا افسوس لوگوں نے انکو مار ڈالا
 اور وقت میں سب صاحب شرب تھے کسی نے انکو باز نہ رکھا اگر میں ہوتا تو انکی تیرہ گز کرتا
 قتل ہونے نہ دیتا وائے علم آچکا طلب ترقی اور دنیا سے مقام فردیت سے مقام بہت
 میں کہ سو فیو کی اصطلاح ہے اور غایت کا منہ داسے مقام ہر سنا ہے کہ شیخ عزا کوئی
 اور احمد بہاری اعتقاد اور اختلاف مخدوم جہان کے ساتھ رکھتے تھے یہ نہ صرف تھنے سار
 تو حید میں کلمات شطیح بولتے تھے شاید کہ ان لوگوں کا لہجہ دہلی میں ہوا جب انکو گوئی بلند
 باتیں دہلی والوں نے سنیں طاقت سلا غازی بادشاہ کے ہاں کی کمرہ کے قتل پر باندھی
 بادشاہ اس وقت میں سلطان فیروز تھا انلوگوں کے واسطے حاضر کیا مسکینوں کو قتل کیا
 اسنے مشائخ طریقت تھے کسی نے انکو دیوانگی وغیرہ کے حیلہ سے بھی خلاص نہ کروایا
 بلکہ کسی نے ٹھنڈھی سانس بھی نہ بھری جب انکو گنگے قتل کی خبر مخدوم جہان شیخ
 شرف الدین منیری کو پہونچی فرمایا جس شہر میں ایسے بزرگوں کا خون کرے تعجب ہے اگر
 وہ شہر آباد ہے غمازون سنے مخدوم جہان کا یہ کلام بادشاہ کے کان میں پہونچایا
 بادشاہ نے علما اور اکابر کو جمع کیا کہ میں نے تمہارے فتوے سے انکو گنگے قتل
 کیا ہے شیخ شرف الدین منیری یہ بات کیوں کہتے ہیں سب یک زبان ہو کر کہا کہ حضور
 انکو طلب فرمایا اس وقت یہ بات انکی ظاہر ہو کہ کس سبب سے بادشاہ نے انکو
 لگوں کے اغوا سے طلب کا فرمان جاری کیا اسنے میں سید السادات سید جلال بخاری علیہ الرحمۃ

اکا خادم بادشاہ کے پاس آیا اور یہ الامارات کے تبرکات سلطان کو پہنچا ہے سلطان
 نے باریک بینی سے حضرت مخدوم نے بہت دنوں کے بعد یاد کیا ہے خادم نے کہا کہ
 شیخ شرف الدین منیری کے مکتوبات مخدوم کے پاس پہنچے تھے مخدوم اس کے
 مطالعہ کیلئے خلوت میں رہتے تھے کچھ دنوں کوئی شخص مخدوم کی ملاقات نہ پاتا تھا
 اس سبب بہت دن ہو گئے بادشاہ فرمان طلبی بھیجنے سے شرمندہ ہوا پھر دوسرا
 فرمان بھیجا کہ اگر طلب کا فرمان بہا تک پہنچا ہو تو باز رکھیں ایسے بزرگ کو
 جگہ بہت اٹھانا مصاحت نہیں ہے اور جب فرمان طلب کا شہرہ مخدوم جہان کو
 پہنچا فرمایا یہ فرمان جناب سید جلیل الدین کی طفیل میں منسوخ ہوا اسکے پیچھے ایک
 دوسرا فرمان آتا ہے سناتے کہ ایک بار کسی عالم نے مخدوم جہان کے سامنے کہا کہ
 درویش کیسا ہی بزرگ ہوا محتاج اس کی علمی کے ساتھ باقی ہے فرمایا جو درویش کہ
 علم کا محتاج ہے درویش نہیں ہے علما جو کتاب میں پاویں گے وہی کہیں گے درویش اگر
 کتاب میں نہ پاویں گے تو نہ کہیں گے اگر لوح محفوظ میں نہ پاویں گے حضرت غرت سے
 کہیں گے سناتے کہ قاضی شمس الدین شافعی کہ درویش بھی اور عالم بھی تھے ایک
 میں مخدوم جہان کے پاس آئے آپ متغراق میں تھے اونکے آنے سے خبر نہ رکھتے تھے جو ملاقات
 کو سمجھا تھا ترک ہو گیا یعنی سلام و تحنن قاضی شمس الدین کے جی میں انفعال حاصل
 ہوا پھر جب درویش کامل الحال آئے ہوتا ہی فرمایا کہ جب موصوف ہو خدا ہی غرور کے ننانوے
 مہنتوں کے ساتھ قاضی شمس الدین نے پوچھا حقیقۃً یا مجازاً فرمایا حقیقۃً قاضی تاب نلائے
 اور اُس نے کہتے ہیں کہ پوچھا الشیخ یحییٰ و یسیت حقیقۃً ہے یا مجازاً فرمایا
 صوفی وہ شخص ہے کہ موصوف ہونانوں سے صفات حق سے حقیقۃً اور شیخی بالاتر اوس
 ہے دوسری مجلس میں جب قاضی سے ملاقات ہوئی غرور خواہی کی اور کہا کہ حکو باد کا غلبہ
 تاہی اس کے کلام غیرہ میں فرق ہو جاتا ہے مجھ کو مثل اسکے کہیں کہیں تفاوت پڑ جاتا ہے میں اس میں

[illegible]

[illegible]

عورت کے دعویٰ کا جواب کیا ہے فرمایا حکم کیجئے کہ اپنی اینٹ لیجائے قاضی نے
جب یہ حالت دیکھی اٹھا اور معذرت کی سنا ہر کہ ایام ہدایت میں آپکی جان
آپکو مجرہ میں ڈال دیتیں اور کیواہ مضبوط بند کر دیتیں اور خود دروازہ کے
اگلے بیٹھتیں اور جب دروازہ کھولتیں کبھی ایسا ہوتا کہ مجرہ میں نہ پاتیں اور کبھی
آپکو پاتیں اور آپکی روح پاک کو معراج ہوتا اور جب آپکی جان رونے لگتی دھتے
اور تسلی دیتے وہ ایک کسی دوست بزرگ کے حال میں بھی فقیر راقم نے دیکھا
کہ ادھونے فرمایا کہ میری روح کو سترہ دن معراج رہا اور میرا جسم بے حرکت
مردہ کی طرح پڑا رہا اور ایک شخص محرم راز تھے کہ وہ نگہبانی میری کرتے تھے انتہی
سنا ہر ایک شخص سے کہ کہا میں بارہ برس پہاڑ پر آپکے ساتھ رہا اس بات میں بھی
پینے نہ دیکھا کہ ماکولات یعنی کھانے کے محتاج ہوئے ہوں وہ فقیر راقم کا بیان ہے
کہ وہ خود حضرت مخدوم شیخ شعیب علیہ الرحمہ ہو گئے اور یہ فرمایا سنا ہر ایک شخص
سے یہ اپنی پردہ داری پر کہ اپنی ریاضت و مجاہدہ اور کوہ دیابان میں بننے کا اہتمام
نکلیا آپ بھی جنگل اور دیابان میں عبادت حق میں مشغول رہے ہیں اور مجاہدات
اور ریاضات میں آپکی بھی شان عظیم ہو آپکے متوسلین میں سے ایک بزرگ نے آپکے
حالات لکھے ہیں اوس سالہ سے اس مقام میں تھوڑی بات لکھی جاتی ہو اور کہیں میں
آپسے کشف و کرامات صادر ہوئیں ولی مادر زاد تھے تعلیم و تربیت حضرت مخدوم جان
سے رکھتے تھے اور آپکے پیرے بھائی تھے نقل ہے کہ آپ جنگل مورنگ میں مشغول
حق تھے عالم استغراق میں کوفین سے بے خبر ہو گئے اور کچھ دنوں اسی حالت سے
رہے ایک چرواہا نے کہ وہاں آتا جاتا تھا جب کئی دن ایک جگہ پر ایک حالت سے
آپکو دیکھا شہر میں خبر دی وہاں کا راجہ آیا اور بقیہ و مکرم آپکو اٹھوا کر اپنے گھر لے آیا
آپکو طاقت گویائی نہ تھی راجہ کا کہ وہ جوگ میں پورا تھا آپکو دیکھ کر بولا کہ یہ ابھی اپنے

۱۰۰ بیان میں چڑھے ہوئے ہیں جب دھیان سے اترینگے بولینگے الغرض جب
ان تہذیبی لوگوں نے جو حال پوچھا تو ضعف کے باعث ایک بات بولے اور چپ
بند رہے۔ یہاں دو پارہ زمین طاقت آئی اور کچھ بولے تو جوگی نے سمجھا کہ یہ مرد
سلطان ہیں دسکے دل میں حسد و عناد تپتا ہوئی القصد ایک دن وہ اپنے
خواب میں تھے اور دین سلام کی تردید کرنے لگا اپنے دلیلوں سے اسکو جواب
دیا تو ریاضت و مجاہدہ میں بحث کرنے لگا اور بولا کہ آؤ ہم دونوں جگہ کریں اور
پانیس دن سبے آب و دانہ زمین اپنے فرمایا کہ یہ جگہ تو ہمارا مذہب کے بچے کرتے
ہیں آؤ بارہ برس کا چدریں اور کنوئین میں بیٹھ کر اوپر سے پتھر دین راہ متعجب
نہاں۔ اپنے جہ طر مہر فرمایا راہ نے حکم کیا اور ایک کنوئین کھدوایا اور اس میں
دو طاق بنائے اگر بھی ہو۔ سوئے آن کی بات زبان کا پاس آرو کی شہرت اب
کے رستہ سے جان بجا تو جا کر ناکیا تھا ایک طاق میں پورب کی طرف منہ کر کے
نشہ اور دھوکہ کے ایک طاق میں قبلاہ رخ ہو کر آپ بیٹھے اور اوپر سے پاٹ دیا
مرد تہذیبی وہ کڈرنے کے بعد راجہ آیا اور کھو لوایا تو گر وکی بوسیدہ ڈیان
نظر آئیں اور آپ اللہ کی یاد میں نہ دتھے یہ عالم ملکوت کی خاصیت اور ملکیت
کی صفت تھی کہ بغیر آب و دانہ زندہ رہے یا حق آپکی قوت اور قوت تھی جیسا کہ
۱۰۱ بیان جمال الدین دم فرماتے ہیں مثنوی قوت جبریل از مبلغ نبود ۱۰ بود از دایہ
خلاق و دود ۱۰ پچنین این قوت ابدال حق ۱۰ ہم ز حق دان ز طعام و از طبق ۱۰ الغرض
جبریل کے پہلوں میں برسی حفاظت سے کہ جو ان کے آپ کو اپنے گھر لگایا اور
تیار داری کی جب طاقت آئی رخصت ہوئے اور راجہ اور اسکے قبائل اور
اوس شہر کے اکثر لوگوں نے اسلام قبول کیا اپنے اوس راجہ کو اور اسکے راجہ کو
ہبت ۱۰ مائین دین ۱۰ اور سر بھر ہوئے متعجب ایک مجاہد تھے نہیں عاشق ناگام کہیں

دن کہیں رات کہیں صبح کہیں شام کہیں سبھی ایکو صحبت اور محبت و تربیت حضرت
 مخدوم جہان قدس اللہ سرہ سے ہوا و بیعت و خلافت بین انکاف و بیعت سبکدہ
 بیعت و خلافت بھی آپا حضرت مخدوم جہان سے ہر طرف پیرایہ و ستار و نہض
 حضرت مخدوم جہان کے تبرکات حضرت شیخ حسن بن حسین مرز شمس بلخی علیہ الرحمہ
 کے ہاتھ سے آپو پہنچی تھی۔ کان مشیخ پورہ کا قول ہو رہے ہیں کہ
 کہ بیعت حضرت مخدوم جہان سے اور خلافت حضرت شیخ حسن بن حسین بلخی سے
 ا۔ رہتے تھے کہے ہیں کہ بیعت و خلافت دونوں حضرت شیخ حسن بن بلخی سے ہر سال
 نکو۔ میں ہر کہ حضرت مخدوم جہان نے خرقة اور عمامہ اور بقراصل حضرت ولایت
 علیہ الرحمہ کے مال کیا تھا کہ یہ بزرگم شیخ شعیب کو دیکھو۔ آپ شیخ حسین بلخی
 سپرد کیا دیں اور شاہ شعیب علیہ الرحمہ ویرانہ مجاہد دست فارغ ہو کر سرحد
 ولایت از شاپورہ میں شہر ایچہ کا شیخ حسین بلخی کا زمانہ تھکانہ حضرت مخدوم جہان
 کو خواب میں دیکھا کہ یہ شاہ شعیب کی حالت بہت بدلتی ہے ہاں وہ اپنے پیشانی
 شیخ حسن کو دیکھ پیر میں آئے کہ حضور میں ہو یا آپا واد میرا دل و دماغ
 کہ اگر میں ایک غدر ہر سکتے ہیں خود را نہ اور نہ اور نہ تیرے حسن و عیال
 اور اور دھرت با شراعت باطن دریافت کر کے پیاں پاستا یاں لیکے خود شاہ
 شعیب روانہ ہوئے یہ کہ درمیان موضع چوایہ میں جہان حضرت مخدوم جہان
 امین علیہ الرحمہ کا زمانہ رہا کہ بہ ملاقات ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا
 کر کے ایک غر کے درخت کے سایہ میں چاہی وہ درخت شہر پیرایہ کا شہر
 حسن کے لہا کہ حضور ہی میں جاتا ہے۔ انہی کے بعد ان کے بعد ان کے بعد
 ہو گئی پیر تبرکات نکال کر پیش کئے اور حضرت مخدوم جہان کے درخت
 کا حال اور زمانہ پیر تبرکات عیال حکم کے زمانہ پیر تبرکات

شاہ شعیب دیکھے اور اس کو اپنے سر اور آنکھوں پر رکھا اور کئی بوسے دے اور بہت غدر
 خواہی کی کہ یہ دیکھتا تھا کہ ولایت کے حضرت مخدوم جہان کا خرقہ تہہ کہ پہنے کیا
 حد حکم اور نوازش اس طرح پر ہے کیا مجال کہ عذر کرے جیسا کہ حضرت مخدوم جہان
 نے باطن میں بندہ کو ارادت اور خلافت سے مشرف کیا جو حضرت بھی ان کے فناء
 یہ پیر امین اور ستار بطریق خلافت و اجازت بنی طرف سے عطا فرمایا شیخ حسن بہت
 متفعل اور شرمندہ ہو کر بولے کہ حضرت بجا پیر و سنگیر نہ دم جہان یا یہ الرحمہ کے
 میں میرا کیا منہ کہ آپ کو خرقہ خلافت کی نظر سے دون مخدوم شاہ شعیب نے منہ مایا
 کہ آپ جو فرماتے ہیں کیا مجال جو کہوں ایسا نہیں ہو لیکن حضرت اس وقت میں حضرت
 مخدوم جہان کی جگہ یہ میں اگر خلافت کی طرح عنایت فرمایا تو حضرت مخدوم
 جہان کے خرقہ معظمہ سے مشرف ہوں شیخ حسن مجبور ہوئے اکابر فوق الادب
 کبکرا بنی خلافت اور اجازت سے مشرف کیا پھر آپ بہار کی طرف چلے آئے اور مخدوم شاہ
 شعیب شہنشاہ کی طرف اور فقیر راقم نے بزرگان منیر سے سنا ہو کہ کالمین کی نظر تقدیر
 پر ہوتی ہے کہ کسکی قسمت کہاں ہے شیخ حسین نے ابڑیٹے شیخ حسن کو تبرکات لیکر بھیجا
 اور اپنی غیر حاضری کی معذرت کہلا بھیجی اور یہ بھی کہا کہ جو حضرت فرمایا اس کو
 بجالانا خلاف اطاعت نہ کرنا اور اٹھنا سے راہ میں ملاقات ہوئی مخدوم شیخ شعیب بھی
 کالمین سے ملے تھے فرمایا میری بیعت لیجئے مخدوم شیخ حسن بہت شرمناک اور کہا کہ آپ
 حضرت مخدوم جہان کے بھائی اور ان کی جگہ پر میں میرے بزرگوں کے بزرگ ہیں آپ نے
 فرمایا تو میرا ادب چاہئے اور خلاف فرمان نچاہئے اور آپ کے والد نے بھی یہی فرمایا ہے
 الغرض رد و کد کے بعد بیعت ہوئی واللہ اعلم بالصواب آپ کا انتقال ربیع الاخر کی
 بارہویں وقت عصر شد آٹھ سو بھری میں ہے رباعی تاریخ از بزم جہان جو
 رفت در خلوت غیب ۲ مخدوم زمان شیخ زمان شاہ شعیب ۲ تاریخ بتعجب گفتہ

کہ برفت دور ملک جنان شاہ شعیب بے عیب۔ ملک جنان کے بعد دین شاہ شعیب کے
 درمیانے آٹھ سو بیاسی ہوئے اوسمیں سے عیب کے بعد کہ میاں شعیب میں نکال دالے
 تارہ ہر گاہی اور ایک رایت سے شہر و بھری میں آگیا انتقال سے بعد دوم شاہ
 ان دن مرید و پیغمبر حضرت محمد و مہمان قدس اللہ سرہا کا ذکر خیر پہلے جو آگیا ہے تو
 انکی بھی تاریخ ذکر ہے در شرف مارہ تاریخ آپ کے پوتے شیخ مبارک کا نکالا۔ واطعوظ
 مبارک میں سے قلعہ بعد دوم شاہ تارہ میں رہا۔ جنان، خشتہ و گورہاں چنان
 اندر منت بر آورد و در غمہ ہاں کہ اگر کوئی سالش بہ تاریخ انتقال شرف
 بر آورد۔ انتہی اور بنی۔ سنا کہ ایک شخص نے پانچ تے سو نیکے آئے پاس
 نتیجہ پارے کے بندگان۔ ایک نسیم کے ایک لکھ اوس سے سخن کہ طرف پھینکد با فرمایا
 یہ ہر ہر ہر تے غائب ہوا۔ بے زانی آئے فرمایا زاید اپنا احمد اوٹھا
 رہتا ہوں۔ کاش میں میں ہوں۔ کاش شرف اور رویت کو کہتے میں تارہ
 تارہ اور تارہ۔ و پھر ہاں۔ پھر ہاں۔ میں ہاں۔ پھر ہاں۔ نقل سے ہاں۔ تارہ
 سے۔ سنا کہ جب آپ کے کتبہ میں شیخ نصیر الدین اوس کے پاس پہنچے شروع
 ملاحظہ میں کیا ایک دن حالت استغراق میں تھے فرمایا سبحان اللہ شرف الدین منیری
 کفر بعد سال ہمارا بتیلی پر کر کے دیکھا دیا۔ سنا کہ سید جلال بخاری سے
 لوگوں نے پوچھا کہ آخر عمر میں کس کام میں آپ مشغول ہیں فرمایا کہ بات شیخ شرف الدین
 حمید منیری کے دیکھنے میں پھر پوچھا شیخ شرف الدین منیری کے مکتوبات کیسے
 ہیں فرمایا بھنے محل ایک سمجھ میں نہیں آیا ہر سنا ہر کہ ایک دن ڈولہ سوار جاتے
 تھے ایک شخص آیا اور بولا کہ اپنے ایسے کے کندھے پر سوار ہونا کہاں سے سنا
 مردہ کو کون ڈھوتے ہیں پھر اوسنے کہا مردہ کو مسلمان ڈھوتے ہیں نہ کافر
 فرمایا نفس کا ذکر کو کا ڈھوتے ہیں سنا ہر کہ جب سید جلال بخاری شہر ملی

کہتا ہے کہ میں نے اس کو دیکھا ہے اور فرماتے کہ عشق کی بو بہار کی طرف سے
 سننا ہے کہ روز و رات میں وقت افطار کے قریب اگر آپ سنو تو
 وہ سن لیں گے کہ تمہارا دل کب تک درخو است کرتا تھا فرما گا کہ آیت تھی اور فرما
 گے روز و رات تھا کہ میں کب تک سنگی دلی تھا نہیں ہے سنا ہے شیخ
 کہ فرمایا میں نے آپ سے پوچھا کیا سکتا ہے کہ اگلے درویش کا فروں کو
 اسد پر غن کرے تھے اور وہی وقت خدا تک پوچھتے تھے اور اس زمانہ کے درویش
 یہ فرمایا کہ فرماتے ہیں فریاد و نرا اوکے زمانہ میں ایمان لاتے تھے اس حد
 کہ ان کے لئے میں اس زمانہ کے مہینہ پند ان استعداد ہیں۔ کہتے بعض درویش پیر اوکو
 کہ یہ فرماتے ہیں سنا ہے کہ ایک شخص آئے گیا امامت کی نماز کے بعد لوگوں نے
 کہ یہ یہ بات یہ بچائی کہ یہ مرد سارے خور ہو فرمایا ہر وقت میں پتا ہو لوگوں نے کہا ہر وقت
 پتا ہو فرمایا ماہ رمضان میں نہیں پتا ہے مٹ سب جان انتہ کیا ہر وہ پوشتی اور کیا
 شان شامی ہو اور کیا وجہ میں ہر دو سر پر آپ کا قول ہے کہ اگر کسی سلمان میں
 غریب نماز کے ذیل اور ایک بیان کی دلیل پاؤ تو اس ایک دلیل کی ترجیح دے
 یہ دو سر کے حق میں ہے اور اگر میں تناؤں دلیل ایمان کی پاؤ اور ایک دلیل
 اکثر کی تو اس ایک دلیل کو ترجیح دے اور تمہارا بیان ہے اور اس کے ازالہ فکر
 کہ یہ نہیں سنا ہے میں بدو عربی سے کہ کہا میں ایام شباب میں شراب پی کر
 مان کے پاس گیا اور کچھ نقد اون سے مانگا بولیں اے فرزند اگر تمہارے کچھ دیا ہو مانگا تو سنو
 ہوا وہاں سے باہر آیا آپ کا قصہ کیا سر خانقاہ میں لایا آپ کو قبلہ رخ بہر شہادۃ لکھا
 رخ میری طرف کیا اور فرمایا قریب آؤ قریب کیا جاننا زکا کوڑا اوٹھایا اور سنو
 دو مٹھی سے زیادہ اوٹھایو میں نے نگاہ کی جاننا زکا کے نیچے مالون کا دریا دیکھا تھا
 اور دو مٹھی اوٹھالیا اور باہر آیا اور ان کے ان آیا جو میں ان کی اندر

ڈانٹا اور بولیں اے فرزند ایسے بادشاہ سے تمہنے دشمن خدا کی درخواست کی وہاں سے
 باہر آیا اوس سب کو چھٹی کیا اور اپنا منہ کالا کیا اور آپکے پاس پھر آیا پھر کے
 تو یہی فرمایا اب اس کا کیا جو کچھ باقی تھا اوس کو بھی لیا سنا ہر کہ ایک دن آپ کو ایک
 حالت پیدا ہوئی کہ وہ راجگیر کا قصد کیا ایک شخص نے خبر پائی آپکے پیچھے جاتا تھا
 جنگل کے قریب پہونچا دوشیر دن نے استقبال کیا جب آپکے پاس پہونچے سر قدم
 پر جھکایا آپ شیر و پیر ملتفت ہوئے پہاڑ پر چڑھ گئے وہ شخص کہ آپکے پیچھے جاتا تھا
 شیر دن کے خون سے لگے بڑھ لٹکا تھوڑی دیر کے بعد روانہ ہوا جب اوس شیر
 کے قریب پہونچا کہا قسم ہے حرمت شیخ شرف الدین کی جو اس راہ میں گئے ہیں راہ
 دوشیر الگ ہو گئے وہ شخص پیچھے جاتا تھا یہاں تک کہ پہاڑ پر چڑھ آیا مخدوم جہان نے
 اپنے پیچھے نظر کی اوس شخص کو دیکھا فرمایا ان کتوں سے تم کیونکر گزرے اوس نے
 کہا میں نے مخدوم کی سوگند دی تو چلے گئے اور مجھ کو رستہ دیا مایا میں کون ہوں
 کہ میری سوگند سے چلے جائیں لاشی کے خون سے جو تمہارے ہاتھ میں ہے بھاگے
 ہو گئے اوس کے بعد فرمایا اے درویش ہم کو ایک دوست کی زیارت مطلوب ہے تم
 یہاں رہو جب تک میں پھر آؤں اوس کو ایک پنہر پر بٹھلایا اور آیت الکرسی پڑھی اور اوپر
 دم کیا اور عالم طیر سے ہوا میں ہوئے یعنی اوپر کو اوڑھے جب تین تہائی رات گزری
 عالم طیر سے اترے صبح ہوئی فجر کی سنت ادا کی اور ایک گروہ مردان غیب آئے
 آپ کے لئے انامت کی جب نماز صبح ادا کی ہر ایک نے ہاتھ جو ما اور چلے گئے سنا ہر
 ایک سنا کہ مبارک سے آیا ایک تسبیح لایا کہا میں نے شب جمعہ کو مکہ مبارک میں یہ تسبیح
 پائی حاضرین سے پوچھا کہ یہ کس کی ملک ہے بولے کہ یہ تسبیح شیخ شرف الدین سنیری کی ہے
 کہ بھار میں تھے میں ہر شب جمعہ میں یہاں حاضر ہوتے ہیں میں نے اس تسبیح کو اٹھا لیا
 نہ تمہارے پاس پہونچا دوں سنا ہر کہ ایک بار ماہ رمضان میں کسی گناہ میں نہ عشا

اور تراویح ادا کر نیکو حاضر ہوئے تھے رات کو وہیں رہے اور اس کا مالک اپنے ساتھ
 لیکھا تو افطار کرا دی اور اسکی محافظت خاطر کیلئے ساتھ گئے کھانا پیش کیا اپنے اوسکے
 ساتھ موافقت فرمائی اور اسکے نفرون نے دیکھا بولے ہمارا آقا کو شرم نہیں آتی کہ ایسے
 ناس کے ساتھ کھانا کھانا ہو فرمایا اور اس رات میرا وقت خوش ہوا ترجمہ مناقب
 الاصفیاء تمام ہوا یہاں سے آپکے مناقب اور کتابوں سے ترجمہ کرتا ہوں مگر جو
 حال مکرر ہو وہ بطور تلخیص لکھا جاتا ہے حضرت مخدوم جہان اور نیز حضرت شیخ حسین مغز
 بلخی کے ملفوظات میں ہر کہ یا ان شیخ نظام الدین نے حضرت مخدوم جہان کے حضور میں
 عرض کیا کہ حضرت شیخ نظام الدین کے ملفوظات میں آیا ہے کہ پیغمبر علیہ السلام اپنی انگوٹھی کو
 کہ انشت مبارک میں تھی پیر رہے تھے تو اس مشغولی میں خدا تعالیٰ سے غافل ہو گئے
 فرمان حق ہو چکا **اَلْحَسِبُّنَا اَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا** حضرت مخدوم جہان نے فرمایا
 کہ ایسے بزرگوار سے اس طرح نہ ہو گا کاتب کی غلطی ہو گی پیغمبروں کے غفلت جائز نہیں ہے
 لو کہ پلک جھپکنے بھر خدا تعالیٰ سے غافل نہیں ہوتے وہ لوگ اور اس ملفوظ کو لے آئے
 حضرت شیخ نے فرمایا سہو کاتب ہے اسکو درست کر ڈالو اور ان لوگوں نے کہا میری طاقت
 نہیں آپ ہی اپنے ہاتھ سے درست کیجئے حضرت شیخ نے اپنے ہاتھ سے اسکو حاکم
 فرمایا اور درست کیا گنج لای مخفی ملفوظ شیخ حسین مغز بلخی میں ہر کہ مولانا نظام
 مولیٰ بہار میں تھے خدمت شیخ نظام الدین نے اور انکو خلافت دی تھی حکم بجا لاسکی
 نظر سے ایک شخص کو طاقہ دی دوسرے کو ندی کہتے تھے میں کس لایت ہوں کہ بجاؤ
 بیٹھوں اور مرید کر دین یہ اور لوگوں کا کام ہے اور یہ نظام مولیٰ حضرت شیخ کے
 یار تھے آپکی تلماش میں نکلتے اور بہاروں اور جن مقاموں میں کہ حضرت شیخ مشغول
 رہتے تھے آپکو ڈنڈا نکالتے اور بعضے یا ان شیخ نظام الدین بھی اسوقت میں بہار میں
 تھے مولانا نظام مولیٰ کے ساتھ ہو جاتے آخر کار ان لوگوں نے حضرت شیخ سے

عبادت کے لئے کھینچے اسکا سر کیا دے اسکا نام ہے جو بولیں جب کہ دو پر تھیں
 اور دوسرے پر ہونے لگے اور عقیدہ ہم در تہم بوسی کرنے کے حضرت شہزادہ مبارک
 باہنہ شیخ غلام الدین اور فاضلہ سیدی کی طرہ سے لے اور فرمایا اللہ بار و تمہاری
 عبادت کے لئے اس حد پر لائی کہ اس بات میں ٹھہرا یا اور بہتک سے مبارک
 رت فوت تھی ایسا دیکھتے باہر رتبہ تھا جب فوت نہ ہو گھر میں رہتا تھا شیخ حمید الدین
 حضرت شیخ سے محبت رکھتے تھے ملو تو ناز میں ساتھ رہتے ایسا راجہ کی بات کو آئے
 شب ماہ تھی حضرت شیخ باہر آئے من میں سایہ دیو میں شیخ تھے شیخ تیار میں بھی ایک
 سا ساتھیہ رہے بولے اگر چہ پرتو پرتو بڑے سمجھ میں تھا انھوں نے حضرت شیخ اور کھ
 کھڑے ہوئے فرمایا میں نے مانا اس آدمی راگو موریتیں ہیں کچھ مشکل پیش آئی ہے
 اور مشکلات کے حل کیلئے اسے کہتے ہیں جو ترہ بڑھار یہ نہیں کہتے کہ اس بھان
 لواہنت اینٹ کر ڈالو اور دیران کرد و مولش القلوب لیسو طر شیخ احمد بن حسن
 بن حسن عزیزی میں ہے کہ جناب سید کبیر حضرت میر سید جمال الدین بخاری کے
 نوادے تھے حضرت خواندگار غلامہ استدینی شیخ احمد بن حسن بلخی نے فرمایا کہ حضرت
 منہ دم ہیان نے ایک جوڑا غش حضرت امیر سید جمال الدین بخاری کو بھیجا اور انہوں
 نے ستارہ دم ہیان کی پاس بھیجی ان کے مریدوں نے پوچھا تو فرمایا کہ انہوں نے
 کنش بھیجی اس مطلب سے کہ ہم آپ کے خاک پا میں ہننے دیکھا کہ انہوں نے اسطریہ نوارش کی
 اور تواضع اور انکسار کیا ہننے پڑی بھیجی اس مطلب سے کہ آپ ہمارے سران میں جناب
 سید کبیر نے کور سے عرض کیا کہ ان دونوں کے درمیان دل سے دلیں کچھ بات سمجھی ہو
 کی زبان طار ہی جائیں بیست درکار ہر صحبت سلیمان و چاہے جو کوئی زبان مرغان
 پھر فرمایا ایک دن حضرت منہ دم ہیان دونوں ہاتھوں کو پشت مبارک پر باندھے ہوئے
 سمجھ نہا نہ میں ٹھہرتے تھے اور نہایت متعلق تھے یہاں تک کہ پھر مبارک متغیر ہو گیا تھا

ایک سات کے بعد پانی بانگا اور وضو کیا اور دو گنا اکی اور فرمایا الحمد للہ ایک قطب
 خاندان حضرت سات سے آئے اور شرف الدین نے اونکے طینیل سے رٹائی پانی لے کر
 اوس وقت کے قطب نے انتقال کیا تھا اور حضرت منور بہان علیہ الرحمہ کہ تشریف لے گئے
 اور تشریف لے گئے تھے سو وہ تشریف لے گئے تھے بالبال بخاری کو تہذیبی مخدوم بہان
 جو ان کشت آپ ہی ہیں ابھی ایضاً ایک جوگی نے ایک جزا کسیرت بھائی کو لیا۔
 میں پیش کیا جب وہ پھر گئے تھے ایک حجام کو کہ سامنے کھڑا تھا فرمایا کہ اسکو ایڑا
 فلان کنوئین میں ڈال دے اوس حجام نے اوسکو لیا کر بے تاہل کنوئین میں ڈال دیا
 آپ کے انتقال کے بعد جب کچھ مدت گزری گئی حجام مذکور کے جی میں آیا کیا کیا تھے
 کہ ویسی کیا کرنا چاہیے اگر رکھ دیتا کہ میرے فرزندوں کو قیامت تک کافی ہوتا ہے
 یہ سچے ہیں ویرکت اور سایہ ولایت کا اثر تھا کہ اوس وقت اوسکے ولین طبع کا فلو ہوا آیا
 تھا ایضاً حضرت خوند کا بیٹا سندھ نے فرمایا سبحان اللہ ہے حوصلہ حضرت منور
 بہان قدس سرہ الغریزہ حال و مقام جو حضرت کو تمام معلوم ہے لیکن کب وقت تشریف
 لے کر لیا نہ ہے تو تشریف لے کر تمام مقامین پر حضرت کو موصول ہوا تھا اور وہ جو ایک بار
 کر می وقت میں ایک بات فرمائی تھی اوسکے واسطے کہ قدر عذر کیا ہو وہ واقعہ ایسا
 تھا کہ ایک دن حضرت مخدوم کو حال تھا جب ایسا وقت ہوتا دروازہ بند رکھتے تھے
 دیان کوئی نہ جاتا تھا ناگذاہ اوس وقت قاضی شمس الدین دمشقی آئے شیخ جو بہان
 دروازہ پر تھے اونکو منع کر کے قاضی صاحب اندر گئے شاید کہ حضرت مخدوم نے
 انکی غیبت پر یہ کہ عادت تھی انکی قاضی صاحبہ سوال کیا شیخی کیا ہے حضرت
 مخدوم نے فرمایا کہ وہ سچ کہ ننانوے صفات باری عز و جل سے موصوفت ہو
 تھے یا اتر آئے تھے قاضی صاحب فوراً پھر آئے جب آپ پیش میں آئے فرمایا
 جو بہان کوئی آیا تھا جو بہان نے عرض کیا قاضی شمس الدین آئے تھے

دیا یا پھر سیر سے کوئی مات اعلیٰ میں عرصہ پڑا اپنے یہ بات درمائی کہ عرصہ وہی وہ سے
 لی انہ اور سو وقت اپنے ڈولہ طلب کیا سرابو کر قاضی صاحب کے پاس گئے اور
 فرمایا اس ایام میں مجھ کو نلبہ پیری سے کبھی کبھی بطریق باد کے زحمت ہو ماتی ہے
 اور سو وقت میں نہیں جانتا کہ میری زبان سے کیا نکلتا ہو اگر آپ حضور میں سطر علی
 بایتیں کچھ بول گیا ہوں تو معاف کیجئے میں اس سے استغفار کرتا ہوں اور سرتو سے
 ایمان لاتا ہوں اشہد ان لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ واشہد
 ان محمد بن عبدہ ورسولہ معذرت کی اور پلٹ آئے ف یہ قصہ مناقبہ اصفیا
 لکھا جا چکا ہو چونکہ اس میں تصریح تھی اس واسطے پھر لکھا گیا اور شیخ چوہا بی رحمہ اللہ علیہ
 کے مسلمان ہونے کا قصہ یہ ہو کہ جس زمانہ میں آپ جنگل بہیا میں تھے ایک دن چوہا بی
 کہ گاؤں بان تھے یعنی گولے گاؤں میں چارہ بے تھے اپنے فرمایا کہ اس گاؤں سے تھوڑا
 دودھ بکودو وہ دو چوہا بی نے کہا یہ گو سالہ ہر ابھی اسنے بچہ نہیں دیا ہے آپ نے
 فرمایا دو ہو تو چوہا بی نے کہا ابھی نہ سے جفت بھی نہیں ہوئی ہر پھر اپنے فرمایا
 درہ کر دیکھو بہت اصرار سے چوہا بی غصہ میں آکر دوہنے لگے تو اتنا دودھ ہوا
 کہ برتن بھر گیا پھر تو بے دام و درم غلام ہو گئے کہنے لگے کہ اب ہم یہ قدم کہاں چھوڑ
 گاؤں کو وہیں چھوڑا اور گھر بار سب کو ترک کر کے ذاکر و شاغل ہوئے اور کامل
 حاصل ہوئے فقیر راقم کہتا ہوں کہ ہملو کون نے وہ گاؤں دیکھی تھیں ہر نوں کی طرح
 جنگل بہیا میں چھٹی ہوئی رہتی تھیں اور آدمیوں کو دیکھ کر بھاگتی تھیں اور کی طرح
 سے منا ہی تھی کوئی شخص اونکو صید و قید نہ کر سکتا تھا زمانہ خلفشار میں جنگل
 کٹوا دیا گیا اب نظر نہیں آتین ایضا آپ ترک را جگیر کے ارادہ سے سلطان فیروز
 کے مان چلے اٹھاے راہ میں قاضی اشرف الدین سے ملاقات ہوئی پوچھا کہاں جا رہے
 فرمایا ایک غرض کیلئے جاتا ہوں قاضی صاحب نے کہا کہ کس غرض کیلئے منہ فرمایا

دہلین آیا جو کہ راجپوت کو ترک کر دیا اسلئے دہلی جاتا ہوں بادشاہ کے پاس کہ سندھ و
 واپس کر دوں قاضی شرف الدین نے کہا اگر آپ راجپوت کو ترک کر دیں تو ہمارے
 زمانہ کے جنید ہیں اپنے فرمایا کہ اگر کوئی ایک دیر کے ترک کرنے سے بنید زمانہ ہو جائے
 تو پھر کیا جلتے الغرض جب سلطان کے نزدیک پہنچے بعضے ہمنشینوں نے بادشاہ
 سے کہا نہ بے حرص شیخ کہ راجپوت کے سے پرگنہ پر استقامت اور صبر نہیں کرتے کہ
 پھر بارگاہ میں آئے ہیں سلطان فیروز نے کہا اگر شیخ اس بار تمام اقطاع ہمارا مانگیں گے
 دنگا سب شرمندہ ہو پھر جب آپ بادشاہ کے دروازہ پر پہنچے بادشاہ نے
 استقبال کیا اور بتعظیم و تکریم تمام اندر لیگیا عرض کیا کہ حضرت مجدد دوم نے کیونکر قدم
 سعادت بندہ کے سر پر نزل فرمایا ہے اپنے فرمایا ایک غرض کیلئے آیا ہوں اگر عہد
 کیجئے کہ میری بات رکھ لیجیگا اور قبول کیجئے گا تو عرض کر دوں سلطان نے عہد کیا کہ
 جو کچھ فرمایا گیاجی سے اطاعت کروں گا اوسکے بعد اپنے سندھ و نکو آستین مبارک سے
 نکالا اور بادشاہ کے ہاتھ میں دیا فرمایا کہ خدا کی واسطے پھر لیجئے کہ یہ میرا کام نہیں آتا
 سلطان اور اوسکے ہمنشین سب حیران ہو گئے اور اس سبب کہ پہلے ہی عہد واثق ہو چکا
 تھا کچھ کہ نہ سکا پھر التماس کیا کہ حضرت مجدد دوم نے جب ایسا کیا تو کچھ خرچ نقد مجھ سے
 قبول فرمائیے پھر بادشاہ نے روپے پیش کئے اپنے بادشاہ کے حضور میں قبول
 کیا جب بادشاہ کے دروازہ سے آگے بڑھے سب فقیر و نکو دیا اور روانہ ہوئے
 ایضاً آپ پڑھنے کو مجدد دوم علامہ شرف الدین نوامہ بخاری رحمہ اللہ علیہ کے ساتھ
 گئے اور علوم دینیہ کل حاصل کیا مولانا نے فرمایا میرے پاس کتنے علم نادرا اور بھی
 ہیں وہ بھی حاصل کر لیجیسا کہ علم کیمیا و سمیا و میما اور علم آخری و غیرہ اپنے فرمایا ہیں
 علم فقہ اور اصول وغیرہ جو حاصل کیا اسکے سبب اپنے اوپر نہایت کرم و مہربانی ہوئی
 اتنا وقت ایمین صرف کیا اور اپنے پروردگار کی عبادت تکلی اب بھگوا اور سلاہ تکلی

نہیں جب مخدوم مولانا شرف الدین علیہ الرحمہ نے یہ باتیں سنیں اور یہ سمجھ لی کہ یہ بات
 آپ کے گرد پھری اور بولے ایسی بہت سے قربان ایضاً حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم
 نے آپ سے پوچھا کہ ایام شروع مجاہدہ میں کئی وقت ذوق بھی تھا فرمایا کہ جسدِ قف میں
 کوہِ راجگیر میں تھا مخمضہ ہوا یعنی حالتِ اضطراب میں کسی مباح چیز کی تلاش میں نہ
 دامن کوہ میں ایک مرید دیکھا کہ کھانا کھا رہا ہے اور اس کے ملازم دو برابر موچیل بلا رہے
 زمین میں اس کے نزدیک گیا اور کہا التوفیق شیخ عذرا یعنی توفیقِ عمدہ چیز ہے
 اس مرد نے کہا آؤ کھانا کھاؤ میں گیا اور بقدر حاجت لقمہ دے دیا تھا اس کے لوگوں
 جیسا سطح پر دیکھا آئے اور خواجہ کو جھڑکا کہ اے خواجہ تمکو شرم نہیں کہ ایسے شخص کے
 ساتھ کھانا کھا رہے ہو مجھکو اس بات نے مزہ دیا اور پہاڑ پر چڑھ گیا تین دن تک
 اس خوشی میں پہاڑ پر تواجد میں رہا ایضاً ایک دن مخدوم مولانا نظام الدین
 رحمہ اللہ علیہ منبر پر تذکیر بیان کر رہے تھے ناگاہ یہ دو بیتیں پڑھیں ۵۷
 قوم بھیج رفتہ کجائید کجائید ۵ معشوق ہمیں جیاست بیا بیاید ۶ آنا کہ طلبگار
 خلائد خدا نید ۷ حاجت بطلب نیست شمائید شمائید ۸ آپکا وقت خوش ہوا اتنا مبارک
 ستون پر مارا کہ سر مبارک مجروح ہوا جب دوسرے دن مولانا نظام الدین مرحوم سب محمول
 قیم پابوسی کیلئے آئے آپ نے فرمایا مولانا اپنے اپنی طرف سے تصور کیا تھا لیکن ادباً جو
 ہکو پورہ کب چھوڑتا ہے ایضاً حضرت خواجہ کاظم علیہ السلام نے فرمایا کہ ایک بزرگ نے
 اپنی کتابوں میں لکھا ہے کہ جب تک کسی میں طوبت بشریت باقی ہو وصولِ حق نہیں ہے
 استاد علامہ نے عرض کیا کہ لفظ طوبت آیا ہے فرمایا مان اور ٹھیک ہے ظاہر ہے کہ جب
 کوئی ترکِ طعام و آب کرتا ہے اور مسکا معدہ صاف ہوتا ہے اور طوبت زائل ہوتی ہے
 اس بارگاہ کے لاین ہوتا ہے کہتے ہیں ایک بزرگ تھے کہ چالیس دن کے بعد افطار کرتے
 تھے اور حضرت عبداللہ خفیف شیرازی ہمیشہ سات دانہ مویر سنتی سے افطار فرماتے تھے

ایک خادم نے دودانہ منہی زیادہ دیر سے تھے آپکورات بھر عبادت میں علاوت نہ ملی
صبح کو اوسکو اپنے اپنی خدمت سے علیحدہ کر دیا پھر حضرت خواندگار نے فرمایا ایک دن
حجام حضرت مخدوم جہان قدس اندسرہ الغریز کا سر مونڈتا تھا کہیں سر مبارک استرو
سے بھڑوچ ہو گیا تھوڑا سا آب رقیق نکلا تھا حجام نے کپڑے میں اٹھالیا فرمایا خون ہے
یا نبی بر حجام نے کہا تھوڑا پتلا سا پانی نظر آتا ہو فرمایا سبحان اللہ شرف الدین کے بدن
میں بخود تر سی باقی ہوا اسکے بعد حضرت خواندگار عظمہ اللہ نے فرمایا کہ آپکو چالیس
برس تک پیشاب و پاخانہ نہ تھا یہ بات اسی سے ہو کہ رطوبت بشریت آپ سے زائل ہوئی
تھی قطعہ زندہ بحق و جلوہ حق بہت غذائیش روح مست سرایا تن زار شرف الدین
از قیمت کونین فزون یافت شہ عشق چون زد بکک نقد عیار شرف الدین حضرت
مخدوم شیخ حسین قدس اندسرہ سے منے سنا ہو کہ حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم
فرماتے تھے کہ ایک دن میں نے آپ سے پوچھا کہ آپ نے چالیس برس کچھ کھایا نہیں ہے
آپ نے فرمایا کہ ایسا نہ کہو کہ کچھ کھایا نہیں ہے بلکہ اس مدت میں میں نے غلہ نہیں کھایا
لیکن ابھی کسی درخت کا میوہ اور پتی اور گھاس کھا لیتا تھا اوسکے بعد منہ مایا
حضرت خواندگار عظمہ اللہ نے جب کہ بر سر گذر گئے کہ غلہ کی بو آپ کے دماغ میں پہونچی
بیا با نون میں رہتے تھے خداوند تعالیٰ مادہ ہر نوٹ کو سمجھتا تھا تو جہان حضرت حضرت
مخدوم جہان کے قریب کسی شجر میں کچھ گڑھا ہوتا دھان دودھ اوتار تی تھیں
یعنی ہر اپنے پستیا نوٹک اوس گڑھے پر جھکا دیتیں اور دودھ ٹپک پڑتا سگیا آستانہ
نے عرض کیا کہ حضرت مخدوم جہان اوس دودھ سے کھاتے تھے فرمایا کہ ہاں اوسکے
بعد فرمایا کہ جب ہم حضرت مخدوم جہان سجادہ پر نشیمنے ایک دن حضرت مخدوم کے کوئی
قربانی آئے تھے اور آپلی والدہ اونکے لئے روٹی اور مرغ بجاتی تھیں حضرت مخدوم
جہان نے دھوان دیکھا فرمایا چوہا بانی مامون د معینہ تھے پوچھا یا حضرت مخدوم

والدہ کو مامون کہتے تھے بضم میم وواو مجہول شیخ چوہاٹی نے عرض کیا لاچکا ہوں آنے
فرمایا پھر یہ دھوان کیسا ہر شیخ چوہاٹی نے کیفیت حال عرض کی اپنے والدہ کے
پاس جا کر اتنا س کیا کہ میں اپنا منہ کالا کر کے آپسے شرط کی تھی پھر آپ ایسا کرنے لگیں
جب حضرت بی بی قدس اللہ سرمانے یہ بات سنی مرغ کچا لگا اور روٹیاں اور آٹا
دیا ہی اداں قرابتی کے حوالہ کیا اور فرمایا کہ لیجاؤ کہیں بکوا کر کھا لینا و اولیا
ستورین کی راہ میں بہت سلامت اور آسانی ہو اور وہ ننگ و ناموس کے مکلف
میں اور اولیا مشہورین کی راہ بہت دشوار ہے علی الخصوص جو مقتدا سے دین
اور حجت اسلام میں اوسکے افعال و اقوال کی سند لیجاتی ہے ناموس شریعت
و تراثیت اداں سے تعلق رکھتا ہو سو آپ مشامیر اولیا سے تھے آپکے گھر میں دنکو
کچہ پکنا تھا اور آپکی والدہ ماجدہ ضعیفہ تھیں اوسکے لئے بازار سے کچھ مقرر تھا
کہ شیخ چوہاٹی لے آتے تھے دھوان دیکھ کر آپکو غیرت آتی کہ فقیر کے گھر سے دن کو
دھوان اوسکے ایضاً ایک دن قاضی زاہد علیہ الرحمہ نے آپسے پوچھا کہ حضرت نے
اتنی ریاضتیں کیں اور خلوت میں اختیار کیں کیا کیا حاصل تھا فرمایا جس زمانہ
میں جنگل بہیا میں تھا ایک رات مجھکو غسل کی حاجت ہوئی صبح کو پانی کے کنارہ
گیا کہ غسل کروں ہوا اور سردی سخت تھی دلیں آیا کہ رخصت شرع ہو تیمم کروں نماز
پڑھوں پھر مینے کہا کہ یہ خیال شیطانی ہے اور نفس کا مکر ہے کہ شرع میں پناہ ڈھونڈ
ہے جب تک کپڑا اتاروں کہیں نفس دوسرا دوسو نہ ڈالے اور راہ عزیمت سے
بار رکھے غرقہ سمیت پانی میں کودا جب باہر نکلا بیہوش ہو گیا نماز صبح قضا ہوئی اوس
واقعہ میں یہی حاصل ہوا ایضاً حضرت مخدوم شیخ حسین فرماتے تھے کہ ایک دن
قاضی زاہد نے حضرت مخدوم جہان سے یہی بات پوچھی آپنے فرمایا ایک دوبار مجھکو
ذوق حاصل ہوا تھا ایک تو وہی کہ کپڑا پہنے ہوئے پانی میں کودا دوسرے

اکیدن میں بیابان میں پھر رہا تھا ایک مقام میں ایک چروانا گاؤں کو چار رہا تھا
 اور کئی گوسالے اوس میں تھے اور اسکے قریب کئی گھر آباد تھے اون گوسالوں میں
 سے ایک گوسالہ اچھا معلوم ہوا میں اوسکو دیکھ رہا تھا اور چروانا ایک درخت
 کے سایہ میں سو یا ہوا تھا اوسوقت کئی عورتیں ہندو اوس بستی سے گوبر چنے
 کو آئیں اوس میں ایک ڈائن تھی گوسالہ کو چوٹ پہونچائی اور چلی گئی اوسوقت
 گوسالہ زمین پر گرا اور لوٹنے لگا چروانا جو جاگا عورتیں چلی گئی تھیں اور میں کھڑا
 تھا مجھکو پکڑا کہ میرے گوسالہ کو تو نے مارا ہے ایک لاکھی زور سے مجھکو ماری
 اور چاہتا تھا کہ اور مارکے میں نے کہا مجھکو کیوں مارتا ہے بولا میرے گوسالہ کو تو نے
 مارا ہے میں نے کہا کہ اگر تیرا گوسالہ اچھا ہو جائے تو مجھکو تو نہ ستاے بولا مان اب
 مجھکو دو مشکلیں پڑیں اگر چپ رہتا ہوں تو چروا ہے کے ہاتھ سے رہائی نہیں
 اور اگر کہتا ہوں اوس عورت کا راز فاش ہوتا ہے الغرض حیلہ سے اوس عورت
 کے پاس گیا اور حکمت سے اوسکو کہا کہ حال یہ ہے اگر تو کوئی تدبیر کرے کہ گوسالہ
 اچھا ہو جائے تو تیرا بھید بھی پوشیدہ رہتا ہے اور میں بھی رہائی پاتا ہوں وگرنہ تو
 بھی فضاحت ہوگی اور میں بھی گرفتار رہوں گا پھر اوس عورت نے کوئی طلسم کیا کہ
 وہ گوسالہ اچھا ہو گیا مجھکو چروا ہے کی لاکھی کھانے میں ایک ذوق اور مزاحاصل تھا
 شعر خوار ہوں کوئے طلب میں مری تو قیر پہ خاک ہو جاؤں تری راہ میں اکسیر یہ ہے
 ایضاً جب حضرت مخدوم شیخ احمد چرمپوش رحمۃ اللہ علیہ نے رحلت فرمائی حضرت
 مخدوم جہان حاضر تھے لوگ قبر کھود رہے تھے انگشت یعنی کوئلے نکلے اس سبب
 اپنے اپنا مدفن شہر کے باہر اختیار کیا کہ شہر میں ایسی چیزیں نکلتی ہیں اوسوقت میں
 یہاں آبادی نہ تھی جب حضرت شیخ احمد چرمپوش قدس اللہ سرہ کے مدفن سے
 پلٹے سر اسردین چلے آئے جہان و منہ متبرکہ ہو اور مقام اپنے لئے اختیار کیا اور

بعثت یار کہ ساتھ تھے اونکو بھی جگہ تقسیم کر دی و حضرت شیخ احمد چرمپوش
 حضرت مخدوم جہان کے خالہ زاد بھائی تھے شعر تار سچ رفت چون در خلد شیخ
 چرمپوش ۸ سال مخدوم چکانہ یافتند۔ بہت حالات مخدوم جہان کے اسے ہیں
 کہ کتابوں میں مذکور نہیں جن جن مقاموں میں آچا گزر ہوا وہاں کے لوگ بیان
 کرتے ہیں فقیر مترجم نے اونکو ترک کیا جیسا کہ ایک موضع ہے سائین ہر اکبار
 آپر مان گئے شیخ چولہائی کنوئین سے پانی نکالنے لگے تو بولے مخدوم اسمین
 مینڈک بہت ہیں اپنے فرمایا چپ چپ وہ سب مولوسی ہیں لوگ آجتک نظر حصول
 علم اس کنوئین کا پانی دور دور سے آکر پیتے ہیں واقعہ وفات نقل ہو
 وصیت نامہ سے جوزین بدر عربی رحمہ اللہ علیہ نے تصریح لکھا ہو مگر فقیر مترجم
 بطور اختصار لکھتا ہوں روز چار شنبہ شوال کی پانچویں کو نماز صبح کے بعد
 حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہ نے رواق میں بر سر تجادہ تکیہ فرمائے
 ہوئے تھے اور حضرت شیخ خلیل الدین برادر حقیقی اور خادم خاص اور بعض اور
 یار و مرید کہ خدمت حضور میں شب و روز بیدار رہتے تھے اور کتنے اعزہ اور
 بھی حاضر تھے حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہ نے زبان مبارک پر جاری کیا
 لَا إِلَهَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ پھر ان لوگوں کی طرف مخاطب ہو کر
 فرمایا تم بھی کہو حسب فرمان سب نے موافقت کی پھر سکراتے ہوئے بطور تعجب
 کے دیا پاک سبحان اللہ وہ ملعون اس وقت چند مسئلہ توحید میں کچھ چاہتا ہو
 کہ اولاد سے فضل خدا سے کیا التفات اور لاجول پڑھنے لگے اور حاضرین کو فرمایا
 اتم بھی پڑھو پھر دعاؤں اور وظیفوں میں مشغول ہوئے یہاں تک کہ چاشت سے
 خارج ہوئے پھر کچھ دیر کے بعد آواز بلند آغا کیا الحمد للہ والحمد للہ خدا نے کرم
 کیا الحمد للہ الحمد للہ خوشی دل اور قوت باطن سے بار بار یہی اعادہ فرماتے تھے

کہ الحمد للہ المنہ لتند بکھر واقع سے صحن روان میں آکر تکیہ فرمایا تھوڑی دیر
 کے بعد دست مبارک بڑھایا اور بطور مصافحہ قاضی شمس الدین کا ہاتھ پکڑا
 اور تھوڑی دیر پکڑے رہے پھر چھوڑ دیا وداع اور ہمیں سے شروع تھا پھر
 قاضی زابد کا ہاتھ پکڑ کر سینہ مبارک پر رکھا اور فرمایا زابد ہم وہی ہیں پھر فرمایا
 ہم وہی دیوانے ہیں ہم وہی دیوانے ہیں پھر مقام تواضع میں نزول فرمایا اور
 کہا بلکہ ہم خاک کفش دیوانگان ہیں پھر ہر ایک کو بہت بڑی بشارت دیکر ہر ایک
 ہاتھ اور ڈاڑھی کو بوسہ دیا اور رحمت پروردگار عزوجل اور غفرت کا امید دار
 کیا اور یہ آیت یاد از بلند پرسی لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر
 الذنوب جمیعا اور یہ بیت زبان شکر نشان پر جاری کی بیت خدا یا
 رحمت دریا عام است و زانجا قطرہ ما را تمام است - پھر حاضرین سے مخاطب
 ہو کر فرمایا کہ اگر کل تم سے پوچھیں کہ کیا لائے ہو تو کہنا لا تقنطوا من رحمة
 الله ان الله يغفر الذنوب جمیعا ہم لائیں اور اگر مجھ سے پوچھیں گے میں بھی
 یہی کہوں گا پھر کلمہ شہادت یاد از بلند پرسی گئے اشہد ان لا اله الا الله وحدہ
 لا شریک لہ و اشہد ان محمد عبدا و رسولہ اور یہ دعا بھی پڑھی
 رضیت باللہ رباً و بالاسلام دیناً و بمحمد علیہ السلام نبیاً و
 بالقرآن اماماً و بالکعبۃ قبلۃ و بالمؤمنین اخواناً و بالجنة
 ثواباً و بالناس عقیاباً پھر مولانا تقی الدین او وہی کی طرف منہ کر کے ہاتھ
 بڑھایا اور آغوش میں لیا اور فرمایا عاقبت بخیر ہو اور بہت جہربانی فرمائی پھر
 پٹا آموں مولانا آموں دروازہ کے پاس واقع کے اندر تھے لبتیک کہتے ہو
 دوڑے قدم بوسہ ہوئے اولکاماتہ پکڑا اور اپنے منہ اور سینہ مبارک پر ملنے
 لگے اور فرمایا تم نے میری بہت خدمت کی ہو تمکو نہ چھوڑو نکاحا طر جمع رکھو ہم سب

لوگ ایک جگہ رہیں گے اگر کل تم سے پوچھیں کہ تم کیا لائے ہو تو کہیںو لا تقنطوا
 من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا اگر مجھ سے پوچھیں گے میں
 بھی یہی کہوں گا حاضرین سے کہہ دو کہ خاطر جمع رکھیں اگر میری آبرورہی کسی شخص
 کو نہ چھوڑو نہ گا اسید طرح ہر ایک آتے تھے اور قد مبوس ہوتے تھے اور تجدید
 بیعت کی درخواست کرتے تھے اور آپ ماتہ پکڑ کر اسی بات پر اکتفا کرتے تھے
 کہ میں نے قبول کیا اور دلجوئی کرتے تھے اور لوگوں کی خدمت اور محبت کا شکریہ ادا
 کرتے تھے اور دعا فرماتے تھے اور رخصت ہوتے تھے پھر مولانا شہاب الدین
 ناٹوری آئے اپنے کئی باراد کے سر اور منہ اور ریش اور دستار کو بوسہ دیا آہ الحمد
 الحمد لہ کہتے ہوئے اپنا ماتہ اونپر اوتارتے تھے اور درود پڑھتے تھے اور مولانا
 شہاب الدین جب جب حضرت مخدوم کے جمال بالکمال پر نظر کرتے تھے درود پڑھتے
 تھے پھر فرمایا تھے میری بہت خدمت کی ہو اور حسن خلق کے ساتھ تھے میری
 موافقت اور ملازمت سجد کی ہر عاقبت بخیر ہو مولانا شہاب الدین نے مولانا مظفر
 بلخی اور مولانا نصیر الدین جو نہوری کی یاد دلائی اور عرض کیا کہ ان لوگوں کے
 باب میں کیا ارشاد ہوتا ہے اپنے بہت خوش ہو کر مسکراتے ہوئے فرمایا اور پانچون
 انگلیوں سے سینہ مبارک کی طرف اشارہ کیا کہ مظفر میری جان ہو اور میرا جانا ہے
 اور مولانا نصیر الدین بھی ایسے ہی ہیں جو کچھ خلافت اور مقتدا میں چاہئے
 سب ان لوگوں میں موجود ہو پھر قاضی شمس الدین آئے اور حضرت مخدوم کے
 بار میں بیٹھے مولانا شہاب الدین اور ہلال اور حقیق نے عرض کیا کہ قاضی شمس الدین
 کے باب میں کیا حکم ہوتا ہے فرمایا قاضی شمس الدین کو کیا کہو نہ گا قاضی شمس الدین
 میرا فرزند ہے برکتوات میں کتنی جگہ کہیں اوسکو فرزند لکھا ہے کہیں برادر مسلم
 و ریشی کے ظاہر میں نہایت باعث دہی ہو اسی کیواسطے اتنا کہتا اور لکھتا ہوں

نبین تو کون لکھتا پھر مولانا نظام الدین اودھی قدس سرہ جوئے اپنے فرمایا: بچارہ
 دمان سے قصد کر کے میرے پاس آیا تھا آپ کے سر مبارک پر طاقیہ تھی اوتا کر دیا اور
 عاقبت کی دعا دی اور فرمایا کہ یار و جاو اور اپنے دین دایمان کا غم کھاؤ اور مشغول
 بحق رہو پھر حضرت شیخ خلیل الدین برادر حقیقی اور خادم خاص کہ آپ کے پہلو میں بیٹھے تھے
 انہوں نے آپ کا ہاتھ پکڑا آپ نے اونکی طرف موندہ کیا اور فرمایا خلیس خاطر جمع رکھو اور
 کچھ وصیت فرمانے لگے حضرت شیخ خلیل الدین در بدر ادری اور دیدار پیر و مرشد
 کے فوت ہونے سے نہایت شکستہ دل ہو کر آبدیدہ ہوئے شعر جاتے ہوئے
 کہتے ہو قیامت کو طینے کیا خوب قیامت کا ہو گویا کوئی دن اور۔ کہنے نہایت
 شفقت سے فرمایا خاطر جمع رکھو اور دل قوی رکھو اور سکے بعد چارہ مسکین یعنی
 زین بدر عربی نے سرزمین پر رکھا ترسان دلرز ان تجدید بیعت اور توبہ کی نیت سے
 سلطان العارفین قدس سرہ کا دست مبارک پکڑا اور چوما اور اپنے سر اور آنکھوں
 اور بلیوں پر پھر ایا ارشاد ہوا کہ عرض کیا اس آستانہ کا کتا زین بدری توبہ
 رہتا ہو اور چاہتا ہو کہ تجدید بیعت قبول فرمائیے کہنے فرمایا جاؤ بیٹے تم کو قبول
 کیا اور تمہارے تمام گھر کو قبول کیا اور تمہارا خیل خانہ سب سیر متعلق ہے سب کو
 قبول کیا اور کیڑے پہنانا تمہارے ذمہ تھا تمہارے فرزند و نگو بھی اختیار
 دیا خاطر جمع رکھو اگر میری آبرورہیگی میں تم کو بھی نہ بھوڑ دنگا بچارہ نے عرض کیا
 کہ مخدوم جان کے غلاموں کو ہر حال میں فرمایا بہت کچھ امید ہو اسو طرح لوگ
 آتے تھے اور آپ فرماتے تھے کہ ایمان کا غم کھاؤ اور رحمت و مغفرت کا امیدوار
 کرتے تھے اور بار بار آیت لا تقنطوا پر پڑھتے تھے اور فرمایا کہ میں جو کہتا تھا
 عاقبت عاقبت وہ یہی عاقبت ہو یعنی وہ یہی وقت ہو پھر اپنے ایک لڑکے کو
 دیکھ کر پنج آیت پڑھنے کی فرمایش کی اور وہ سانسے ادب سے بیٹھ کر یہ آیت معظم

پڑھنے لگا محمد رسول اللہ والذین معہ آپ تکبیر فرماتے ہوئے تھے اور تم
 بیٹھے یا ادب دور انوحسب معمول قدیم بجنور تمام سننے لگے جب وہ پڑھ چکا اپنے فرمایا
 خوب ادا کرتا ہر ادا کے بعد پیرا میں جسم مبارک سے ادا مارنے لگے وضو کیلئے پانی مانگا
 اور استین مبارک چڑھائی اور سو اک مانگی اور بسم اللہ باوازل بند پڑھی اور وضو شروع کیا
 اور دعائیں ہر محل میں پڑھتے تھے دونوں ہاتھ دھوئے کہنیوں تک اور مونہ دھوتا
 ہو ہو گیا شیخ خلیل الدین نے یاد دلایا کہ مونہ نہیں دھویا جو اپنے سر نو سے وضو کیا
 نسبتہ اور دعائیں ہر طرح پر کہ آئی میں ہر محل میں پڑھتے تھے باضیاط تمام اور
 حاضرین تعجب کرتے تھے کہ حالت میں اس قدر احتیاط قاضی زاد نے داسنے
 پاؤں دھونے میں ہاتھ بڑھا کر چاہا کہ مدد کریں اپنے باز رکھا فرمایا تمہرو اپنے سے
 دینا دیکھا پھر شانہ طلب کیا اور ریش مبارک میں شانہ کیا اور جانا نماز مانگی دو رکعت
 نماز آخر کا۔ نماز مغرب کے تھوڑی دیر کے بعد اپنے بسم اللہ باوازل بند شروع کی
 اور بار بار عادی کرتے تھے پھر آیت لا الہ الا انت سبحانک انی کنت
 من الظالمین پڑھی پھر بار بار بسم اللہ باوازل بند اور کلمہ شہادت پڑھا پھر
 لا حول و لا قوۃ الا باللہ پڑھتے تھے بسم اللہ کے ساتھ بسم اللہ الرحمن الرحیم
 لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کئی بار پڑھا اور محمد رسول اللہ
 کہنے کے بعد بہت ذوق اور قوت دل اور اشتیاق سے کئی بار زبان سے نکلتا تھا
 محمد محمد محمد پھر درود پڑھا پھر آیت ربنا انزل علینا مائدۃ من السماء آخر
 تک پھر یہ دعا پڑھی رضیت باللہ ربنا آخر تک پھر تین بار کلمہ طیب پڑھا پھر ہاتھ
 آسمان کی طرف اٹھا کر بطور مناجات یہ دعا پڑھی اللہم اصلح امۃ محمد صلی اللہ
 علیہ وسلم کئی بار عاصیان امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے دعا کی پھر شروع
 کیا اللہم اصلح امۃ محمد اللہم ارحم امۃ محمد اللہم اعف امۃ محمد

اللهم تجا وزعن امة محمد اللهم اعث امة محمد اللهم اعن امة محمد
اللهم اعد من نصر دين محمد اللهم فرج عن امة محمد فرجا عاجلا
اللهم اخذل من خذل دين محمد برحمته يا ارحم الراحمين
امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد آواز دہوئی یہ آیت سنی جاتی تھی کہ لا حول ولا قوة الا باللہ یخرنوں لا الہ الا اللہ پھر لا الہ الا اللہ پھر بسم اللہ الرحمن الرحیم

بہا اور جان بحق تسلیم کی شعر این جان عاریت کہ کا نط پیر دوست
ریش بہ نیم و تسلیم دے کتم ایات چون سو آخرت علم برداشت مانت
قدم برداشت دم گزشت کہ بر شیعہ از دزدہ آتش نحر من حاصل کردہ
نار دہ ز ابتدا باز آتہ کردہ سات سو برس میں شب شمشاد آتہ
تھی نماز عشا کے وقت انتقال ہوا اور درشت چاشت کے وقت مدفون ہوئے
إِنَّا لِلّٰہِ إِنَّا إِلَیْہِ رَاجِعُونَ قطعہ بہار پاک بن ہر ادس کل فردوس کا
بہار اسکی سدا حق مثل فردوس برین رکھے نہیں آگاہ من صوفی سے لیکن آپ
پر ان ناتوان رہتا ہر جو کھٹ پر جبین رکھے جب آپ والد ماجد مدفون شیعہ یمن نہ ہی
قدس اللہ سرہ نے شہر چہ سو فوسہ بحر می من کہ لفظ محمد دوسے ہی سے
نمایا آپکی عم مبارک اونٹیس برس کی تھی اسوقت آپ سنار کا نو بیس سال
کرتے تھے اور قریب فراغ تھے بعد فراغ منیر میں آئے اور دمان سے
مرید ہوئے تو آپ کا سن شریف قیس برس کا تھا قطعہ تمار کعبہ ان وقت
منیر ہی یکساں بعد از ان کہ پیر شد جناب قیوم فوت نمود ہر شیش سال
یہ سال بوقت کو چہ بتیم بعد بیعت خواجہ نے آپ کو دایا
کہ خبر انتقال خواجہ سنی سفیر بجزت چہ سو ۸۸ نوے تھے کہ لفظ منیر سے
محمد و جہان کی ولادت با سعادت چہ سو ۸۸ تھیں اور وفات ساٹھ سو ۸۸

میں اور سینچ عمر شریفہ ایک سو اکیس برس تاریخ شرف آگین ولادت آتشاہ ۱۰۸۲ ۵۰۸۲
 سال رحلت آن ماہ ۱۰ عمر مخدوم زندہ دایم ۱۰ رضی اللہ عنہ طالب شراہ۔ بزرگوں
 سے سنتے آتے ہیں کہ آپکی ولادت ماہ شعبان میں ہو شاید اوتیسویں تاریخ یا وہ دن
 گذر کر رات کو نقل ہے کہ رمضان المبارک کی چاند رات ابر محیط تھا رویت
 بلال نہ ہوئی صبح کو لوگ تحقیق رویت کیلئے حضرت مخدوم شیخ یحییٰ منیری علیہ الرحمۃ
 کے پاس آئے ہونے سے کہ حویلی سے خبر آئی کہ آج صبح سے لڑکی نے دودھ نہیں پیا
 اپنے فرمایا کہ خیر ہو اور سب لوگوں نے روزہ رکھا مونس القلوب میں ہے
 کہ جس رات حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہ نے انتقال فرمایا حضرت مولانا مظفر
 قدس اللہ سرہ نے عدن میں خواب دیکھا کہ حضرت مخدوم جہان یہ دو ہرہ پڑھ رہے
 ہیں دو ہرہ آئیں رات سبہائیان ۶ جن کا رن دھتکا کھائیان۔ اپنے تاریخ
 لکھ لی پھر جب بہار میں آئے تو آپکا انتقال اسی تاریخ کے موافق تھا ایضاً آپکی
 قبر مبارک تھوڑا پستی تھی ایک رات اپنے مخدوم شیخ حسین اور مخدوم قاضی عالم
 و ملک عبد الرحمن مقطع اور ایک معمار کو خواب دکھلایا کہ گھر ٹپکتا ہو اور مجھ کو کچھ تکلیف
 نہ ہو گا صبح ہوئی مخدوم شیخ حسین اور مخدوم قاضی عالم اپنے اپنے گھر سے
 آئے کہ تھے کہ اٹھا راہ میں ملاقات ہوئی پھر ملک عبد الرحمن کو خبر کی اور اس
 نے اپنے گھر سے روضہ متبرکہ میں گئے اور پردہ گھیرا اور قبر مبارک کو کھولا
 اور ناٹھ میں بیٹھی باز دھکر قبر مبارک میں گیا پھر ایک آنکھ کھول کر دیکھا کہ ایک
 عمارت پر سورخ ہو گیا اور کفن مبارک ویسا ہی سفید و صاف و تروتازہ ہو اور
 عمارت میں ہوا ہو اور ریش مبارک کے بالی اور ماتھے اور پانوں کے ناخن بڑھ گئے ہیں
 ایسا عجیب و غریب لگا کہ کیا چیز آیکو تکلیف دیتی ہو کہتے ہیں کہ ایک کنکری پہلو سے
 مبارک آنکھ سے نیچے لڑکی تھی معمار مذکور او سکے اوٹھا لینے میں دلیری کر سکتا تھا

اپنے پہلو بدلا جیسے کوئی کارڈ میں لیتا ہر پس باز مذکور نے وہ کنکری اوٹھالی اور یہ
 بانیں جو دیکھیں ایک ہمیت طاری ہوئی فوراً قبر سے نکلا اور قبر بار کی لیکن وہ سکی
 وہ ایک آنکھ تر قید ہو گئی فقیر راقم سے ایک بزرگ فرماتے تھے کہ حضرت مخدوم رحمہ اللہ
 کو جو اتنا سنت اور حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی بہت تھی برکت نیت
 سے آپ کے بعد وفات بھی یہ سنت ادا ہوئی مونس القلوب میں اس نقل کے پہلے آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کے وضع منورہ کا یہ واقعہ لکھا ہے کہ پہلے گنبد قدس میں اور پھر نزول نور کے
 واسطے کچھ کھلا رکھا تھا اتفاقاً ایک بلی وہاں گئی اور گنبد مبارک کے اندر گر کر مر گئی حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ یکو خواب دکھلایا اور ایک شخص آنکھ میں مٹی باندھ کر اندر دوا اور
 اس مردہ بلی کی بڑیاں نکالیں شاید اس نے کہیں آنکھیں کھولیں بہت روشنی تھی آنکھوں کو
 تاب نہ ہوئی تر قید ہو گئیں اور زبان گنگ ہو گئی کہ عالم وہاں کا بیان نہ کر سکا نقل ہے
 کہ ایک عورت حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کے مزار مبارک پر آئی اور وہ حایض تھی
 کہیں اوسکا کر سفا مزار مبارک کے قریب گر گیا کسی خادم نے اوسکو ڈانٹا اور ایک
 ملانچہ مارا کہ یہاں اس حالت سے کیوں آئی تھی اس ناپاک کپڑے کو اوٹھالے اور اس
 کپڑے کو اس سے اوٹھوایا اور زمین دھلوائی رات کو حضرت مخدوم کو خواب میں حالت
 عتاب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں اگر وہ ناپاک آئی تھی تو میرے یہاں آئی نہ ہی یا تیرے
 یہاں تو نے اوسکو مجمع میں ذلیل کیا اور اس خادم کا دہنا ماتھ خشک ہو گیا مہینوں
 تک الحاح و زاری کی تو حکم ہوا کہ اوس سے جا کر قصور معاف کروا لے غرض کچھ روزوں
 اوسکی تلامش میں حیران و سرگردان رہا آخر سرانجام پا کر اسے گھر گیا تقصیر معاف ہوئی
 تو اتنا اچھا ہو گیا سبحان اللہ کیون نہ ہو یہ لوگ سایہ رحمت پروردگار میں اور رہتے ہیں
 کے نائب اور خلیفہ ہیں و صلی اللہ علیہ وسلم خیر خلق محمد وآلہ واصحابہ
 واتباعہ اجمعین

ذریعہ دولت

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصحط في امان بعد اتمم كنك
 پروردہ خوان نعمت خاندان شرف اور خاک کفشت غارین سزاوارت دولت ہے شرف
 و شجہ دولت والحمد لله على ذالك شعر شایہ ہی مدنی ہر گل جسکو ترب در پہ
 روتا ہوا دیکھا ہر جہت چہرین رکھے۔ اصحط حال میں آواز آواز خاندان و اناشان کی ہے
 میں عرض رسا ہی کہ جب وسیلہ شرف کہ حضرت مخدوم جہانگیر شیخ شرف الدین احمد عینی
 منیری قدس اللہ سرہ و افاض علیہ بارہ کے حالات میں ہر لکھیے لکھا تو بعض عہدہ نے درخواست
 کی کہ حضرت مخدوم شاہ دولت منیری علیہ السلام در عبادہ و افاض علیہ بارہ کے
 حالات بھی لکھے جائیں تو فائدہ سے خالی ہوئے بسہر چشم قبول کیا شعر خاندان بمسکہ
 نام سے صوفی کی وجہ کہلاتے ہیں ترے ہمیں بنام چاہئے۔ اور ابھی وہ رسالہ اختتام
 کو نہ پہونچا تھا کہ اسکو بھی لکھنا شروع کیا اور فریاد دولت نام رکھا جس میں آیا کہ پہلے
 حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کا ذکر بھی کیا جائے تو اور بھی دسب افزائی میں نہایت
 کا ہو اور نور علی نور ہو جائے تو یہ تجویز ٹھہری کہ آپ سے حضرت مخدوم شاہ دولت منیری علیہ السلام
 تک ناکہ و الوان کچھ نہ لکھائیں کہ حضرت سے آخر شروع کیا کہ یہ ان کا احوال بھی لکھا جائے
 کہ یہ نام مسلسل ہو و اشعیر ہو کہ یہ اسد اسد میں تکیہ ہے اور ہر گز کا ذکر
 جو نام ہو و نکاح حال اور سال ولادت و وصال جیہا تک معلوم اس میں داخل کیا اور وہاں قلم
 منہ بند رہے کہ یہ نامیں سب حضرت سے و شاہ شجہ ابھی نہ لکھے

شاہ جلال بن مخدوم شاہ عبدالعزیز ابن امام محمد تاج فقیہ رحمہ اللہ علیہ نے مناقب الاصفیاء
 میں حضرت مخدوم جہان کا نسب بیان کیا بعضاً للنفس کہ نسب پر مخو کرنا حرام ہے یا شہرت
 کے سبب کا آفتاب کے مانند روشن تھا اور آپ کا نسب اور حضرت مخدوم جہان کا نسب
 ایک ہی نسب مخدوم جہان حضرت مخدوم شیخ شرف الدین ابن مخدوم شاہ سیکنے
 ابن مخدوم شاہ اسرائیل ابن امام محمد تاج فقیہ ابن مولانا ابوبکر ابن ابوالفتح ابن ابوالقاسم ابن
 ابوالصائم ابن ابودبیر ابن ابواللیث ابن ابوسریہ ابن ابودین ابن ابوسعود ابن ابوذرا بن زبیر
 ابن عبدالمطلب ابن ہاشم ابن عبدمناف واضح ہو کہ کہیں کسی کاتب نے غلطی سے ابوذرا
 کو ابودرد الکھد یا تھا اور نوگون میں اختلاف پڑ گیا ہے تحقیق یہ ہے کہ ابوذرا بن زبیر ابن عبدالمطلب
 کے بیٹے ہیں اور زبیر کی کنیت ابوصعب ہے اور ابوذرا انصاری ہیں ہاشمی وطلبی نہیں جنکو
 شک ہو جاوے تواریخ وغیرہ میں دیکھ لیں اور فقیر نے حضرت شیخ ابوالفتح بدیع الدین سر مست
 ابن مخدوم شاہ قاضی شطاری علیہ الرحمہ کا لکھا جوابہ ست خاص دیکھا ہوا وہ نوشتہ
 منبر میں بنو زوجود ہوا دسویں ابوذرا بن زبیر لکھا ہوا ہے یہ نسب نامہ مخدوم جو بیٹے لکھا ہے
 یہ ادیکہ نقل ہوا اور ابوالفتح بدیع الدین تاج فقیہی ہیں حال امام محمد تاج فقیہ رحمہ
 وفتح منیر فیفتح اول ثلث و سلون ثانی و رابع ہوا و راب کثرت استعمال سے بفتح میم
 و انسر نون و یا بھول شہود ہوا و تھیم من غیم میم بولت ہیں چنانچہ استاد مرحوم اسد اللہ
 خان غالب دہلوی خداوند کی مغفرت کرے خط جو مجھ کو لکھتے تھے میم کو میش دیدیتے تھے
 صاحب تواریخ فرشتہ ذکر حکومت فیروز رائے ولد کیشوراج ولد بہاراج ولد کشن ولد پورب
 بند ابن حام ابن نوح علیہ السلام میں لکھتے ہیں کہ بلدہ منیراؤ کے زمانہ میں بنا ہوا اور اسے
 بنا کیا سلطنت منوچہر شاہ ایران اور سام نریان پہلو ان کے زمانہ میں اور اس کے دادا بہاراج
 ولد کشن نے کہ فریدون کا ہم عصر تھا بلدہ بہار بنا کیا اور اہل علم و فضل کو اطراف دکان
 سے بلوا کر اس شہر میں مقیم کیا اور عبادت خانے اور مدرسے بہت بنوائے اور اس

اتفاق و حدود کے محاصل کو طلبہ علم کے خرچ میں وقف کیا اور وہ تسمیہ بہار کی یہی ہے
 کہ بہار بیا موحده کسورہ زبان سنسکرت میں مدرسہ کو کہتے ہیں انتہی الغرض منیر میں ایک
 ایسے تھا کہ اپنے مذہب میں بہت سخت اور برا ظالم تھا اور اسکا بہت بڑا علاقہ تھا اور اس کے
 علاقہ بھر میں ایک ہی گھر مسلمان کا تھا جنکا نام مومن عارف تھا اور قبر ان کی منیر میں جو وہ
 سرد کا اہل اور صاحب کرامات تھے راجہ اور پیر طرح طرح کے ظلم اور سختیاں کرتا تھا اور جانتا
 تھا کہ وہ اسکی عملداری کے کل جائیں اور وہ ایسے بزرگ تھے کہ جو جوتی نمازیست اس میں جا
 آتا کہ نے مجھے بیجا اور ظلم حد سے زیادہ ہوا وہ مدینہ میں آئے اور روضہ منورہ پر جا کر استغاثہ
 آلا اور رات کو امام محمد تاج فقیہ نے کہ شہر بیت المقدس محلہ قدس خلیل میں رہتے تھے
 اور ان نبول صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور فرمایا جہاد صادر ہوا اور یہ بھی تھا
 کہ یہ بیخبرہ امرا و ملوک کو بھی حکم کرتے ہیں وہ لوگ بھی مدد دینے الغرض امام والا مقام
 نے حج تہذیب سفر اور غم جہاد بیان کیا اور بیت مسلمان ساتھ ہوئے اور راہ کے
 درمیان جہان پونچے ومان کے مسلمانوں نے ساتھ دیا اور بعض بادشاہوں نے
 بحکم رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کہ عالم رویا میں مشرق بڑا رکھو اپنے عزیز و نیکو سالار
 فوج کے ساتھ کر دیا چنانچہ تاج الدین کھانڈ گاہ اور میر علی ترک لک شہید شہزاد
 تھے ہیں اور میر سید جعفر اور میر سید مظفر بھی سرداروں کے تھے اور سالار کل افواج حضرت
 تطلب سالار علم برادر بانی تھے جنکا مزار موضع مہدانوان میں ہو الغرض جب لشکر
 اسلام اس کے ملک کے سرحد پر پہونچا ومان سے جہاد شروع ہوا جب غازیان دین بفتح
 و فیروز زہی ذریب منیر پونچے ومان کا راجہ اپنے اہل و عیال کو لیکر کہیں ڈار کر گیا پھر اسکی
 خبر منیر منورہ کی اور بعض کہتے ہیں کہ راہ میں کسی غازی کے ہاتھ سے مارا گیا الغرض
 بفتح ومان منیر میں پہونچے اور علم اسلام نصب کیا اور رواق میں جو ایک چھر کا شکار ہے
 اور کایہ لاجا تا ہوا امام محمد تاج شہزاد سیرت لکاکر بیٹھے اور تلوار دھونی بڑی درگاہ

جہاں حضرت مخدوم شاہ بخیری کا مزار ہے کوئی پرستش کی جگہ تھی غازیوں نے
 بتوں کو توڑا اور اس کے دروازہ پر جو ایک تصویر ہے پتھر کی اس کو شکستہ کر کے
 جہاں کی نشانی مجبور دی قطعہ تاریخ یافت چون برابر ابو منیر ظفر دادا امام از دین جہا
 را نوی + ہست منقول از بزرگان سلف + سال آن دین محمد پید قوی + شہید دن
 کے نام جو مشہور اور کسی نامہ میں مسطور میں یہ ہیں علوی شہید میر سید علی ترک
 از یک شہید فرید شہید تاج شہید معصوم شہید چندین شہید جنید شہید اسی شہید
 یعقوب شہید یوسف شہید پہلوان شہید صفوی شہید شاہ عبد رضی شہید شاہ
 عبد اشبحان شہید قبول شہید دوست محمد شہید علاء الدین شہید سید جلال شہید
 شیر و شہید سید روشن علی شہید شاہ فلاں حسین شہید محمد خان شہید یوسف
 بیگ شہید شیخ عامر شہید داؤد شہید رضی اللہ عنہم اجمعین جو اسل کلام حضرت
 امام محمد تاج فقیہ کا دل اس گھرستان میں نہ لگا بعد فتح صاحبزادہ نکو اپنی جگہ پر
 چھوڑ کر وطن کی طرف مراجعت کی صاحبزادے تین تھے مخدوم شاہ اسماعیل اور
 مخدوم شاہ اسماعیل اور مخدوم غلام عبد العزیز اور بعضے کہتے ہیں کہ مخدوم شاہ
 بخیری بخیری کی ولادت وطن ہی میں ہوئی تھی آپ اپنے جدا مجد کے ساتھ آئے
 تھے اور مخدوم شاہ رکن الدین مرغیلانی مخدوم شاہ بیچے بخیری کے استاد ہیں
 آپ بھی ساتھ آئے تھے اور ایک رسالہ میں جو کسی بزرگ نے حضرت مخدوم شاہ
 شعیب علیہ الرحمہ کے احوال میں لکھا ہے یوں مسطور ہے کہ امام محمد تاج فقیہ نے حکم سول
 اللہ جملے اللہ علیہ وسلم محلہ قدس خلیل سے کربیت المقدس کے محاذوں سے ہے
 اگر نبیوں دین اسلام جاری کیا شرافت محسب و نسب اور کمالات کسب کا آپ کے لب
 بیان ہو سکتا ہے کہ تمام بار اور اس کے اطراف و اکناف میں آپ کی اولاد سے بزرگان
 صاحب ولایت ہیں آپ اپنے ساتھ تین بیٹوں کو لے ہوئے آئے اور انکو اپنی جگہ پر

چھوڑا اور ملک و نسیم کو دیا سرکار بہار خندہ م شیعہ اسرائیل کو در سر کار تربت
 خندہ م شیعہ اسرائیل کو بخشا اور خندہ م شیعہ عبدالعزیز کو شیعہ اسرائیل کے سپرد کیا
 اور فرمایا کہ یہ تھاڑا چھوٹا بھائی پر تم اسکے باپ کی جد پر جو عبدعزیز تھے رستہ میں
 شریک سب سے پہلے بدل و جان قبول کیا پھر فرمایا کہ تم لوگ ہندوستان میں جو یہ مسلم
 بادشاہ اور سلطان کو نیکی کی راہ دکھاؤ میں مدینہ منورہ میں سناٹا مغلطہ پاتا
 میں اپنے اکل سب سے حضرت خندہ م شاہ عیسیٰ شیری علیہ الرحمۃ کے زمانہ میں
 ایک بادشاہ نازی و مجاہد جہاد کرتے ہوئے دیار مشرق میں پہنچے تھے سلطنت
 کے لئے نہ کہ انہوں نے کہا کہ میں جہاد کرتا ہوں مال غنیمت لیتا ہوں مسلمان کا مال
 ملک نہیں لیتا اپنے فرمایا کہ بادشاہی اور ملک وراثت اور ملک نہیں داد الہی جسکو
 پاس ہے دے مجھ سے یہ بار نہیں اٹھتا عبادت میں مرج ہوتا ہے پھر عدل و انصاف
 کیلئے وصیت کی اور سلطنت و ملک گلے مڑھی اور خود سبکدوش ہوئے اور بادشاہ
 نازی نے خاندان و غیرہ کیلئے چند مواضع آپ کے متعلق کر گئے تھے بفرار خاطر خداوند
 اعمالی کی عبادت اور رضا و عبت میں عمر غریب سر کی آخر کار شعبان کی گیارہویں صبح
 ۱۱۰۰ھ و نئے ہجری میں ملک لاہور میں ایک فی ظلال علی
 الارباب متکون پر مقیم ہوئے فقیر نے ایک پارینہ کتاب کے ایک ورق پر
 ایک شعر لکھا ہوا دیکھا اور باقی کثرون نے جاٹ لیا تھا وہ شعر یہ ہے قطب
 اقطاب زمان خندہ م بھلی بادشاہ چون ز تخت ظاہری در خلوت باطن نہفت
 یقین ہوا کہ ضرورتاً تاریخ ہوگی تو میں نے دو شعر اور کہلا دسمیں ملا د اور مادہ تاریخ و فائن
 شریف کہ لفظ خندہ م پر اور سلف سے منقول ہوا سکوا و ایک مادہ تاریخ اور اپنی طرف
 سے نکالا کہ دسمیں داخل کر دیا قطعاً تاریخ قطب اقطاب زمان خندہ م بھلی بادشاہ
 چون ز تخت ظاہری در خلوت باطن نہفت + آنگہ بر پیرایہ الفقر فخری ناز داشت

وغیرہ اور تیرے ذہن پر اس کے تیرے اعلیٰ ہونے کی وجہ سے بہت سے فرمایا میں تم کو نہیں
 ہواں جناب۔ یہ کلمہ بھیجیں گے کہ جب میرے گھر نہ ہو گا۔ وہ کلمہ میرے گھر میں آیا۔ وہ
 میری جگہ پر آ گیا۔ میرے گھر پر آ گیا۔ لیکن اس کے کلمہ سے تم کو کرنا چاہئے
 بیست دل میں بہت صاف آئے۔ صورتیں کا نہ دست جودہ دست۔ اسے
 مراتب معرفت اور اس کے وقایع میں اور اسرار توحید اور اس کے حقایق میں کیا
 رکھتے تھے ریاضت و مجاہدہ میں سا لکون میں اسخ تھے سیرالی اللہ میں آپ کو قرار
 نہ تھا جب تک مقصود کو نہ پہنچے اور میرے لئے اللہ میں چین نہ لیا جب تک میدان عشق
 نہ امتنا ہی میں نہ پڑے۔ عشق خدا تھا لے کے سوا کسی چیز پر نہ ٹھہرے درود و محبت
 حق میں صرف تھے دنیا کی ہر آخرت آپ کی محبت کے لگے کچھ قدر نہ رکھتی تھی
 ہر طور میں عالی کلام تھے شیر مرد آپ کی بات پر عمل کر کے بہت محبت بھاگنے کی راہ
 لے پر طور میں شورش رکھتے تھے سب لکان جالاک و جانناز کے مرشد تھے جو کہ جان
 و تن پر کھیل جاتا آپ کی خدمت و صحبت کے الیق ہوتا اور جو کہ ایسا نہ ہوتا آپ کی صحبت
 میں قدم نہ رکھ سکتا ابتدا۔ اس میں آپ کو علم شریعت کا شغل پورے طور پر تھا
 جس میں ویش کے پاس جاتے مشکلات علم کو پوچھتے جب جواب میں تشریف نہیں جاتی
 اعتقاد درست نہیں کرتے آپ کے والد شیخ شمس الدین شیخ احمد چرمپوش کے خلیفہ
 تھے آپ فرماتے شیخ احمد مرزا بزرگ ہیں خوارق عادت بہت رکھتے ہیں یعنی صاحب
 کرامات ہیں لیکن ہمارا اعتقاد ہے کہ علم میں اسخ ہواں و ذہن حضرت
 مخدوم جہان شیخ شرف سید بن میری کے تھے کا شہرہ شریفیت و شہادت و حقیقت
 و معرفت چاروں طرح کے علم میں ایک جہاں وہ میرے ہوتے تھے اپنی حیثیت کی
 خواہش میں وہ جہان کی طرف تھے لیکن آپ کی رہنمائی میں تھے سب توجہ میں
 دیکھتے تھے باپ نے جب حصار کیا فرمایا اسے تمہاری لے رہے ہیں تمہارا عقیدہ

۱۔ ان کے بعد درجہ چہارم میں ہیں جن کی خدمت میں ان کے
 ۲۔ محمد و جہان نے ادب کے واسطے شافری و سرکار
 ۳۔ حضرت کے نام پر دو بیان بسبب دوسری صورت میں
 ۴۔ میں نے ان کے واسطے دواغی سے ان کی خدمت میں
 ۵۔ ان کے پیشواں ہونے اور خطراتی مہر و سرحد
 ۶۔ بعد قریب حضرت محمد و جہان کے ساتھ ہیں
 ۷۔ کہ فیض اور فضل سے ہے باطن سے ظہر و بیرون
 ۸۔ جہان نے ان کو شرف ایادت سے شرف کیا پھر خدمت
 ۹۔ ان محمد و جہان نے فرمایا راہ طریقت کی مشغولی بند
 ۱۰۔ علم پر محاجہ اور منزلت کی نیت سے تھا کہ اتنا اثر نہ کیا
 ۱۱۔ بیواسطے پھر کے لئے سر سے پڑھو اور تحقیق کرو تو کمال کا پہل
 ۱۲۔ سنو کہ اسباب ہوا اس عالم حجت نے ویسا ہی کیا اور
 ۱۳۔ بیرون پا چلے گئے کوں گئے تھے کہ پاؤں میں چا سے
 ۱۴۔ سہی درمت کے نیچے تکیہ لگائے ہوئے تھے پاؤں
 ۱۵۔ بیان کے مریدوں کے اپنے مقررہ کیواسطے دہلی کو جانا
 ۱۶۔ اور پھر پانچواں بیان کیا ہے
 ۱۷۔ دے کر شرف و نور
 ۱۸۔ ان کے بعد
 ۱۹۔ ان کے بعد
 ۲۰۔ ان کے بعد

الیاد مرکی قبول کیا تو ایک دن کو شک پر تہہ میں مشغول تھے ناگوار تو اس نے
 اور کچھ گانے گائے آپ کو ایک حالت عاری ہوئی کہ فوراً اپنے کو کوٹھے سے نکل کر باہر
 دوپٹے خدایہ نے بچا لیا کہ سر نہ پہنچا اسی حالت میں گھر کے باہر
 بیٹھ کر روئے۔ نئے منہ دوہاں کے حضور میں پہنچے اور عرض کیا کہ
 دیکھی جنت کے مفت فرماتے ہیں اس علم میں جنت یہ تو ایک اور ہے
 جزا دتی علم سے آپ کا اصل موٹی ہوٹ جائے اور اپنے کو باہر سے
 کرین جب تخلص نیت اللہ کیواسطے طلب کرنا خدا تعالیٰ اور سکوافت حالت
 کہ زنا راہنی پر بچا لیا چیران صادق مرید و نکو حال کے موافق کام فرماتے ہیں
 فست مخرجہ بیان ایک نقل خواجہ بایزید بسطامی علیہ الرحمہ کی لکھتا ہوا آپ کے پاس
 ایک زاہد آیا اور کہا مجھ کو خدا تک پہنچا سکتے ہو فرمایا ہاں مگر میں جو کہو نکا وہ تو
 مارسیکا زاہد نے کہا فرمائیے کرو نکا کہ برسوں سے اس کام کا طالب ہوں نہ جو
 نے کہا ایک تو بڑے میں جو زبھر کر لا اور جس حال میں لوگ تھکے عزیز اور بڑے
 بن و مان لیجا اور لا کون کو کہو جو مجھ کو جتنی دھولیں ڈھپکا دیتے ہی جو زبھر
 اونکا وہ نکا اور جو دھول نہ جھانکا اونکو جو زند و نکا زاہد نے کہا لا الہ الا اللہ
 خواجہ نے فرمایا سبحان اللہ اگر یہ کلمہ کوئی کافر کہے مسلمان ہو اور تو اس کلمہ کے کہنے
 سے مشرک ہو زاہد نے کہا کیونکر خواجہ نے کہا اس سبب سے کہ تو نے اپنے کو بزرگ
 سمجھا اور اپنی بزرگی کے لئے یہ کلمہ پڑھا تعظیم حق کے لئے نہیں زاہد نے کہا میں یہ نہیں
 نہ سکتا خواجہ نے کہا تو تیرا علاج نہیں میں نہ کہتا تھا کہ جو میں کہو نکا وہ تو نہ کر سکیگا انتہی
 سنا ہے کہ مخدوم جہان علیہ الرحمہ نے آپ کو فقیران خانقاہ کی خدمت رسانی تھی
 آپ انہیں خوش رہتے فقرا جس کام کو کہتے آپ اطاعت کرتے عزت اور ذلت کی طرف
 انتفاع نہ فرماتے کپڑے اگر بچت جاتے پیوند لگا لیتے اور گر میں دے دالتے

ایک دم محمد و جہان نے دیکھا کہ پڑے اونکے بہت پھٹ گئے ہیں اور نہایت
 زہت و صورت میں ہو چکے ہیں با اینہم خوش بین زبان حال یہ کہتے تھے شعر
 میں خوش ہوں خواری و تنہائی اچھی ہے مجھ کو کہ التفات سر حال پر کسی کو نہیں
 فرمایا و از منفرد حیف و درمیش قیمت کپڑے دین در مکان لطیف اور ہوا دار
 آئے تے بنا دین اور خواجگا و کے کپڑے لطیف اور نرم دین اور طرح طرح کے
 لطیف کھانے پہونچا میں لوگوں نے ویسا ہی کیا لیکن آپ خدا تعالیٰ کی بہت اور
 طلب میں ایسے تھے کہ یہ سب آپ کو کانٹوں کے برابر معلوم ہوتا تھا آپ پر فقر کا بھید
 روشن ہو چکا تھا ن چیزوں میں مشغول نہ ہوتے تھے اور زبان حال آپ کی یہ تھی کہ کہتری
 سے میت جان آدم چون بسر فقر سوخت بہشت دینت را یک گندم فروخت
 ایک دن شیخ مظفر دہلیزی یہ مانتا و نچا کئے ہوئے کھڑے تھے آپ کی نظر مبارک پڑی
 دیکھ کر گوشت بدن میں نہیں رہا پوچھا استخوان سے پسید و ہر پہلو نکلا ہو
 حضرت شیخ جہان نے قاضی زامہ کی طرف رخ کیا فرمایا زامہ دیکھتے ہو کیا سدھ ہو
 یہ کہ اس قدر کہتا ہوا آیا تھا اور بہت بکرا انعام و اکرام از زانی مندرمایا شاہی
 کہ ایک دن اپنے شغل یعنی مشغولی کے مقام سے باہر آئے اور کہا کہ میں شغل میں
 بہت کھانا ہوں اور میرے دل میں منکوحہ کا ذکر برابر ہے اختیار گزارتا ہوں شغل میں
 نہیں کیا فائدہ کریگا مخدوم جہان نے ظاہر میں اون سے کچھ نہ فرمایا تھوڑی
 دیر کے بعد اس کے بعد کہا کہ میں نے فلان کو طلاق دیا مخدوم جہان نے یہ بات جب
 سنی تو فرمایا تم کو خلوت کی حاجت نہیں جہان رہا اور جس حال میں رہا
 وہ بہت سبب بابت و برخاست میں پیر کے دل کے محبوب ہو
 یہ جو کچھ میں پیر و مرید کی تلاش میں میں تو اپنے کو مریدوں کے آئینہ میں دیکھیں
 وہ مرید آپ تھے مجذوبوں سے بقوت جذبہ اور پیر کی رہبری سے عقبات سے

[illegible]

کہ انیر شیخ قوال نے اگر دروازہ حجرہ کے آگے یہ بتیں اور ٹھابین ایسیات کیش مارسم
 شہستن نبود عہد و فارا ۴ استداعت تو فراموش مکن صحبت مارا و درین دیار گذشتی
 و سالہا بگذشت ۴ مہنور بوسے تومی آید از مناز لہا و آپکو طاقت نہ رہی چلہ تو را فرار
 حجرہ سے تواجد کرتے ہوئے نکلے آپکے درباخت اور برخاست کو کیا کہہ سکتے ہیں
 خوارق عادات یعنی کرامات میں ایک شان عجیب کھتے تھے کہ ظاہر نہوتی مگر غلبہ
 وقت میں یا کسی مرید کی مصلحت سے قفل سبے کہ ایک دن اپنے پیر کے ساتھ
 کسی مجلس میں حاضر ہوئے شیخ منہاج الدین اور اس مجلس میں حاضر تھے بات فرست
 حج میں چلی شیخ منہاج الدین نے بطور تعریف کے آپکے پیر کی طرف کہا کہ حج سب
 مسلمانوں پر فرض ہے اور ایک طرح کا فوغل حج سے ظاہر کیا آپکو شیخ منہاج الدین
 کی باتوں کے سننے سے ایک قسم کی حرارت باطن میں پیدا ہوئی ضبط نہ کر سکے
 آستین شیخ منہاج الدین کو دکھلائی اور بولے کتنا حج حج کا ذکر کر دے غلامان شیخ
 شرف الدین کی آستین میں دیکھو شیخ منہاج الدین نے خونگاہ کی کعبہ مبارک
 کو تکی آستین میں دیکھا تعجب میں ہے آپکے پیر کو یہ بات خوش نہ آئی آپکو کہا کہ جتنا تو
 اپنی کرامت میں مشغول ہوا اتنا ہی کرامت دینے والے سے روگردانی کی سنا ہو
 کہ جناب شیخ شمس الدین دہلی میں کسی عہدہ کا شغل رکھتے تھے ایک دن اہل دیوان
 میں سے کسی شخص نے گوشہ چشم سے ایک اشارہ کسی چیز کی طرف کیا شیخ شمس الدین
 کی نظر اس پر پڑی دلیہ گذرا کہ یہ نفاق کی علامت ہے ایسی مجلس میں نہ بنانا چاہی
 شغل جو رکھتے تھے ترک کیا اور دہلی سے نکلے جب بہار کے قریب پہونچے شیخ
 احمد چمپوش اور نکلے آنے سے آگاہ ہوئے فرمایا ایک دوست آتا ہے اپنے یاروں کو
 سید استقبال کیا ملاقات کے بعد شیخ شمس الدین مرید ہوا اور شیخ احمد چمپوش
 کی خانقاہ میں مشغول ہوئے اور اپنے حرم کے طرف لکے بھیجا کہ میں نے ترک دنیا کیا

تم اگر میری موافقت کرو اسباب و اموال کو بیٹوں کے سپرد کر کے اس طرف چلی آؤ اور
 حرم نے شیخ مظفر اور شیخ معزالدین دونوں بیٹوں کو کہا تم لوگ اس باب و اماں کے لئے
 ہم تمہارے باپ کی موافقت کرینگے ان لوگوں نے کہا باپ کی موافقت کے لئے
 پہلوگ ادا ہیں ہم بھی والد کی موافقت کرینگے پھر لڑکا چاہا ہوا آئے
 حضرت شیخ بہرام بہار بن علیہ الرحمہ کہ حضرت شیخ سبیر بن عرش بلخی
 و خلیفہ ہیں اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں کہ بعضے تواریخ بلخ میں لکھتے ہیں کہ شہزادہ ہم بن سلطان
 ایک درویش عارف و کامل تھے کہ سلطان ابراہیم بن ناصر الدین جو حضرت
 امیر المومنین عمر خطاب رضی اللہ عنہ کی اولاد امجاد سے تھا اوسکی بیٹی پر عاشق
 ہوئے وراوس سے کہ خدا ہوئے اوسے ابراہیم بن ادہم پیدا ہوئے اوس نے شہزادہ
 کے دوسرا لڑکا نہ تھا اوسکے بعد ابراہیم ادہم بادشاہ ہوئے آخر کار آپ جب بادشاہی
 ترک کی آپ کے فرزند دن میں بادشاہی رہی سلطان مظفر اور سلطان مغر شمس بلخی
 تک ان لوگوں نے بھی بادشاہی ترک کی پھر حضرت شیخ احمد چرمپوش کے کمال
 کا شہرہ بلخ میں پہونچا تھا شاہ مظفر اور شاہ معزالدین سلطنت بلخ کو چھوڑ کر اپنے
 والد ماجد شاہ شمس الدین کی موافقت میں کہ حضرت احمد چرمپوش خلیفہ تھے
 بارادہ بیعت بہار میں آئے شیخ معزالدین شیخ احمد چرمپوش سے مرید ہوئے
 اور شیخ مظفر باجائزت پر مخدوم جہان سے یہ خبر سن کر حضرت شیخ احمد چرمپوش
 نے مولانا مظفر کو لاؤ لکہا اس بات سے مولانا بہت ملول ہوئے حضرت
 مخدوم جہان نے فرمایا کہ خاطر جمع رکھو خوش ہو کہ فرزندان شیخ معزالدین بہار
 فرزند ہیں پھر حضرت مخدوم نے مولانا کو طالبوں اور مریدوں کے وضو کے لئے
 آب کشی کی خدمت دی غور شاہی اور نفس امارہ کے ٹوٹنے کے بارادہ سے
 جب مولانا مظفر کمال شیعہ کے درجہ کو پہونچے تو ان کلمات سے آپ کو سرفرازی

بخاشی کہ تین شرف الدین جان مظفر جان شرف الدین تین مظفر مظفر شرف الدین تین شرف
 الدین مظفر پھر حضرت مولانا کو عدن کی ولایت سپرد ہوئی کہ وہاں کی زمین مردہ
 قبول تکر قی تھی جب کوئی مردہ مد فون کیا جاتا تھا زمین باہر پھینک دیتی تھی آپ کے
 قدموں کی برکت سے یہ بات موقوف ہوئی یہ قول موافق ہر قول بزرگان منیر
 اور فقیر نے اپنے پیشواؤں سے ایسا ہی سنا ہوا اور شیخ حسین بکین سے حضرت
 مولانا مظفر کے کنار شفقت میں پہلے اور آپ کے کہلائے اور حضرت مولانا کا فیضان
 سلسلہ شیخ حسین سے جاری ہوا اور آج تک جاری ہو اور شیخ حسین کے تین
 بیٹے تھے شاہ سلیمان اور شاہ سیف الدین ایک بطن سے کہ ناہال اونکا
 لھیری خا پنور میں تھا اور شاہ حسن ایک بطن سے کہ مان اونکی بی بی عروس
 تھیں مولانا مظفر کے برادر حقیقی مولانا قمر الدین کی بیٹی نسب مولانا حضرت
 مولانا مظفر ابن سلطان سید شمس الدین ابن سید علی ابن سید حمید الدین
 ابن سید سراج الدین ابن سید بزرگ ابن سید محمود ابن سلطان ابراہیم ابن سید
 ادیم ابن سید سلیمان ابن سید ناصر الدین ابن محمد ابن یعقوب ابن احمد ابن اسحاق
 ابن زید ابن محمد ابن قاسم ابن امام زین العابدین ابن امام حسین شہید کر بلا ابن
 شاہ مردان علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ یہ نسب نامہ لکھنے کے وقت فتنی مطلوب
 المبارک ملفوظ مولانا شیخ آمون علیہ الرحمہ سے بھی صحیح کر لیا گیا ہر وہ بھی
 سلطان شمس الدین سلطان علی لکھتے ہیں یہ موافق ہر قول شیخ ہر ام بہاری
 سے اور دلیل جو اس بات کے اثبات کی کہ سلطنت سید شمس الدین اور مولانا
 نام تھی اور فقیر راقم نے بھی اپنے پیشواؤں سے ایسا ہی سنا ہوا استدعا علم
 بالصدواب گنج لای مخفی ملفوظ شیخ حسین مغربی میں ہر کہ سمندیر کے گھر میں
 مجلس تھی حضرت مولانا مظفر کو بھی بلوایا تھا حضرت مخدوم جہان کے یاروں

میں سے بعض لوگ اور بھی تھے سب نے سماع کیا برخاست کے بعد اپنے یاروں
 کی طرف رخ کر کے فرمایا کہ سماع کی زبان سے میں آپ لوگوں کو کچھ پیام دیتا ہوں
 اور سماع آپ لوگوں کو کچھ کہتا ہو اور یہ قطعاً پڑھا قطعہ گروہ نفس پرستان سماع اگر
 دانند + یکی دو حرف گویم من از زبان سماع + زیر پا بگوید ہرچہ غیر سماع + سماع
 اذان شما و شما اذان سماع + غلہ کو ٹھیون میں ویسا ہی کیڑے ٹھہری میں اوسیطر
 پر کس چیز کو چھوڑا کہ پاسے کو بی کرتے ہو گنج لایخفے اور مونس القلوب میں ہے
 کہ ایک بار حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم کو بہار کے عالموں کے ساتھ بحث کا اتفاق
 ہوا آپ فرماتے تھے کہ مسموع یعنی جو کچھ سننے میں آتا ہو اور مقول یعنی جو کچھ پڑھا
 جاتا ہو اور مکتوب یعنی جو کچھ لکھا جاتا ہو اور محفوظ یعنی جو کچھ دل میں یاد ہے
 حقیقۃً وہی کلام نفسی ہر بغیر حلول کے اور وہ لوگ کہتے تھے کہ یہ کلام نفسی نہیں ہے
 بلکہ کلام نفسی پر دال ہر جب بہت مجادل ہوا آپ نے فرمایا کہ تلوک کیا سمجھو گے
 تمہارے استادوں نے نہیں سمجھا ہر یہ بات اُن لوگوں کو گراں گذری محض کیا
 اور مخدوم مرحوم نے بھی ایک رسالہ لکھا اوسمیں دلائل منقول اور معقول بہت لائے
 صبح کو مخدوم جہان کے حضور میں لیکر آئے عرض کیا کہ متعلبان بہار نے محض کیا ہر
 اگر حکم ہو تو جاؤں اور جواب دوں حضرت مخدوم جہان نے اوس رسالہ کو ملاحظہ
 فرمایا تا خوش ہو کر اوس رسالہ کو پارہ پارہ کیا اور فرمایا مولانا تم میرے پاس
 مسلمان ہونے کو آئے ہو یا بحث کر نیکو یہ جو تھنے لکھا ہر بارے کوں سمجھیکا یہ لوگ
 تو جامہ الطبع ہیں جب دیر جوئی دو طالب العلم مخدوم مرحوم کے بلانے کو آپ کے
 مان آئے وہاں سنا کہ آپ مخدوم جہان کے مان سکے ہیں جہان آئے اور شرط
 آداب بجا لاکر بیٹھ گئے حضرت مخدوم جہان نے فرمایا ایک تو خود سمجھتے نہیں اور دوسرے
 دوسرے دن کے ساتھ بحث کرتے ہیں طالب علموں نے جب یہ سنا سمجھا کہ حضرت

مخدوم جہان حضرت مولانا مظفر کے موافق ہیں پھر گئے پھر جب وہ لوگ بعضے دہلی
میں گئے وہاں کے علماء نے وہی باتیں ثابت کیں جو مخدوم مرحوم فرماتے تھے
مونس القلوب ملفوظات شیخ احمد بن حسن بلخی میں ہے کہ حضرت مخدوم جہان حضرت
مولانا مظفر سے دوبار ناخوش ہوئے تھے ایک تو وہی کہ اس رسالہ کو چاک
کیا دوسرا واقعہ یہ ہے کہ شیخ منہاج الدین علیہ الرحمۃ بارہا حضرت مخدوم جہان پر
بطور طعن کے الزام دھرتے تھے کہ مخدوم حج کو نہ گئے اور مخدوم جہان عذر
شرعی بیان کرتے کہ مادرِ معیضہ کا حق پابند کئے ہوئے ہے اور حاجی منہاج الدین
رحمۃ اللہ علیہ نے سات حج کئے تھے مخدوم شیخ مظفر مرحوم نے انکو آستینیں
دکھلائی اور حاجی صاحب نے جو نظر کی تمام مکہ مدینہ اور حرم اور اونٹ مقامات
کو دیکھ لیا اور شرمندہ ہو گئے بلکہ دو ایک شخص اور بھی وہاں تھے اون لوگوں
نے بھی دیکھا حضرت مخدوم جہان کو یہ بات پسند نہ آئی ناخوش ہوئے اور
اس معاملہ میں تین دن تک مولانا مظفر سے بولے نہ تھے اور اپنے مولانا مظفر
کے حق میں فرمایا ہے کہ اگر میں نہ ہوتا تم مانند منصوبہ کے ہو جاتے ایضاً حضرت
مخدوم مرحوم نے حضرت مخدوم جہان کو لکھ بھیجا کہ میں جس راہ میں وضو کرنے
کو جاتا ہوں درخت مجھ سے بولتے ہیں ایک درخت کہتا ہے کہ مجھے چاندی منی ہے
حضرت مخدوم جہان نے جواب میں لکھا کہ آزمائش کرو اگر جھوٹا ہو تو تخیل شیطانی
سب لا حول پڑھو اور اگر سچ ہو مجھے دکھلاؤ مخدوم مرحوم نے ایک انگلی کی کنگان
پیرا دسکا شیرہ پٹکا یا فوراً چاندی ہو گیا ویسا ہی حضرت مخدوم جہان کے پاس
بھی یہاں جب آپ دیکھا کہ تحقیق ہو لکھ بھیجا کہ اے برادر ایسی چیزیں دیکھانی
جائینگے چاہئے کہ تم التفات نہ کرو کہ کام اس سے آگے ہے یہ آپ کبھی ان چیزوں
التفات نہ کرتے تھے اگرچہ بہت کچھ دیکھتے اور بہت کچھ سنتے ایضاً حضرت

مخدوم مرحوم کی خانقاہ میں کبھی دو وقت کھانا نہ ہوتا تھا ایک وقت نماز
 اٹھانے کے بعد تر و خشک تھوڑا اور بہت جو کچھ موجود ہوتا حاضر کیا جاتا تھا
 اور کھاتے تھے جو عوفی کہ دو بار کھاتا اور سکو اپنی صحبت سے جدا کر دیتے
 تھے اور فرماتے تھے کہ میرے پاس جو آتے ہو کھانے پینے کو آتے ہو
 اگر میرے پاس رہو کر سنگی اور برہنگی اور تشنگی اختیار کرو ورنہ کیا فائدہ
 ایں نما حضرت مخدوم جہان کے دو خلیفہ تھے مخدوم شیخ مظفر مرحوم اور
 شیخ نصیر الدین سنامی جب مخدوم مرحوم آتے تھے حضرت مخدوم جہان
 ابھی دروازہ کے آگے تک اور کبھی کم و بیش بے شبہ استقبال کرتے تھے
 اور جب شیخ نصیر الدین آتے تھے مخدوم جہان دوزانو ہونے لگتے تھے قاضی
 تابد نے حضرت مخدوم جہان سے اسکا سبب پوچھا اپنے فرمایا میں کیا کروں
 جب مولانا مظفر آتے ہیں کوئی کہتا ہو کہ ماہ آتا ہو اور کوئی کہتا ہو کہ شاہ آتا ہے
 اور جب شیخ نصیر الدین آتے ہیں کہتا ہو مولانا آتا ہو ایضاً جب حضرت مخدوم
 مرحوم موجود ہوئے جو کچھ ملک رکھتے تھے سب کو لٹوا دیا اور ایک کمل پینے ہوئے
 آئے حضرت مخدوم جہان نے بہت بہت کرم فرمایا اور نوازش کی کئی دن
 کے بعد شیخ نصیر الدین بھی اسی طرح پر ایک کمل پینے ہوئے آئے حضرت
 مخدوم جہان کو جو رابطہ شیخ نصیر الدین کے ساتھ قدیم تھا وہ بھی نہ رہا
 اور اونکی طرف خوش ہو کر نہ دیکھتے تھے اور جواب نہ دیتے تھے جب کئی دن
 اس طرح گزرے مخدوم مرحوم نے اونکو کہا تم نے اپنے کپڑے کیا کئے کپڑے ہنجر
 صنور میں جاؤ شیخ نصیر الدین نے ویسا ہی کیا اور سیو قت اپنے پوچھا کہ مولانا
 نصیر الدین کہاں تھے ایضاً کوئی چالیں بار اپنے اپنا گھر لٹوا دیا ہے
 جب کچھ جمع ہوتا تھا لٹوا دیتے تھے مخدوم شیخ حسین فرماتے تھے جب

آپ گھڑوا دیتے تھے مین چھوٹا سا تھا کبھی میرا ہاتھ پکڑ کر باہر کل آتے تھے
 وہ کسی جگہ بھی بھول جاتے تھے کوئی دوسرا آدمی میرا ہاتھ پکڑ کر جوڑ دیتا
 بہر حال ہاتھ بعضے وقت کتاب میں لٹ جاتی تھیں اور مخدوم شیخ حسین قیامت دیکر
 بکھیر دیتے تھے ایک دن کوئی سائل آیا حضرت شیخ حسین کا بچہ سامنے رکھا ہوا تھا
 آپ اس کو دیدیا دس مین اسباب اور مال تھا دو تین دن سکے بعد مخدوم شیخ
 حسین اس بچے کو ڈنڈھنے لگے تو اپنے فرمایا تم بات نہ ہو کہ مین ایسا بے دیانت
 ہوں تو میرے پاس کیوں تم کوئی چیز رکھتے ہو اونہوں نے عرض کیا کہ سعادت
 میری ہو اگر آپ مجھے بھی کسیکو بخش دیں دولت میری ہو ایضا جب حضرت مخدوم
 جہان نے رحلت فرمائی مخدوم شیخ مظفر مرحوم حاضر تھے جب تک آپ آدین حضرت
 مخدوم جہان کی خانقاہ میں بعضے مریدوں نے کلاہ دینا شروع کیا جب مخدوم
 مرحوم پہنچے ایک دن روضہ متبرکہ میں اجماع تھا آپ شروع کیا کہ آپ لوگ
 ہر ایک جو کلاہ دیتے ہیں کس دلیل سے دیتے ہیں مولانا شہاب الدین مانا پوری
 بولے میرے پاس حضرت مخدوم کی ٹوپیاں تھیں یہی دیتا تھا سب نے کہا کہ اسکی کچھ
 نسل نہیں اونہوں نے ترک کیا بعضے بولے کہ حضرت مخدوم نے مجھ کو اپنا
 غلاف دیا تھا اوسے کلاہ دیتا تھا پھر لوگوں نے مخدوم مرحوم سے پوچھا
 کہ آپ کیا حجت رکھتے ہیں اور آپکا اجازت نامہ خاص حضرت مخدوم جہان کے
 ہاتھ لکھا ہوا گھر میں تھا فرمایا میان حسین جاؤ اجازت نامہ لاؤ مخدوم شیخ
 حسین چلے تھوڑی دور گئے تھے کہ پھر آپ نے فرمایا کہ میرا پیر مردہ نہیں ہے
 میں ایسا پیر نہیں کیا ہر کہ مر جاؤ سب لوگ عرض کریں حضرت شیخ جسکو فرمایا
 وہ خلیفہ ہو یہ بات کہی اور قبر مبارک کی طرف چلے قاضی مخدوم عالم نے فرمایا
 تملوک چاہتے ہو کہ فتنہ قائم ہو میں جانتا ہوں کہ جب یہ عرض کریں گے حضرت

مخدوم او کو جواب دینگے یہ سکر سب لوگ باز رہے اور حضرت مخدوم مرحوم سجاد
پر بیٹھے ایضاً کسی شخص نے آپسے عرض کیا آپ بندہ کو اپنے وقت میں یا دیر
اور دعا سے مدد فرمائیں آپ نے فرمایا لعنت اوس وقت پر کہ جس میں تو یاد آئے
ایضاً آج جو حاجت اور مشکل کہ پیش آتی تھی اور جہان کہیں رہتے تھے حضرت
مخدوم جہان علیہ الرحمہ کی طرف توجہ کرتے تھے اور رابطہ قلب سے مدد پہنچتی
تھی اور وہ مشکل حل ہو جاتی تھی فست بزرگان طریقت فرماتے ہیں کہ رابطہ
قلب جتنا مستحکم ہوگا اتنا ہی فائدہ پہنچے گا اگرچہ اوسکو خبر اور تمیز نہ ہو اور
یستدرا اوسا دلت ذمیرہ کبر و کمینہ و حب جاہ و حب دنیا وغیرہ سے دل پاک
ہوگا اتنا ہی فائدہ اور امتیاز ہوگا اور جب صفات ذمیرہ سے دل بالکل
پاک ہو جائیگا مرتبہ یقین اور معائنہ حاصل ہوگا جیسا کہ بہشت میں کہ مومنوں
کا دل صفات ذمیرہ سے پاک ہوگا اگر ایک مومن دوسرے مومن کی ملاقات
کا قصد کریگا تو اوسکو بھی بوجہ ربط قلب اور آگاہی دل اور کشش محبت کے
اوسکی ملاقات کی خواہش پیدا ہوگی اور اپنے مقام سے دونوں چلیں گے
اور ملاقات کریں گے اور جو جیتے ہی مر گئے اونکا عالم یہ ہو کہ ابد انہم فی
الدنیا و قلوبہم فی الآخرة یعنی اونکا بدن دنیا میں ہے اور اونکا دل
عقبہ میں ہو بہت بوالعجب تو مے کہ پیش از مردن خود مردہ اند و پیش از ان
کام یہ نویدے رخت آنجا بردہ اند۔ حاصل کلام جس زمانہ میں آپ مکہ مبارک میں
تھے کوئی حاجت پیش آئی حضرت مخدوم جہان کی طرف متوجہ ہوتے تھے اور
مدد حاصل ہوتا تھا حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ
فرماتے ہیں مظفریہ زمین پیغامبروں کی ہر شرف الدین نہایت ادب سے جو اونکو
اس زمین میں تصرف نہیں کرتے اگرچہ کہہ سکتے ہیں تمکو جو حاجت ہو مجھ سے کہو میں

اوسکو روکا کروں اور اگر شرف الدین ہی سے کہتا ہوں تو یہاں سے اوشمہ جانا چاہتا ہوں
 منہ دوم مرحوم دہان سے اوشمہ اور مکہ شریف سے کئی کوس باہر آئے دہان
 حضرت مخدوم جہان حاضر ہوئے اور وہ مشکل حل کی وقت حضرت رسول مقبول
 صلی اللہ علیہ وسلم اگر فرماتے کہ تم مجھ سے پوچھو تو مولانا منظر حضور ہی زین عرش
 کرتے مگر آپ نے دو باتوں میں اختیار دیا تو مولانا نے ایسا کیا اور یہ ندب تھا کہ اپنی
 کو بارگاہ رسالت میں عرض کر سکے لائق نہ سمجھا اور مقررات بارگاہ عالی کا وسیلہ
 ٹھونڈھا ایضاً جس زمانہ میں آپ مکہ مبارک میں تھے غار کے قریب دامن کے
 میں مشغول رہتے تھے مولانا بہاؤ الدین بھی آپ کے قریب ایک مقام میں مشغول تھے
 مولانا بہاؤ الدین کے دل میں آیا کہ اس وقت مجھ کو کیا حضور حاصل ہو یا یہ کہ کسی
 چیز کی طرف التفات نہیں رہا ہوتا تھے میں ایک پتھر ہمارے کے اوپر سے الگ ہوا اور شور
 و زور سے اڑھکتا ہوا نیچے کو چلا آیا یہ یہاں قریب تھا اور مولانا بہاؤ الدین سے
 دور تھا مولانا بہاؤ الدین کو طاقت نہ رہی اپنی جگہ سے اڑھکر بھاگے اور مخدوم
 مرحوم کو کچھ التفات بھی نہ تھا جب پتھر نیچے گر گیا آپ نے فرمایا مولانا بہاؤ الدین آپ کو
 خوب حضور حاصل ہوا بہاؤ الدین شرمزد ہوئے اور ادا میں نظر ہوتے ہوئے کہ
 حضرت مولانا منظر علیہ الرحمہ پر یہ شعر خواجہ سعدی قدس سرہ کا صادر فرمایا جس کا
 ترجمہ یہ ہے شعر ہمارے سے جو کوئی سنگ، آس یا لڑھکے نہیں ہوتا ہمارے گراہ
 سنگ سے اڑھ جائے۔ ایشمہ ایک دن ملک خداوند نے اشراف شہر کی دعوت
 کی اور حضرت مخدوم شیخ منظر مرحوم اور مخدوم مولانا نظام الدین کے درمیان اگر
 بیٹھا اور عرض کیا کہ میں سنا تھا کہ جو شخص دیکھو روئے کے درمیان بیٹھ جائے
 بھی حضور ہوگا اسلئے یہ جرات کی ایضاً آپ تین بھائی تھے مولانا منظر سیر
 مولانا مصر الدین پھر مولانا قمر الدین اور مولانا قمر الدین بھی انہیں تھے ہر علم میں

کہ مسئلہ روح میں آپ سے سوال کرتے آپ فرماتے اس میں نہایت نہیں ہر نہ پوچھو
یہ باز نہیں آتے تھے اور اسے حساب کرتے تھے ایک دن جب پریشانی زیادہ کی آپ کی
زبان مبارک سے نکلا کہ دانت بند کئے رہو اور اوکو شیو شیو شیو کی طرح کہنے کی ہوتی
عادت تھی ایک دن نگہبوں پر ہی تھے ترنگی میں دانت پر دانت سٹا گئے کتنی ہی تیر تیریں کہیں نہ
کھلے اور ان کا انتقال اسی میں ہوا انتقال کے بعد آئے اور کو خواب میں دیکھا پوچھا
مسئلہ روح جو پوچھتے تھے حل ہوا بولے ہاں حق آپ کی طرف تھا کہ بیان نہیں
کرتے تھے ہاں اب ہر زبان بند ہو گئی اور ہر ایک فیضان قلبی سے مسئلہ
روح منکشف ہونے لگا ہمیت سستانی زبان ازرقیبان راز کہ تار از سلطان
نگویند باز ایضا آجائے ب طور تھا ایک لونڈی مولیٰ اور اس محبت ہوئی
خود اس کو آزاد کیا اور شوہر کر دیا اسے طمع کم و بیش تو لونڈیاں ہونگی کہ آزاد
کے شوہر نکو دیا تھا اور پانچ عورت منکوہ کو طلاق دیا جب کچھ محبت ہوئی
فوراً طلاق دیا اور لونڈیوں میں سے جنگو آزاد کے نکاح کر دیا تھا پانچ مہر کو دینے
بھی دیکھا ہوں کہ والد صاحب کے حضور میں آتی تھیں مگر بی بی عنیا کہ جب اپنے چاہا
کہ اوکو بھی اور وہاں کہ فریاد آزاد کریں اور شوہر کے حوالہ کر دیں اوہوں نے
حضرت کو پاتوں پر لے کر کہا کہ بھلا آپ کے ساتھ غلوت خیر کی محبت ہے خدمت
میں رہ کر دیتے نہایت سے کہ ہم نہ رہیں تو وہ رہیں اور آپ کو حضرت
سے بار بار کہتا تھا کہ غلط قسم سوزش رکھتے ہو تم سے کوئی لڑکا نہ ہو گا
نہایت سے کہتا تھا کہ آپ کے بھائی شیخ معز الدین کی موت کا حادثہ
ہو گیا ہے اور وہ سطر پر سجدہ شیخ معز الدین کو علالت کا غلبہ ہوا حضرت
شیخ نے فریاد حضرت کو زبان مبارک سے فرمایا کہ معز الدین متناصب
نہ تھا کہ نہ کہ وہاں کہ میں تیسے بڑا ہوں پھر فرمایا کہ ہمارے اور

تمھارے درمیان یہی پیرا میں ہے پیرا زبان کا گریبان ہاتھ میں بیکرا شمار ہنس رہا
 ماہ شوال کی دین سکتی کہ شیخ مسزالدین نے دار فناء سے ذابقا میں کوچ فرمایا مقام
 بی بی خدیجہ رزہ اور فضیل فیاض میں بن لوگوں کے قریب دفن کیا اس کے بعد جب
 مکہ مبارک سے چلے راہ عدن کے درمیان یہ پیرا مبارک ہوئے گئے نیا ط کو اشاہ
 کیا کو پیوند لگا دے حضرت شیخ حسین نے عرض کیا کہ نیا ط کو اشاہ مبارک
 ہو تو لاؤں فرمایا وہ کپڑا تم پہنو بہت الحاح کیا کہ پیرا میں نہیں پہنتے ہیں تو رستہ
 سر پر باندھے فرمایا تم دستار باندھو ہم نہ ہاں بیٹے کے پھر شیخ حسین نے کہا کہ
 الفاظ زبان مبارک سے نہ نکلے کہ یہ لوگ بیچا ہے امید دار ہیں کہ وہ تمہارے
 حضور کی نظر میں ان لوگوں کو جہان سے اٹھائے تو آپ ان لوگوں کو دلی نفاذ
 پڑھیں کہ یہ لوگ نجات پا دیں حضرت منہ دم منہ نے موند قبلا کی طرف کیا اور ماہ
 آسمان کی طرف اٹھائے فرمایا حق تعالیٰ تمھاری دعا قبول کرے سنا ہوا
 کہ جب عدن میں ایک مدت بسر کی آخر کار جب بیمار ہوئے کوئی اکیس روز بلکہ زیادہ
 کچھ کہنا ناپہانا تھا اور کسی کے ساتھ بات چیت بھی نہ تھی تب کوئی کچھ پوچھتا
 فرماتے کہ اس وقت مجھ کو تشویش نہ دیکھو کام میں بنے دو اور آخر شیخ حسین
 ارشاد ہوتا کہ شیخ کو دیکھتا ہوں لیکن مجھ کو کچھ فرماتے نہیں کیا ہو گا ایک دن صبح
 کو دولت اور سعادت کے ساتھ ارشاد ہوا کہ شیخ حسین مجھ کو اٹھاؤ اور تکیہ دو کہ
 میں نے آج کی رات مطلب کے موافق حضرت شیخ کو دیکھا ہوا اور ملاقات کی ہے اور یہ
 بھی فرمایا کہ آج کی رات ایک خواب دیکھا ہے لیکن نہ کہو نہ کہ حضرت شیخ حسین نے
 عرض کیا کہ جب نہ فرمائیں گے تو حضرت نے کسلے فرمایا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے
 خبر بانی سے ارشاد ہو تو ارشاد ہوا ایک رن کہتا ہوں اس خواب سے وہ رن
 ہے میں احب لقاء اللہ احب اللہ لقاءہ یعنی جو دوست رکھتا ہے

ان کا انتقال ہو گیا اور کھڑا رہا۔ اور ان کی کچھ برائیوں کا نام میں نے بتا دیا۔
میرا ایک سرفراز شاگرد تھا اور بہت سی غلامیاں تھیں۔ شیخ الاسلام شیخ حسین
اور زید کو رحمت کی نشان دہی اور بہت ملے۔ اپنے اور پیر دکنی نعمتین علیہما السلام
اور دراع کی اور فرمایا کہ یہاں میں جاؤ غرض کیا اس مقام میں بہت سے پیر ہیں
میری کیا طاقت ہو کہ وہاں ہر آدمی کو دعا دیں اور فرمایا واللہ جب تو سراوٹھا سے
میں کو اس سر زکھون اور کچھ نصیحت کی اور رحلت فرمائی جنت العبدان میں روح
پاک کا مسکن ہوا اور زمین عرس جس میں مبارک کا مدفن ہے رمضان کی
تیسری شبت رسالت سواٹھا ہے۔ یہی کہیں یہ واقعہ ہوا شہر تارینج روح مولانا
منظف کر چون نقل مکان ہوا اور مدینہ مدینہ شہر تارینج میں دوم زمانہ قسط
تارینج چٹ مہ فیض ذات اوست کرد و رفتہ ہر سو جو یہاں شہر تارینج سال
منظف بلخی چشم یافتہ بہار شریف۔ ذکر حضرت مخدوم شیخ حسین
مخدوم شیخ حسین۔ حضرت مخدوم شیخ حسین مرشد بلخی قدس سرہ
میرا اور خلیفہ اور تربیت یافتہ خدمت مخدوم شیخ حسین شریف اندین میری کے
میں اور حضرت مخدوم شیخ مظفر بلخی سے بھی تربیت و تعلیم و اجارت و خلافت ہو
مولانا القلوب میں ہے کہ آپ مظفر آباد میں متولد ہوئے قبل اسکے کہ خیر پور
پہلے حضرت مخدوم جہاں نے حضرت مولانا مظفر خیر دی اور مبارک کہا کہ تھارے
میں ہوا ہے اور نہ ہونے عرض کیا کہ میرے عورت ہی نہیں بیٹا کہان سے ہوگا
آپ نے فرمایا مولانا والدین کے بیٹا ہوا ہے اور ان کے فرزند تمھارے فرزند
میں بھراؤ۔ از دیا مظفر آباد سے حضرت شیخ معزالدین کی عرضی لائے کہ
ان کے بیٹا پیدا ہوا ہے حضرت مخدوم جہاں نے پیرا میں مبارک دعا کیا اور
کہا اب جب پیرا میں کی حاجت ہو اسی پیرا میں سے سزا کے پہننا اور

[illegible]

إمامه الميرزا محمد باقر الخليلي، مؤلف كتاب "الدرر النيرة في شرح نهج البلاغة" وهو من مشايخ آية الله العظمى الخميني.

یہ تو اچھی طرح دیکھنے میں آتا ایضاً آپ نے کہ معقلہ میں جب یہ درود تالیف ہوا
 میرا لہجہ خلیل علی محمدی و علی ال محمدی عذ خلقک و رزقک
 لہ یسئلک و اذک عورتیک و میدک اذکلماتک حضرت مولانا جبرائیل
 علیہ السلام نے شب کو اپنے حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا
 کہ فرمایا کہ میں کہنے لگا اس رات کو تمہارے کتبہ نے مجھ کو ایسا تمہیں بھیجا ہے
 کہ آج تک کسی نے ایسا تمہیں بہت کم بھیجا ہو اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
 یہ درود پڑھا اور حضرت مولانا نے حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان سے
 یاد کر لیا اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بھی فرمایا کہ پہلے اسکے ایک حسین
 میرے محبوب تھے حسین بن علی اب دو حسین میرے محبوب ہو ایک وحشی حسین
 ابن ابی دوسرا حسین ابن معز تھا ابراہیم زادہ والا نا جب دل کے اوسے وقت
 جس شجرہ میں کہ شیخ حسین رہتے تھے گئے اور دروازہ ڈھک دیا اور ابتدا
 اسلام کیا اور خلیفہ و خواص بہت کی اور خواب کا قصہ کہ شیخ حسین کے کہا کہ آ
 اب یہ خیال نہ راوریہ درود انشا کیا اور اس ایام میں بہت قافلے اطراف و
 جوانہا سے آئے تھے قیس باہا لیس اولیاء اللہ نے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 کو اس رات خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں برا زادہ نہ فرما یا درود تالیف
 کر کے میرے پاس لایا ہو اوسکے یاد کر لو صحیح کہ ایک حضرت مولانا منور نے
 پاس آئے اور خواب کا حال کہا اور یہ درود لیا اور یہ دلائل و ثبوت
 مستند بزرگان شیر نے اس پر درست فرمایا تا کہ قافلے بھیجے
 اور اسی طرح پڑھتے ہیں ایضاً آپ نے کہ اس پر کہ آتا غزیرہ شیر مسلمان
 اور کافر بڑے سب حال او شیکہ لچکے نہ بھڑکے کہ یہ دلائل و ثبوت
 لایا حضرت شیخ حسین فرماتے تھے کہ میں نے فرمایا کہ میں نے

جب یہ سب دیکھا تو تھکے اور شرمیلیا کر گئے۔ کہتے تھے: یہ بے بین جاننا تھا
 نہ کہ غلطی تھی کہ یہ انداز ہے۔ پھر شرمیلیا کرنا واسطے جھکوتی پڑھوانا شروع
 کیا اور یہ صاحب ملفوظ اپنے جدا مجد شیخ حسین ایسا احمد کے خانقاہ کا ذکر
 کرتے ہیں کہ یہاں اتنے کیا خانقاہ تھی تیس چالیس صوفی تھے کہ ہمیشہ باوجود
 مقوی الہی ہند ذکر و تکرار حق میں مشغول رہتے تھے اور کتنے روزہ طے رکھتے
 تھے ان لوگوں کی صحبت کے صدقہ میں میری بھی دل لگی تھی اور ان کا مون
 و من لہ تھی جب بات ہوتی تھی مجلس میں بیٹھتا تھا خوب خوب صوفی تھے اچھی اچھی
 خوشید میان اور خوب خوب آوازین غیب سے ظاہر ہوتی تھیں یہاں تک
 کہ تمام دن میرا دماغ معطر رہتا تھا اور میں ہر روز رات کا منتظر رہتا تھا
 قاصی نعمت اس حال سے مطلع ہوئے اور آپ کو خبر دی آپ نے مجھ کو بلایا
 اور فرمایا میان احمد یہ بات تم سے نہ جائیگی لیکن ابھی سے جب تم سمین رہو گے
 تحصیل علم سے باز ہو گے ابھی کچھ علم حاصل کرو ایضاً آپ کے زمانہ میں مائٹ
 ستر قوال جمع ہوتے تھے اور صوفی اور ملک داوے اور اشراف جہان تک
 نظر جاتی تھی اور مجلس میں سہتے تھے سب قوال ایک بار ملکر گاتے تھے
 غافل ہو جاتا تھا آپ نے فرمایا ہر کوئی سماع منظر شریعہ واسطے دفعہ مضروب
 کے مباح رہتا ہے۔ ایضاً آیت دوتک اشکر کہ ایک والد مرید کو اور
 ایک اور کے بھائی شیخ یلماں مرید کو بھی یہ شوق کہ مٹ گیا تھا
 یہاں سائب کے پاس لایا۔ وہ انہیں نور شاہ اور مرید سے ملنے سرپرست
 لائے اور انہیں دیکھ کر فرمایا یہ والد احمد کے پاس لایا آپ انہیں اور
 اوس شکر کو سرپرست لیا اور وہ میں سے جو مرید یا کازین میں گرا اور ٹوٹ گیا
 یا رڈ کو کھالو یا رڈ کو ٹوٹا یا رڈ کو ٹوٹا یا رڈ کو ٹوٹا یا رڈ کو ٹوٹا یا رڈ کو ٹوٹا

اس آدمی نے یہ حال کہا اپنے والد مرحوم کے باب میں فرمایا کہ ایسے دل سے
 اللہ کے لیے کام ہوگا اور پچا مرحوم کے باب میں کئی بار فرمایا کہ افسوس سلیمان نے
 نہ رکھ لیا اور خرچ نہ کیا۔ یہ ایک امتحان تھا مخدوم شیخ حسین کی طرف سے
 سو وہی تھوہرین آیا کہ فیضانِ سلسلہ حضرت شیخ حسن ابن حسین بلخی سے تمام
 جاری ہوا اور جاری ہے اور حضرت شیخ سلیمان ابن حسین سے فقط ایک شاہی
 گھر میں رہا اور اب اس گھر میں بھی کوئی نہ رہا ایک وارث تھے پندرہ بیس
 بیس بیوہ کہ سب بڑھنے کسی بزرگ کے دوسری جگہ جا کر مرید ہو اور وہ سلسلہ
 شیخ حسن بن حسین سے ملتا ہوا ایضاً آپ کی خدمت میں جب کوئی تعلیم طلب
 کے لئے آتا تھا اسکو ایک برتن چھوٹا سا وضو کیلئے ملتا تھا اور کھانے کے
 ساتھ نان خورش تھوڑی آتی تھی اگر وہ اوتنے ہی پانی سے وضو کر لیتا
 اور اوتنے ہی ترکاری میں آخر تک لگا لگا کر کھاتا تو اسکو رکھ لیتے دگر نہ جواب
 دیتے کہ یہ سرف ہے اس راہ کے قابل نہیں ایضاً ایک دن ایک روپے
 لٹکے کو کہ کم سن تھا مرید کر دانی کو لایا اپنے اوسکے توبہ تلقین کی اس کے بعد
 اوسکے دل میں آیا کہ بارے یہ میرا کا ابھی بالغ نہیں ہوا ہوا راہی اسنے
 کوئی گناہ نہیں کیا ہے یہ توبہ کیونکر ہوگی اپنے بنور باطن سمجھ لیا اور فرمایا کہ جب
 یہ لڑکا بالغ ہوگا اور بڑا ہوگا اگر اسوقت میں اس سے کوئی گناہ صادر ہوگا یہ توبہ
 اس گناہ کی کفارت ہوگی یہ سنکر وہ مرد بزرگ گیا اور توبہ سے ہوا اور عذر خواہی
 کی کہ یہ گستاخی میری بغیر قصد تھی میں نے توبہ کی کفارت فرمائی ایضاً شیخ
 سعد عدن میں ایک مرد بزرگ اور متراستہ جب پروردگار ہمنراہ شیخ کیچھا پندر
 کیا اور کہا کہ ہند میں بھی ایسے درویش ہیں۔ میں نے بھیجے یہ چھوٹے اوروں کی یاد
 دینے کہا مان لکھا۔ یہ لڑکا بزرگ اور متراستہ کا ہوا اور آپ سے یہ کہہ کر پڑھ گیا

شیخ حسن علیہ الرحمہ نے اس سبب سے باعث قد میرے ہاتھ اور پانوں چوٹے اور فرمایا
 یہ سب میں تیسے پڑھو گا کہ تم نے مصنف سے پڑھا جو بنے کہا آپ کو کی حاجت ہے کہ
 مجھے پڑھے اور نہوں نے نہ چھوڑا اور وہ رسالہ پورا مجھے پڑھا اور تحقیق کیا اور دو
 بیستین شمار سی کی جو دس سال میں ہیں فرمایا مجھ کو سمجھا دو میں نے مطلب و وزن بیستون کے
 زبان عربی میں انکو سمجھا دئے تو شیخ مذکور نے فرمایا واللہ دینی و دین شیخ
 حسین و احد لو علم اهل عہدنا بعقیدتی لرجو فی یعنی قسم
 خدا کی دین میرا اور دین شیخ حسین کا ایک ہو اگر جان لین میری زمانہ والے میرے عقیدہ
 کو ہر آئینہ سنگسار کریں مجھ کو اور وہ دو بیستین یہ ہیں گریار با جوانان خواہ نشست
 و زندان * مانیز تو بہ کر دیم از زامدی و پیری * در بتکہ گر خیال معشوقہ ماہست * رفتن
 بطواف کعبہ از عقل خطاہست * ایضاً جب آپ کا انتقال قریب ہوا والد ماجد نے
 عرض کیا کہ مجھ کو حاجت ہوتی تھی دینی یا دنیاوی حضور میں عرض کرتے تھے اب
 حضرت کو یہ حال پیش آیا ہو ہمارا کیا حال ہوگا اور عرض حاجت کس سے کریں گے
 آپ نے فرمایا کیون تعلق کرتے ہو جو تصرف کہ دلی کو دنیا میں یک چند ہو جب اس عالم
 میں جائیگا دو چند ہوگا کیونکہ دنیا میں روح مجوس اور مقید ہو فوراً بذات خود مشرق و
 مغرب میں نہیں جاسکتی لیکن جب قالب سے جدا ہوئی اور مجرد ہوئی پلک مارنے
 میں جاسکتی ہو اور طرۃ العین میں ایک جہان کا کام کر سکتی ہو تمکو جو حاجت پیش آئے
 میری طرف توجہ کرنا اور حضرت محمد و مہمان سے عرض کرنا تمہارا کام ہو جائیگا انشاء
 تعالیٰ آپ کے ملفوظ گنج لایخفے میں ہو کہ روز شنبہ وقت ظہر ماہ ذی الحجہ کی چوبیسویں شب
 آئند سوچو ایسے بھری میں آپ کی جان مبارک کو مقام فی مقعد صدق عند
 ملیک مقتدر پر معراج ہوا شعر تاریخ سال وفات شہر بلخی حسین * شہ کا
 با آب بہار سرن * ایضاً دل حزین ہے تاریخ نوشتہ توحیدہ فرود آہ و بکفہ

[illegible]

[illegible]

و معرفت اور غوا مضی عشق و محبت اور زقایق حقایق سے معمور ہیں ایضاً آپ سے
 کسی نے سوال کیا کہ بادی خود اتنی عبادت کے تخصیص کیا ہوگا آنحضرتؐ سے اس سے
 علیہ وسلم وقت انتقال نے سواک میں مشغول ہوئے آپ نے جواب دیا کہ میں
 رسالت لئے اللہ علیہ وسلم جتنی عبادتیں اور ریاضتیں کہ بشر سے ممکن ہیں تمام کر لی
 و باطنی و قلبی و تنابلی سب بجا آئے تھے اور کوئی چیز نہ چھوڑی تھی یہاں کیا لیت
 تمام حاصل کی تھی جب اوس وقت میں آخرت میں قدم رکھتے تھے سب بے پشت
 اعمال اور کردار کو ناکردہ سمجھا اور پھر کے بطریق بتدیون کے عمل سرفروغ و فخر
 کیا کیونکہ وضو ابتداء طاعت ہوا و سواک ابتداء وضو اور یہ کمال الکمال ہے
 کہ النہایۃ ہی الوجوع الی البدایۃ ایضاً کسی نے پوچھا کہ خواجہ بایزید
 علیہ الرحمہ ابتداءے حال میں کہتے تھے سبحانی ما اعظم شانی اور ائمہ نے
 وقت اوس سے توبہ کی اور کہا کہ ان قلت یوما سبحانی ما اعظم شانی و انما
 الیوم محوسی اقطم زنادی و افول اشہد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان
 محمد اعبدہ و رسولہ یعنی اگر آج کہوں میں سبحانی ما اعظم شانی
 تو آج میں مجوسی ہوں توڑتا ہوں اپنے زنا رکھتا ہوں اشہد ان لا الہ
 الا اللہ و اشہد ان محمد اعبدہ و رسولہ یہ آنا ہوا علی سے طرف
 ادنیٰ کے یہ کیونکر ہوگا آپ نے فرمایا کہ یہ اعلیٰ سے ادنیٰ کی طرف آنا نہیں ہو بلکہ یہ اعلیٰ
 سے اعلیٰ کی طرف ترقی کرنا ہو کیونکہ پہلے کہتے تھے سبحانی ما اعظم شانی
 پاکی کی اپنی طرف نسبت کرتے تھے اور نشانی حق کی اپنے میں دیکھتے تھے اور اب
 سب چیزوں میں دیکھی فرق جو کرتے تھے اوس سے توبہ کی اور توحید مقید سے توحید
 مطلق بن آئے کہا ان قلت یوما سبحانی ما اعظم شانی الیٰ یست انجو
 و استغفرم بہ پندار بود ہرچہ پرستم بہ زنا بود ایضاً والدہ ماجدہ بیمار ہوئیں

اور انکی بیماری حد سے گندہ گئی تھی اور کئی بار ایسی نوبت پہونچی تھی کہ جینے کی
 امید نہ رہی تھی اس دفعہ بھی وہی حال ہو گیا تھا اور والد مرحوم کئی دن سست
 پیناڑی پر تھے جب خطر آنے تو بھگوا اور میرے بھائیوں اور بہنوں اور سب
 کو ان کو والدہ مرحوم کے پانگ کے گرد روتے ہوئے دیکھا بہت شکستہ دل
 اور مضطرب ہوئے فرمایا میں ان لوگوں کی بے مادی نہیں دیکھ سکتا میرا ہاتھ پکڑا
 اور حضرت شیخ حسین کے روضہ مبارک پر آئے اور پائین قبر حضرت ممدوح آکر
 قبر مبارک پر منہ رکھ دیا گویا قدم مبارک پر گرے ہیں تھوڑی دیر کے بعد سر اٹھایا
 اور اپنے ہاتھ سے جس جگہ پر کہ اب قبر مبارک ہو نشان دیدیا اور والدہ نے
 پہلے ہی والد مرحوم سے کہا تھا کہ میری جگہ تمہارے پیتا نے بے پھر و بیناوی
 وقت والد مرحوم کو تپ آگئی یہاں تک کہ ٹو دھڑکنے لگے مہلوگ ڈول کر کے آپکو
 لھر لائے دو تین روز کے بعد روز دوشنبہ شعبان کی اکیسویں ۵۵۵ شہر آئندہ سو
 بیچمین ہجری میں ادویہ وصال نوش جان فرمائی اور والدہ ماجدہ سے سبقت
 لی اور انکی بے مادی نہ دیکھی اور والدہ مرحوم کا انتقال شعبان ۵۵۵
 کی اوتیسویں کو ہوا شعر تاریخ گزیدہ از غم خواجہ حسن سر انگشت بگفت طبع
 کہ بوسے گل بہار شرف - ذکر حضرت مخدوم شیخ احمد بن حسن ملخی و
 القدر سرہ حضرت مخدوم شیخ احمد بن حسن بن حسین رحمۃ اللہ علیہ کو بیعت
 اور اجازت اپنے پدر بزرگوار سے ہے اور تعلیم شریعت اور فیضان طریقت
 اپنے جد امجد سے بھی آپ اپنے مازظ مونس القلوب میں فرماتے ہیں
 کہ میرا قولہ نامہ حضرت مخدوم شیخ حسین قدس اللہ سرہ و نے اپنے تلم مبارک
 سے رطرت پر لکھا تھا ولد الولد الاعز المصطفیٰ بشیر احمد بن حسن
 بن حسین اما قلب بر جہان الدین المکنی بابی القاسم ابنتہ الام

[illegible]

[illegible]

فرمایا نامہ ایک چھوٹی سی ٹوپی لئے ہوئے آئے اور عرض کیا کہ جب میں پیدا ہوا تھا تو میرے
 والد حضرت مخدوم شیخ حسین قدس سرہ نے ایک طاقیہ مانگی تھی اور حضرت
 نے طاقیہ پکھار دی جو چھٹی کے دن پہنائے میں ہی تھی اب وہ ٹوپی میرے سر پر نہیں آتی
 یہ بہت بڑی ہے۔ دیکھتے کہا کہ حضور میں عرض کروں دیکھوں کیا ختم ہوتا ہو اپنے وہ ٹوپی
 لے کر دو دن ہاتھ دسکے اندر دے اور پھر آنے لگے اور حضرت مخدوم جہان
 قصہ برآپنے کیا حضرت شیخ حسین کو دی تھی اور تمام عمر اوسکو اپنے پہنا جسکا ذکر
 بہت بڑا ہے بیان فرماتے تھے بب وہ قصہ تمام ہوا شیخ فرید کو پکارا کہ آؤ شیخ
 فرید نے سر ہٹا کر اپنے بسم اللہ الرحمن ابراہیم کہراؤنگے سر پر رکھا تو اتنی بڑی
 تیز جھونک ہو گئی ایضا ایک دن آپ کے حضور میں صاحبزاد شیخ ابراہیم المعروف
 بہار آبادی آئے آپ نے فرمایا کہ مجھے بار بار خطرہ گذرتا تھا کہ اگر میں ابراہیم ادبہ کی اولاد
 سے ہوں تو میرا ایک بیٹا جو میں اوسکا نام ابراہیم رکھوں ایک دن حضرت مخدوم جہان
 کے حضور میں یہ خطرہ عرض کیا فرمان ہوا کہ ہوگا آخر کا چند سے کے بعد ابراہیم
 بہار آبادی در چند روز کے بعد ایسے ہی ہو گئے کہ کام ہاتھ سے جاتا رہا
 وہ سب سے گزر گیا ادھی رات ہو گئی کہ میں حضرت مخدوم جہان کے روضہ میں گیا
 یہاں سے اچھا ار سے حال عرض کیا جمال مبارک کو خواب میں دیکھا کہ آپ ایک تخت
 پر تکیہ لگائے ہوئے تھے لیکن مجھے منہ پھیرے ہوئے ہیں جیسے کوئی کسی
 کو تھکا رہا ہے یہاں بادب سر جھمکائے کھڑا رہا پھر کمال مرحمت سے تسکین
 فرمائی کہ جہاد چھوڑ گیا۔ وٹ یہ خطرہ فضول نہ تھا بلکہ ہونیوالا تھا ارادت الہی
 تھی کہ قلم مبارک پر وارد ہوئی تھی شعر خیال روئے تباہ نیست در سرمہ بوجہ
 کہ از بجاں تو سر عدو سے نشان دارد ایضا ایک روز فرمایا کہ سو ہزار شکر خدا کا
 کہ ہم کو بندگان شیخ شرف الدین میں گردانا اور پھر فرمایا سب مسلمانوں پر پانچ شکر

واجب ہیں ایک یہ کہ حق تعالیٰ مجھ کو جو دین لایا دوسرا یہ کہ حیوان پیدا کیا جماد بنایا تیسرا یہ کہ دوسرا
 حیوان بنایا آدمی بنایا چوتھا یہ کہ مسلمان بنایا پانچواں یہ کہ حضرت خاتم الرسل کی امت بنایا
 لیکن بندگان حضرت شیخ شرف الدین قدس اللہ سرہ العزیز پر چھ شکر واجب ہیں پانچ تو یہی
 جو مذکور ہو چھٹا یہ کہ غلام شیخ شرف الدین بنایا الحمد للہ علی ذلک اشعار
 از بندہ چہ آید بجز اقرار غلامی و کان آمدہ فخر من و عار شرف الدین + سایم بدر شرجہ کز آن
 داغ بمحشر + زود آمدہ باشم بشمار شرف الدین + بنگر شرف اختر فیروز بنجم + طالع شدہ از
 برج حصار شرف الدین - ف - یہ قول ذوقیات سے ہو دو چار باتیں آپ کے اقوال سے تیمنا
 اور تبرک الگ لکھی جاتی ہیں۔ قول عالم میں جو کچھ ہو طالب خدا ہو لیکن وہ نہیں جانتا دان من
 شی الا یسببہ بحدہ و لکن لا تفقہون تسبیحہم یعنی نہیں ہو کوئی چیز
 مگر یہ کہ وہ چیز تسبیح کہتی ہو ساتھ حمد خدا کے ولیکن تم اس کی تسبیح نہیں سمجھتے سمیت
 پیش تو این سنگریزہ ساکت است + پیش ماحقا فصیح و ناطق است + جو مخلوق کہ ہو تسبیح
 کہنے پر مجبور ہو یعنی اس کو ایسا ہی پیرا کیا ہو کہ تسبیح کہے بے اختیار اس کے اس سے
 تسبیح صادر ہوتی ہو مگر انسان پیدا کیا گیا ہو کہ وہ اس پر مجبور نہیں ہو بلکہ مختار ہو اور اس میں
 سر ہے اور عقل اس کی یہ ہو کہ جو مخلوق کہ ہو صفات خداوند تعالیٰ سے کسی ایک صفت
 کا منہر ہے اور معلوم ہو کہ صفت ذات کی محکوم ہو اس کا کچھ اختیار نہیں ہو لیکن آدمی
 ذات کا مظہر ہو سب صفتوں کے ساتھ اور جو چیز کہ عالم میں ہو آئینہ اور عکس واجب کا ہے
 پس جو عکس اور پر تو واجب کا ہو بواسطہ جان تقاضا کرتا ہو جیسا کہ آدمی کہ عکس اور پر تو
 خداوند تعالیٰ کا ہو تا ہزار ہو شہرہ ہزاران رکودار و شاہد ہر کو ما + رو بہر آئینہ آرد
 جان درو پیدا شود + اور جو عکس اور پر تو ممکن کا ہو جان تقاضا نہیں کرتا جیسے عکس
 اور پر تو آدمی کا کہ اس کا کچھ اثر نہیں اور یہ جو ممکن کے عکس اور پر تو کو جان نہیں ہے
 سبب یہ ہو کہ سبب واسطہ کے پیدا ہوا ہے آپکار و زوال رمضان کی اونیسویں

۱۹۱۰ء آٹھ سو اکانوے ہجری ہر شعر تاریخ جو شیخ احمد بلخی کہ بود منبع فیض و بکند
 رفت شدہ سال رحلتش فیاض۔ قطعہ تاریخ بیاض خلد خرامید احمد بلخی کہ بود
 ہر بخش نافذ شرف و پریدوز کلامم چو سال بر خواندم بہو اطیب بو گل بہار
 شد و ذکر حضرت مخدوم شیخ ابراہیم المعروف بہ سلطان قدس
 اللہ سرہ۔ حضرت مخدوم شیخ ابراہیم المعروف سلطان ابن احمد بلخی رحمۃ اللہ علیہ
 کو نعمت و دولت ظاہری و باطنی اپنے پدر عالی وقاسے ملی ایک تاریخ وصال
 رمضان کی اوئیستون ۱۰۱۴ء نو سو چودہ ہجری ہر قطعہ تاریخ بسال حلت مخدوم
 شیخ ابراہیم کہ بود فقر و فاقہ از و شعار شرف و بصبح صدق صد اخیر شد نسیم
 کہ موج باد بوسے گل بہار شرف۔ ف مخفی نہ ہے کہ یہ پانچ تاریخیں بہ ترتیب واقع
 ہوئی ہیں اور تاریخ آخر سبکی جامع ہر تاریخ میں ابتداء سے آخر تاریخ تک ایک
 اضافت پڑھتی گئی ہو اور آخر تاریخ میں جو لفظ ہوے ہر حرف با دسمین بدل اضافت
 ہے اور معنی مصاحبت اگر لیا جائے تو کبھی قباحت نہیں اب ترتیب خیال کیجئے کہ
 بہار شرف مولانا مظفر بن اور اوس بہار کے گل شیخ حسین اور اوس گل
 کی بوسے شیخ حسن اور اوس بوسے کے باد کا اوس بو کو لیکر پھیلاتی ہے اور
 یاروں کے دماغ کو معطر کرتی ہو شیخ احمد اور اوس باد کی موج شیخ ابراہیم میں قدس
 السلام حضرت شیخ ابراہیم سوا شیبیہ فردوسیہ کے سب سلسلوں میں ہیں آپ کے بعد
 شجرہ عالیہ فردوسیہ کی کئی شاخیں نکلی ہیں حضرات بلخیہ میں اور منیر شریف میں حضرت
 شیخ درویش سے سلسلہ ملتا ہو ذکر حضرت مخدوم شیخ درویش بلخی
 قدس اللہ سرہ حضرت مخدوم شیخ درویش ابن ابراہیم بلخی علیہ الرحمہ کو ارادت
 و اجازت دار شاد اپنے باپ سے ہو اور اجازت اپنے منجھلے بھائی حضرت شیخ محمود
 بن ابراہیم سے بھی ہو اور حضرت شیخ محمود مدوح کو بیعت وغیرہ اپنے باپ سے

اور اجازت اپنے بڑے بھائی حضرت شیخ حافظ ابن ابراہیم سے بھی ہو ذکر حضرت
 مخدوم شاہ بڑن قدس اللہ سرہ حضرت ملک العلماء مخدوم شیخ بڑن
 ابن شیخ رکن الدین بلخی منیری قدس اللہ سرہ العزیز کو بیعت و خلافت و تربیت
 حضرت شیخ درویش سے ہو آپ حضرت مخدوم شاہ دولت منیری کے مامون ہوتے
 تھے اوسوقت میں سکھ فساد میں میرمن آپ کے نام سے جاری تھا میں نے بزرگان منیرست
 شاہر کہ فرید خان کہ پرگنہ شہرہ ام وغیرہ کا جاگیردار تھا اور ایک بار ایک شیر کو مارا تھا
 اوس دن شیر خان لقب پایا اور جب بادشاہ ہوا شیر شاہ مشہور ہوا حضرت مخدوم
 شاہ بڑن کا مرید تھا ایک بار آپ نے خوش ہو کر فرمایا کہ شیر خان دہلی کا قصد کرتا
 خالی ہو جاؤ تمکو بادشاہی ہوگی وہ خوش ہو کر چلا اور پیر کے فرمانے پر دثوق تھا
 جی میں کہا کہ بادشاہی تو ضرور ہوگی ذرا سیر کرتا چلون چین سے سیر کرتا ہوا چھ مہینے کے
 بعد دہلی میں پہونچا جب تک ہمایون شاہ کہ کہیں ملک گیری کو گئے تھے دہلی میں پھر
 آئے شیر خان کی گون کچھ نہ لگی شکست کھائی بگڑ کر غصہ میں آیا کہ میرا پیر اور جھوٹا
 پلٹ کر منیر میں آیا اور اپنے پیر کو اور ان کے فرزند کو قتل کیا آپ کے بیٹے شیخ قطب
 موحّد کہیں گئے ہوئے تھے منیر میں نہ تھے اوسکے ہاتھ سے سلامت رہے پھر
 جب بادشاہ ہوا شرمندہ ہوا کہ میرے پیر سے تھے میں نے جلدی کی اور کچھ تحفے حضرت
 مخدوم شیخ قطب موحّد کے حضور میں بھیجے اور معافی تقصیر اور ملاقات چاہی اپنے
 قبول کیا اور فرمایا کہ ہم پیر کش سے ملاقات نہیں کرتے وہ رعیت پرور اور عدل
 گستر ہو خدا تعالیٰ عاقبت بخیر کرے لیکن آتش عقبے کے عومض دنیا میں آگ سے جلے
 میرکا اور ایسا ہی ہوا کہ ایک لڑائی میں تودہ بارود میں آگ لگ گئی اور شیر شاہ جلے
 نیم جان ہو گیا اور مرتے وقت الحمد للہ کہا اور جان بحق تسلیم کی یہ شیر شاہ
 رشتہ چوں برابر بقا + گشت تاریخ اہل آتش مردہ اور شیر شاہ نو سو میتا لیس

ہجری میں تخت نشین ہوا اور اپنے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کیا غالباً حضرت مخدوم
 شاہ بڑن علیہ الرحمہ کا وصال اسی سال یا اس کے ایک سال پہلے جو سال شہادت
 آپ کا تحقیق نہیں ہے اس قصہ سے جو مذکور ہوا قیاس کیا جاتا ہے واللہ اعلم بالصواب
 ذکر حضرت مخدوم شیخ قطب موحد بلخی قدس اللہ سرہ حضرت مخدوم
 شیخ قطب موحد بن مخدوم شاہ بڑن بلخی منیری قدس اللہ سرہ علوم شریعت و طریقت
 میں شاگرد اور جانشین اپنے پدر والا گھر کے ہیں **نقل ہے** کہ آپ ایک دن حضرت
 مخدوم شیخ یحییٰ منیری کی درگاہ میں بیٹھے تھے کہ تان سین جو حضرت شیخ محمد غوث
 گوالیاری شطاری علیہ الرحمہ کے مرید اور علم موسیقی میں استاد بے بدل اور ضرب المثل
 تھے منیر میں آئے ہوئے تھے زیارت کو آئے اور تمنا کی کہ اگر کوئی ساتھ بیوتا تو میں مزار
 مبارک پر مجرا کرتا حضرت شیخ قطب موحد سو وقت حالت ذوق میں تھے فرمایا میں ساتھ
 دوں گا الغرض تان سین نے تائین اور رائیں اور اپنے موافقت کی تو بلا فرق یہ معلوم ہوتا تھا
 کہ دو تان سین کا ہے ہیں برخاستہ کے بعد تائین نے پوچھا کہ آپ نے یہ علم کس سے سیکھا ہے
 فرمایا کہ میں تو فقیر زادہ ہوں گانا نہیں جانتا میں مثل طوطی کے تھا کہ جو تم کہتے تھے ہی
 کہتا تھا **وف** حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری علیہ الرحمہ مرید و خلیفہ حضرت شیخ ظہور
 حاجی حضور کے ہیں اور وہ حضرت شیخ ابوالفتح بدیع الدین سرسست کے اور وہ
 اپنے والد ماجد مخدوم شاہ قاضی شطاری کے رحمت اللہ علیہم اپنے کہ عامل بھی تھے زہرہ
 کو تائین کہ تابع اور مسخر کر دیا تھا کہ گانے کے وقت ان کو مدد پہنچتی تھی قطعاً تاریخ
 محمد غوث جانا زہرہ حق کہ عامل بود و کامل نیز آن غوث + زدنیا رفت چون در عالم
 قدس + برآمد سال نقلش غوث بے لوث۔ جو اہر خمسہ آپ کی تالیفات سے ہے
 ذکر حضرت مخدوم شاہ دولت منیری قدس اللہ سرہ حضرت
 مخدوم شیخ ابایزید المعروف شاہ دولت ابن عبد الملک منیری قدس اللہ سرہ الغفر

حضرت شیخ قطب موحّد کے پھوپھیرے بھائی ہوتے تھے اور شاگرد آپ کے تھے خدمت
 حضویٰ میں رہتے تھے اور مخدوم شیخ قطب موحّد کے کوئی فرزند نہ تھا آپ کو بہت
 چاہتے تھے اور تعلیم و تربیت میں کوشش بلوغ فرماتے تھے ایک دن کچھ لوگ مسدّد شہادت
 کی طرح پر کچھ بول گئے کہ سب نعمت یہاں کی یہی لوٹ لینگے اور سب دولت انھیں کے
 انصیب کی برآپ کو یہ بات تلخ گزری وطن سے سفر اختیار کیا کہ اب اور کہیں جیکر مرید
 ہوں طلب ہیر میں نکلے اور دہلی کی طرف چلے واپس آئے کتنی دور گئے تھے کہ تیجھے
 سے واسطہ پڑا پر ایک طمانچہ پڑا اور ایک آواز آئی کہ کہاں جاتا ہو پھر کر جو دیکھا حضرت
 مخدوم شیخ شرف الدین تھے پھر فرمایا کہ جا قطب موحّد سے مرید ہو اور باطن میں
 تیری بیعت میں لیتا ہوں اور ماتمہ پکڑا اور بیعت لی حضرت وہاں سے پھر اور یہاں
 حضرت شیخ قطب موحّد کو بھی حضرت مخدوم جہان نے ارشاد کیا تھا کہ آپ گھر سے
 نکل کر مالاب پر آپ کے انتظار میں بھل رہے تھے اتنے میں شاہ دولت پہونچے آپ نے کہا
 کہ آدمیری دولت اور سدن دولت لقب ہو اور اسی لقب سے مشہور ہوئے اور پہلے
 اسکے ابائزید نام تھا الغرض اپنے بیعت لی اور اپنا جانشین کیا اور اپنے اور پیر و نکی
 نعمت و دولت عطا فرمائی نسب آپ کا یہ ہے کہ مخدوم شاہ دولت ابن شیخ عبد الملک
 ابن شیخ اشرف ابن محمود ابن سلطان ابن حسام الدین عرف جہان شہر ابن شیخ
 اشرف ابن مخدوم شاہ خلیل الدین ابن مخدوم شاہ یحییٰ منیری الی آفرہ اور حضرت
 مخدوم شاہ دولت منیری کو اپنے شیخ بزرگوار شاہ قطب موحّد کے سوا اور تین
 بزرگوں سے بھی خلافت ہے آپ کو کہیں سفر کا اتفاق نہ ہوا یہ بزرگان دین منیری
 میں تشریف لائے اور آپ کو جیکر حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ اون سے ابائزرت
 واستفادت ہوئی ایک حضرت میران سید ناصر فردوسی دوسرے حضرت شیخ محمد بوسے
 طیب نجابی تیسرے حضرت مخدوم شیخ جمال الدین حافظ بنعمین جلال ناظمی

ساری نہ محمد و شیخ شہاب الدین قتال اہری ابن حضرت محمد و شاہ بدر الدین بدر عالم
 زاہری کے تھے اور اونکا مزار مبارک موضع بسبیا ضلع سارن میں ہے اور
 منظر آثار ولایت اور مرجع خلقت ہے نقل ہے کہ حضرت خواجہ جمال الدین حافظ منجمین
 کے بیٹے آپ یہ راہ طریقت کے طالب ہوئے فرمایا کہ میرے پاس اب کچھ نہیں رہا
 سب شاہ دولہا کے منیر من جاؤ اور اسے طالب ہو الغرض یہاں بھی اور وہ
 آپلی صحبت میں بہ کمال کو پہونچے ہندوستان کے بیشتر صوبہ حضرت محمد و شاہ دولت
 مرید تھے اور اکثر ملازمان بادشاہ کے اصفیہ و پند و سارن و آ رہ و چھپرہ وغیرہ
 مرید تھے وہ جہد و سبابت تھے آپ ہی کے مرید تھے اور مرض الموت میں یا بعد
 روایات بایں بات یہاں آئے اور یہیں مدفون ہوئے اون میں سے بہتوں کی قبر پر
 فنار سمیٹنی ہوئی ہر بادشاہ دہلی کا وزیر جس کا خانخانان لقب ہوتا ہو اس وقت
 میں آپ ہی کا مرید تھا نقل ہے کہ خانخانان جب آپ سے مرید ہو نیکو آئے
 اور بعد ازاں کے صبح کو جب خدمت ہونے لگے تو حضرت محمد و من نے ملازمین کو
 بلایا کہ یہ مرید ہے حاضر ہو تو لا دو وال اور خشک شینہ ملا تو خانخانان کھاکا
 بیست نور ہو کر بیٹ، خوش مزہ ہی پھر غرض کیا کہ ہر روز کے اولش کا امیدوار
 ہوتا تھا کہ فقیر کو دیر غ نہیں اراد مان کیونکر پہونچ سکتا ہو عرض کیا کہ حضور
 صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ میں ایک سناہو کہ خانخانان نے ساڑنیوں اور گھٹوں
 و وال لکائی تھیں۔ روزن وقت کا اولش دو سہر وقت خانخانان
 کے دسترخوان پر پہونچتا ہے۔ ہر کہ ابراہیم خان کا کر قوم کا بیٹھان کہ آپ کے
 مرید تھے بہت مفلس تھے ہر روز پرورش و سپارش در دولت پر حاضر ہوتے
 تھے۔ خانخانان کی دہلی سے آگئے تو اپنے سپارش کی اور خانخانان
 ابراہیم خان کو بغیر ذکر کریم اپنے ساتھ لے گئے اور فوج میں نوکر رکھوا دیا انہوں نے

کار نمایان کئے اور روز بروز ترقی کرتے تھے یہاں تک کہ صوبہ گجرات کے صوبہ دار
 ہوئے اور انہوں نے سنگ تراشوں کو بلوا کر پتھر کی عمارت ترشوائی اور مزار مبارک
 کے گنبد اور برجیوں کی صورت قائم کی اور ان پتھروں کو کشتیوں پر منیر روانہ کیا
 اور شکر قلی خان بدخشان کے اہتمام سے کہ وہی میر عمارت تھے مقبرہ مبارک
 تیار ہوا ایک رنگ مانع عاصی تخلص ساکن سندھ نے کہ آپ کے مریدوں سے تھے
 اس کی تاریخ لکھی کہ کتاب کے پتھر پر منقوش ہے رباعی تاریخ از بہر شار این
 بنام آبادہ از درج دلم دور تاریخ قنادہ اول بشمر و ضہ احباب و دوم
 مانند بہشت جادوان امین بادہ اور و ضہ مبارک کے صدر دروازہ کی یہ تاریخ
 سنگ کتاب پر کندہ ہے مصرع تاریخ در دولت کشادہ باد و دام۔ اور ابراہیم
 خان کا ارادہ یہ تھا کہ حضرت مخدوم شاہ یحییٰ منیری کا روضہ بنوائیں آپ کی اجازت
 نہ ہوئی خواب دکھلایا کہ اپنے پیر کا روضہ بنوائو عہد مزار ماغریبان گنبد گردون
 بس بہت۔ تو حضرت مخدوم شاہ یحییٰ منیری کے مزار مبارک سے بچھیم ایک مسجد
 بنوائی عاصی مرحوم کو اللہ بخشے کہ اس مسجد کی کیا اچھی تاریخ کہی ہو اور سب
 تاریخین تادروں جواب ہیں مصرع تاریخ کردار ابراہیم بیت اللہ ناقل
 کہ ایک جوگی آپ کے محنور میں آیا اور ایک سنگ پڑا کہ نہ کہہ سکتا
 بتا بہر جیسا کہ کوئی شاعر کہہ گیا ہے بیت آہن کہ بہار۔ آسنہ شد فی الحال
 بصورت طلا شد۔ آپ نے اس کو تالاب میں پھینک دیا جوگی بیت بہار کہ یہ
 تحفہ در تھا میری تمام عمر کی کمائی تھی ناقدردانی سے حنا کی اپنے فرمایا
 کہ تالاب میں جا کر نکال لے مگر اپنا ہی پتھر اپنا دورانہ چھوٹا دوسرے جو غوطہ لگا کر
 آنکھیں کھولیں تو اوس میں بہت سے سنگ پارس دیکھے اپنا پتھر اٹھالیا
 نقل ہے کہ کسی نے آپ کو وضو لکھی کہ سونالاکر روپے نذر کے میرے

پاس رکھے زین کوئی خادم حضور کا آئے اور اسکو لیجائے آپکے بہت سے مددگار لیکن
 آپنے ملا اشرف علیہ الرحمہ کو اس کام کے لئے روانہ کیا وہ گئے اور وہاں سے کاڑیو شیخ
 روپے اور بہت سے اور بھی تحفے لیکر منیر کی طرف چلے راہ میں پہلے جو کچھ نقد و جنس
 اور نکولے تھے مسکین و محتاج کو دے پھر سیر کے مال میں ہاتھ لگایا لٹاتے ہوئے
 پہلے جب منیر میں پہونچے تو ایک جانناز کے سوا اور کچھ نہ بچا تھا وہ میسلے حضور میں
 پیش کیا اور کیفیت عرض کی آپ بہت خوش ہوئے اور بہت اعزاز و اکرام کیا اور فرمایا
 کہ یہ تمہارا امتحان تھا اگر تم ایک پشینر بھی لاتے تو میں تمکو اپنی صحبت سے جدا
 کر دیتا ایسا تم گفت آور دے اگر تو یک پشینر ۲ نزد من دیکر نہ بیو دے عزیز +
 کر دے از صحبت خوشت جدا + امتحانت بود این بہر خدا + بامرید و پیر بایا تھا +
 فرق سکوطن بود نے اعتقاد - نقل ہے کہ حضرت مخدوم کے حین حیات میں
 آپکے بڑے بیٹے شیخ منور شہید کچھ لوگوں کے ساتھ تفرج کرتے ہوئے موضع
 غیاث پور میں کہ منیر سے بہت قریب ہو گزرے وہاں کا زمیندار کہ قوم منور سے تھا
 بسبب کسی عداوت کے کوئی جلاکار بھنگ پیش آیا اور آپنے اس کے ہاتھ سے
 شہر شہادت نوش فرمایا جب لاش مبارک حضرت مخدوم کے حضور میں آئی
 فرمایا کس اندھے نے میرے بچہ کو مارا دیکھا نہیں ادھر یہ بات زبان مبارک سے
 نکلی اور او دھروہ ظالم اندھا ہو گیا اس کے بعد اسکا بیٹا جو اسکا قائم مقام
 ہوا اسنے بھی کوری اور نابینائی و راشٹ میں پائی علی ہذا القیاس اس کے
 کئی پشتوں تک ترکہ آبادی پاتے چلے گئے آخر اون کو رباطنوں نے ایک
 بہت پر شگرمی باندھی اور یہ بلا اس کے سر ٹالی آپ سے کوئی کہتو ب اور کوئی
 تالیف و تصنیف منقول نہیں ہوئی حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کی تصنیف
 پر قناعت اور کفایت کی آپ میں محمود فانی تھے اور تربیت باطن آپکی روح

شیعہ سے تھی اور قدم بر قدم آپ کے تھے اور حسن سیرت اور کمال معنی کے سوا جمال صورت
 میں بھی ممتاز تھے آپ کو ذائقہ کی چودہویں شاخ ایک ہزار ستروہجری میں دولت وصال
 نقد وقت ہوئی کہ الصوت جریو وصل الجیب الی الجیب بزرگوں سے سنا ہوا
 کہ عمر شریف ایک سو پچیس برس کی تھی قطعہ تاریخ قطب اقطاب زمان قد وہ دین ہو انکہ
 زہرہ منہ انور بودہ ، شاہ دولت کہ سو عالم قدس ، چون زگیتی بسفر در بودہ ، سال
 ہوش خرد عاصی یافت ، وارث حال سیمبر بودہ ۔ ذکر حضرت شیخ فرید الدین
 محمد ماہر و قدس اللہ سرہ ۔ حضرت مخدوم شیخ فرید الدین محمد ماہر و ابن شاہ
 دولت منیری قدس اللہ سرہ مرید اور نائب اپنے پدر عالی دودمان کے تھے اور آپ کے
 وفات کے بعد سند دولت پر بیٹھے آپ بہت حسین اور صاحب جمال تھے اسلئے ماہر و
 مشہور ہوئے نقل ہر کہ ایک افغان کی بیٹی حضرت مخدوم شاہ دولت کے مجرہ کو
 اپنے گیسوؤں سے بھاڑ دیتی تھی آپ اسے پوچھا کہ کیا چاہتی ہو عرض کیا کہ میں حضرت
 کے صاحبزادہ ماہر و پر عاشق ہوں تو ٹڈی ہونا چاہتی ہوں آپ نے صاحبزادہ والا
 تبار سے اسکا نکاح کر دیا اور اسے ایک بیٹا پیدا ہوا کہ حضرت مخدوم شاہ دولت علیہ الرحمہ
 نے بعد تحصیل علم شریعت و تلمیق احکام طریقت اجازت و خلافت دیکر ملک بنکالہ کی طرف
 روانہ کیا وہاں کے قاضی نے انکے جمال صورت اور کمال سیرت کو دیکھ کر چاہا کہ اپنی
 لڑکی کو ان سے بیاہ کرے تو انہوں نے عذر کیا کہ میری ماں برابر کی نہیں قوم کی بیٹھانی نہیں
 قاضی صاحب نے فرمایا کہ یہ عذر تو مجھ کو کرنا تھا مگر مجھ کو منظور ہو پھر انہوں نے اپنے
 جد امجد حضرت مخدوم شاہ دولت منیری قدس اللہ سرہ کو عرضی لکھی تو آپ نے جواب
 لکھا کہ قاضی صاحب کو اپنا بیٹا سمجھو اور انکی اطاعت کرنا اللہ عز و جل کا حکم
 ہو کہ اللہ اعلم بالصواب نقل ہے کہ حضرت شاہ علیہ الرحمہ نے اپنے
 رنگین لباس سے بہت شوق تھا اور بڑے طرہ دار تھے بیگانہ روی آ رہنے خواہے

اور زبان حال یہ فرماتے تھے شہر جو بیٹھے یا رجوانہ میں اور نہ دیکھیں تو تو بہ سب سے
 بھی کی زہد اور پیری سے شہر میخانہ پر گر رکھ کر کوئے صنم میں سر کیوں دیکھنا
 سے رکھوں میں حرم میں خانہ خانان حضرت مخدوم شاہ دولت کا شہرہ مندر سے
 کے ارادہ سے منیر کی طرف روانہ ہو جب سردار کے جنگل میں پہنچے تو حضرت شاہ
 ماہر کو دیکھا اس حالت سے کہ لباس رنگین برادر کا کلیں پیچھے ہوئی ہیں اور یہاں
 کھائے ہوئے ہیں اور معلوم ہوا کہ شکار کونسلے ہیں خیمہ کھرا ہوا تھا خانہ خانان سے
 دلہین کراہت آئی کہ کچھ نہیں فقط نام ہی نام ہو جسکا بیٹا ایسا آوارہ ہوا اور اس
 اصلاح نہ ہو سکے وہ دوسری کیا دستگیری کر لگا اور ارادہ کیا کہ پھر چلیں اور یہاں
 دل مبارک آئند صاف کے مانند تھا اس خطرہ کا انعکاس اوسمیں جلوہ گر ہوا اپنے فرمایا
 کہ فقیر کی دعوت قبول ہو خانہ خانان حیران ہوا کہ اس کے ساتھ آدمی تھوڑے اسباب
 و سامان کم اور یہاں چشم و خدم یہ کیا بولتے ہیں یہ کیف دعوت قبول کی اور درپردہ میں
 کو متعین کیا کہ دیکھو یہ کیا کرتے ہیں جب کھانیکا وقت آیا اور کھانا نکلنے لگا لوگوں
 نے خبر پہنچائی کہ کہیں کوئی چیز نہیں منگوائی گئی ہو دو چار دیکھے ہیں اور نہیں میں
 بدخلہ وغیرہ ساتھ تھا چکا یا گیا ہو اور اون دیکھو چادرین پڑی ہوئی ہیں بسم اللہ
 الرحمن الرحیم کہہ کہہ کر انہیں دیکھوں سے ہر قسم کے بادشاہانہ کھانے نکال رہے ہیں
 خانہ خانان نے اس خطرہ سے توبہ کی اور منیر میں اگر مرید ہوا نقل سے کہ آپکو
 فنون سپاہری میں خصوصاً تیراندازی میں کمال حاصل تھا ایک بار رات کو کھوڑے
 پر سوار کہیں جاتے تھے اور منیر میں میواتی ایک قوم تھی کہ اونکا پیشہ رہزنی تھا
 میواتیوں نے اگر گھیرا اور چاروں طرف سے حملہ آور ہو جائے تیراندازی شروع کی
 کوئی قریب نہ آسکا جب سب عاجز ہوئے بولے آتا آپ ہیں ہمارا مالک مخدوم زادے
 بہنے پہچانا تھا ہاتھ روکے پہلوگ قدمبوس ہونگے اپنے فرمایا اسوقت الگ

یہاں تک کہ وہ لوگ پہچانے ہوئے تھے کہاں جاسکتے تھے صبح کو حاضر
 ہوئے۔ یہ لوگ کون سے کہا کہ واجب واجب اپنا خرچ لکھوادو اور اس پیشہ سے
 توبہ کیا اور دیوان کو حکم کیا کہ معینہ ان لوگوں کو ملا کر سے نقل ہے کہ حضرت مخدوم
 شیخ دولت قدس سرہ نے آپ کو فرمایا تھا کہ ماہر بزرگ بعد مذکورہ فقرہ میں اگر کوئی
 حاجت پیش آئے تو سید عباس گجراتی سے رجوع کرنا اور میران سید عباس گجراتی علیہ
 السلام حضرت مخدوم کے خلفا اجلہ سے تھے اور صاحب کمال تھے نقل ہے
 کہ حضرت سید عباس گجراتی علیہ الرحمہ کو مقام گجرات میں ایک دن کسی زنا بردار سے
 کچھ معارضہ ہو گیا اور ایک حالت اوپر طاری ہوئی اور سکا زنا رکھنی پکڑ اپنے گلاب میں
 ڈال لیا فوراً وہ کانکر کھڑے ہوئے لگا اور مسلمان ہو گیا ایک درخت کے نیچے سر راہ
 کھڑے تھے اور دھڑ سے جو کا فر گذرا وہ ایمان لایا اور زنا اور تارک رکھ دیا اور
 اعلم کتنی دیر تک کھڑے رہے جب اس حالت سے اتفاق ہوا زنا رکھنے سے دور
 کیا اور ان سب زنا روں کو لوگوں نے قوالا تو سوا میر ہوا لغرض حضرت مخدوم
 کے وصال کے بعد شاہ محمد ماہر نے میران سید عباس گجراتی سے اپنے والد
 ماجد کا فرمان ظاہر کیا اور میران صاحب نے آپ کو چلا اور صوم وصال رکھنے کو فرمایا
 اور حضرت مخدوم کے حجرہ میں بٹھلایا اور خود حجرہ کے دروازہ پر بیٹھے فاتحہ سوم
 کے بعد کچھ لوگ میں اور تھوڑا پانی لیکر حجرہ میں گئے اور فاتحہ چہلم کے روز نکلے تو ستر
 پانچوں تک ہمہ تن حضرت مخدوم شاہ دولت کی صورت ہو گئے کہ لوگ پہچان نہ سکتے تھے
 شعر غالب کیا جو یا کے عکس جمال نے آئینہ ایسا صاف تھا صوت میں چھپ گیا
 یہاں تک کہ اس بدن خانہ خانان جو آئے تو آپ کو دیکھ کر متعجب ہوا اور جی میں کہا کہ
 دشمنوں نے مجھ کو خیر بد اوڑھ لی تھی خفیہ نگار کو جا کر سزا دینا کہ اس نے تحقیق نہ
 کر لی اپنے فرمایا بھائی خانہ خانان واقعی حضرت نے غارت کی بن ماہر وہوں

اور زبان حال یوں گرم مقالی تھی شعر بیرون و درون من شد صورت او پیداء
 در حضرت کفرستان تجناہ جنین باید۔ آہنے اپنے والد کے انتقال کے پندرہویں
 برس میں مصناں شریف کی پانچویں اساتذہ ایک ہزار ایک تیس ہجری میں داعی کعبہ وصال کو
 لبیک کہا کسی نے تاریخ کہی ہو کیا خوب ہے قطعہ تاریخ محمد ماہر و بار و چون ہا
 بخت زینت بزم پرخواست بطور تعیہ تاریخ جستم دلم گفتا ز غم روسے طرب
 کاست و روسے طرب سے حرف طاعت و بوجہ اسکے عدد و نوہین لفظ غم سے نو عدد
 گھٹانے سے تاریخ بھلتی ہو ذکر حضرت شیخ محمد علی قدس اللہ سرہ
 حضرت شیخ محمد علی ابن شیخ دولت منیری قدس اللہ سرہ کو بیعت اپنے باپ سے
 اور تربیت و خلافت آپ سے بھی اور اپنے برادر بزرگ شاہ محمد ماہر سے بھی
 ذکر حضرت شیخ مبارک قدس اللہ سرہ حضرت شیخ مبارک بن مصطفیٰ
 بن جلال بن عبد الملک اشرف منیری رحمۃ اللہ علیہ کہ حضرت شیخ دولت کے نواسے
 اور آپ کے بھائی شیخ جلال کے پوتے ہیں مرید خلیفہ حضرت شیخ محمد علی کے ہیں اور
 اپنے سند خلافت میں آپ کو قبلہ گاہی لکھتے ہیں اس سبب کہ مرید پیر کا فرزند معنوی ہوتا
 ولادت معنوی کے اعتبار سے اور اجازت حضرت شاہ محمد ماہر و اور حضرت
 مخدوم شاہ دولت منیری سے بھی رکھتے ہیں کہ ان دونوں بزرگواروں نے
 خلافت نامہ لکھ کر رکھ دیا تھا جیسا کہ آپ نے لکھا ہو کہ نقیر مبارک ابن شیخ نے
 خرقہ خلافت پہنا ہاتھ سے شیخ محمد علی کے اور بھی شیخ فرید الدین محمد ماہر کے
 اور بھی ہاتھ سے حضرت شیخ ابانہ مخدوم شاہ دولت منیری کے اور آپ نے
 شاہ دولت نے خرقہ خلافت روحانیہ پہنا ہاتھ سے حضرت مخدوم شیخ شرف الدین
 منیری کے قدس اللہ سرہ اور یہ سلسلہ آبائی اور خاندانی ہو اور صوالسکے شیخ مبارک
 علیہ الرحمہ کو حضرت سید نعمت اللہ اہلبی فیروز پوری سے بھی اجازت ہو غالباً یہ

بہت حالت سفر میں تھی ہوگی کہ اپنے تھوڑے دنوں سفر بھی اختیار کیا ہو فیروز
 میں بھی گئے ہوں واللہ اعلم یہ بھی شہر ہو کہ آپ کچھ دنوں جنگل میں رہے ہیں اور ایک
 جنگل سے اشتغال ہو گیا بھی مشق کئے ہیں اور آخر وہ جوگی آپ کی کوئی کرامت دیکھ کر
 اپنے پیادوں سمیت مسلمان ہو گیا اور پھر مرید مہر شد ہوا پھر آپ اس کو اپنا خلیفہ
 فرمایا کہ منیر میں آئے اور سجادہ خلافت پر متمکن ہو اب حضرت شیخ فرید الدین محمد ماہر
 نے جو بہت شیخ مبارک مصطفیٰ کے نام ہے خلافت نامہ لکھ کر رکھ دیا تھا اور وہ
 ابن عربی کے بعض وصیتوں کا ترجمہ بطور ایجاز و اختصار کے لکھا ہوں کہ فائدہ
 کی باتیں ہیں وہی **ہذہ** قال اللہ تعالیٰ والذین جاہدوا
 فینا لنہدینہم سبیلنا اور کہا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے سیر و اسبق
 المفردون پس واجب ہو طالبوں پر لازم پڑنا راہ حق کہ ساتھ ہمیشگی ذکر اور
 اخلاص اور صدق کے اور نہیں لائق ہو یہ کہ حاصل کرے طالب جو انفس سے
 تحقیق کہ راہ طرف حبیب کے لغو ہو گئی ہو منہات میان یعنی کھوٹی پونجی سے
 جی چرائیو الون کے اور قریب ہو گئی ہو سلطان کے اور فرمایا اللہ تعالیٰ نے
 ولقد وصینا الذین اوتوا الکتب من قبلکم وایاکم ان اتھواللہ
 اور البتہ یہ تحقیق وصیت کی ہے ان لوگوں کو جو دے گئے کتاب پہلے تمہارے
 اور تم کو بھی یہ کہ درویشی سے اور پوپس قہو لی لباس دین کا ہر اور سر یقین کا اور اس کے
 درجے میں پہلا اتقا ہو شرک سے دوسرا اتقا ہوں اور حراموں سے اور تیسرا شبہات
 اور چوتھا حظوظ نفس سے مباحات میں اور پانچواں اور وہ ہے اعلیٰ ہر اتقا ہو
 ما سوی اللہ تعالیٰ سے ساتھ متوجہ ہو نہ خدا تعالیٰ کی طرف بالکل ان آلہ کم
 عند اللہ اتقا کہ تحقیق بزرگ تر تم لوگوں میں وہ ہو نزدیک اللہ کے جو بڑا
 اتقا والا ہو اور کہا ہو بعض سلف نے رضی اللہ عنہم یہ کہ اتقا کی کیوں لے بدایت ہو

اور نہایت ہی پس بدایت اوسکی لازم پڑنا ہر ظاہر شریعت کو درجہ اولیٰ اور نہایت
اوسکی عزیمتوں کے ساتھ اور نہیں میسر ہوتا جو یہ مگر حاصل کرنے کے لئے ہرگز نہیں
پس لازم ہر مومن کو یہ کہ مغبوط کرے اپنی بنیاد کو ساتھ لے لیں ہر شریعت کے اور
آسان ہو اور سپر لازم پڑنا ظاہر شرع کا اور قوت ملے اوسکو پہونچنے میں طرف مذہب
شرع کے اور لایق ہو اوسکو یہ کہ متوجہ کرے جو ارجح کو اپنے اور سب شرع میں انبیاء
کرے نفس کو اپنے قول اور فعل میں پس شکے اور نہ کرے وہ چیز کہ المعبین اوسکو
گناہ صاحب شمال یعنی بائیں طرف کے فرشتے اور نہ نظر کرے طرف اوس چیز کے
کہ نہ اجازت دی ہو اوسکو شرع نے اور نبولے مگر ساتھ خیر کے اور ترک کرے مالا یعنی
بہی فضول کو اور نہ دوست رکھے دنیا کو بلکہ ترک کرے اوسکو بقدر امکان اپنے
بغیر رفتہ رفتہ پس محبت دنیا کی سر ہر سب گناہ کا اور ترک کرنا دنیا کا سر ہر عبادت
کا اور چاہئے کہ پرہیز کے صحبت سے عورتوں کی اور مردوں کی اور ان کوئی اور
بگناہین کی اور اجتناب کرے مجالست سے تو انگریزوں اور جانو کی پس تحقیق کہ
وہ بہ قاتل ہو اور لازم پکڑے خلوت کو اس حال میں کہ نماز پڑھتا رہے یا کمالات کرتا
ہے یا ذکر کرتا رہے یا مراقبہ کرتا رہے ورنہ سو یا رہے پس اگر سودی اوسکو شیطاں
کسی غلہ کے تو دفع کرے اوسکو ساتھ ذکر خفی کے یا ساتھ آواز جلی کے اور گردانا
مینے اوسکو خلیفہ اپنی طرف سے اور ساتھ اوسکا بیعت میں میرا ساتھ کے مانند ہے
اور اجازت دی مینے اوسکو کہ مقراض رانی کرے اور سپر جو تو یہ کرے اوسکے ساتھ پر
اور خلاق اور قصر کرے اور اجازت دی مینے اوسکو یہ کہ فتوحات قبول کرے اس
شریک کہ اوسکو صرف کرے اوسکی جگہوں میں یعنی حقوق شرعی میں اور حکم شرعی
مربطہ باللب کو میٹھنے کا خلوت اور غزلت میں ساتھ ذکر اور طلاعات کے اور وصیت
کی پینے کہ نہ بھولے مجھ کو اون وقتوں میں جنہیں امید اجابت ہو اور دعا کہ ہر حاکم

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا لَا تَتَّبِعُوْا اَمْرَ الْاَوَّلِیْنَ وَالدَّاعِیِّیْنَ وَالدَّرْعِیِّیْنَ وَالْفَبْلِیْنَ قُلُوْا بِمَهْمُ فِی الْخَیْرٰتِ وَاَدْفَعُوْا شَرَّ
 بَعْضِهِمْ عَنْ بَعْضِ الْمَهْمَرٰتِ الْعَالَمِیِّذِ نُوْبِنَا فَاغْفِرْ لَهَا وَاَنْتَ
 اَعْلَمُ بِمَرْجُوْا بِحَسَابِ فَافْصَحْهَا رِبِنَا تَوْفِنَا مُسْلِمِیْنَ وَالْحَقْنَا بِالْحَقِّ
 بِحَشْرِنَا فِی زَمْرَةِ الْمُتَّقِیْنَ وَصَلِّیْ اللّٰهُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدًا
 وَآلِهِ وَسَلَّمَ **ذکر حضرت شیخ ہدایت اللہ منیری قدس سرہ**
 حضرت تاج المشائخ شیخ ہدایت اللہ ابن اشرف ابن محمود حافظ ابن محمد ابن جلال
 ابن عبد الملک اشرف منیری قدس اللہ سرہ مرید و مجاز اپنے دادا کے چچیرے بھائی
 مبارک ابن مصطفیٰ بن جلال ابن عبد الملک اشرف منیری کے ہیں اور ایضا اجازت حضرت
 شیخ احمد منور ابن شیخ انور محمد ابن شیخ منور شہید ابن شاہ دولت منیری سے بھی
 رکھتے ہیں و شیخ احمد منور کے انتقال کی تاریخ یہ ہے شعر ہے تاریخ شاہ احمد
 منور ۴ رقم کن چار الف یکجا برابر قطعہ تاریخ شیخ احمد منور لقب او بودہ ۴
 قدم فقر پیرا شاہی می زد ۴ یا فتم مصرع تاریخ و فاقش صوفی ۴ تاکہ دم بود دم
 از عشق الہی میزد۔ اور حضرت شیخ احمد اللہ حبیبہ صوفی سے بھی اجازت پائی تھی
 بزرگوں سے سنا ہے کہ آپ کم سن تھے اور محمد دوم شاہ مابرو اور ادک بعد محمد دوم شاہ
 علی نے جنت الفردوس کی راہ لی اور شیخ مبارک مصطفیٰ عالم سیر و سفرین
 شیخ جب شاہ ہدایت اللہ بالغ ہوئے کوئی بزرگ جو متقین طریقہ کرے سر ریزا
 آپکی ماں نے کہا کہ تم دادا کے روضہ مبارک میں جایا کرو اور مزار مبارک کو دیکھا
 کر پھر آپ یہی معمول کیا کہ محمد دوم شاہ کی منیری کے مزار کو بیٹھ کر دیکھا کرتے
 آخر آپکی فیضان روحانی سے مستفید ہونے لگے اور حالتیں بدلنے لگیں واللہ اعلم
 کہتے دنوں کے بعد ایک دن مزار مبارک پر مشغول بیٹھے تھے کہ مزار مبارک کے

اندر ایک گنبد روشن جیسا کہ شادیوں میں روشن کرتے ہیں اور چھلکا ہوا نظر آیا اور چھلکا
 اور چھلکے مزار سے باہر نکل آیا اور آگے زانو پر آگے اور چھلکے لگاتے ہیں آگے ایک
 جمائی جو آئی تو وہ گیند آگے منہ میں آکر سینہ میں اور آیا پھر خوش و خرم شہید ہوا
 اور نعرہ منصوری کا دم پھرنے لگے یہیت ساقی اذان شیشہ منصور دم در
 رگ و در ریشہ من صور دم۔ پھر تو کہیں ٹھکانا نہ تھا کہ کہاں میں ہفتہ با عشر و
 یا مہینہ میں کبھی نعرہ مارتے ہوئے نظر آگئے اور پھر غائب ہوئے نہایت کم عمارت
 اور کبھی خالی نعروں کی آواز سنی گئی اور صورت نظر نہ آئی الغرض ایک دن اپنی
 والدہ نے بڑی درگاہ جا کر بہت گریہ و زاری کی کہ کوئی دوسرا نہیں یہی ایک
 لڑکا رہ گیا ہر فقیر و نادر مسافر و نکل خدمت کون کرے اس کے بعد ایک دن
 آپ نعرہ مارتے ہوئے کہیں بڑی درگاہ میں آئے تو ایک جمائی آئی اور وہ گین
 مونہ سے نکل پڑا اور مزار کے اندر چلا گیا اور غائب ہو گیا اور آپ مقام مکر سے
 ترقی کر کے عالم صحوین آگئے پھر جب حضرت شیخ مبارک مصطفیٰ آئے اور انکے ارشاد
 اسانی اور فیضان قلبی سے عقبات نزل سے گذر کر مقامات شیعہ و مقتدائی
 پر نزل فرمایا اور انکے انتقال کے بعد انکے قائم مقام ہو آپ ساڑھے
 تین لقمہ کھاتے تھے اور یہی غذا تھی نقل ہے کہ کسی وزیر یا امیر سلطنت
 آپ کو بلوایا اور مرید ہوا اور سوالا کہ رہنے نذر کے پیش کئے اپنے اور نہیں سے
 ایک سو ایک روپے اوٹھالے اور فرمایا کہ جو میرے فرزندوں میں سے ایک سے زیادہ روپے
 لیکھا اسکو یہ بات ہوگی کچھ بد دعا کی پھر جمع کھا کر فرمایا کہ کوئی مرید اس سے زیادہ
 نذر ہی نہ لگے گا ماہ رجب کی نوین شمس الہیہ را لیسوا ٹھائیس ہجری میں زلال صلا
 نوش کیا اور آپ اس سبب کہ محبوب و محبوب حضرت مخدوم شاہ یحییٰ منیری کے تھے
 بڑی درگاہ میں مدفون ہو کر نہ فرزند ان حضرت مخدوم شاہ دولست مہر

[illegible]

جو لوگ تعظیم کرتے ہیں اس سبب کرتے ہیں کہ میں حضرت مخدوم کا نام لیتا ہوں اور انکی
 جگہ پر ہوں گویا اس نے مخدوم کے ساتھ بے ادبی کی اور وہ افغان اپنے گھر چلا راہ میں
 ٹھوکر کھائی اور گرا اور پانوں میں چٹائی زخم ہو گیا لاکھ تدبیر کی کچھ مفید نہ ہوئی تمام
 عمر زخمی اور لنگڑا رہا جب وہ مرا دسکا بیٹا اسکا خدمت کرنے کے پھر راہ میں گرا اور
 ویسا ہی زخمی اور لنگڑا ہو کر عمر بسر کی جب وہ مرا تو اسکا بیٹا کی بھی یہی حالت
 ہوئی وہ لاد لدا تھا جب وہ مرا تو بعضے لوگ عزت سے بولے کہ اسکا لاد لدا بنے
 سے شاہ صاحب گھرانے کی ایک نشانی جاتی رہی آپکو محویت کا غلبہ بہت رہتا تھا
 علی الخصوص نماز کی وقت کہ ایک آدمی مخصوص اس کام پر متعین تھا کہ آواز بلند کہتا
 ہے کہ سورہ فاتحہ پڑھئے اور سورہ مالک پڑھو اور رکوع کیجئے اور سجدہ کیجئے وگرنہ
 اگر قیام میں ہیں تو اسی قیام میں ہیں اور اگر رکوع یا سجدہ یا قعود میں ہیں تو اسی
 میں ہیں لہذا سب سے کہ آپ سجادہ خلافت پر مشغول حق رہتے تھے اور علیٰ ہذا
 القیاس آپ کے سمجھنے بھائی حضرت شاہ غلامرضا ابن شاہ مکئی کا یہ قول تھا کہ صبح کو
 پیسہ ہر دم درگاہ میں پہنچتے نماز پڑھتے اور حضرت مخدوم شاہ دولت علیہ الرحمہ
 کے مزار پر اشغال اور آدمین مشغول رہتے دوپہر کو میان بادی نام خادم سے تھے
 حاضر ہوتے اور کہتے کہ نبھلے میان کھانا تیار ہو وظیفہ کی کتاب بغل میں دیا لیتے
 اور آپ آتے کھانا کھا کر مخدوم شاہ دولت علیہ الرحمہ کے حجرہ مبارک میں تارکی
 بوریا پر اینٹ کا ٹکیر لگا کر تھوڑی دیر قیلولہ فرما کر پھر درگاہ میں حاضر ہوتے اور
 وظیفہ میں مشغول ہوتے پھر آدھی رات کو میان بادی اگر لیجاتے آپکا وصال ورنہ
 مفر کی جہیز سوین ۱۲۹۰ لکھڑا ایک سو بیس ہجری میں سب سے تارخ چوزد
 شہر باب وصال ۱۲۹۰ ھو القطب الاعظم نوشتہ سال ۱۲۹۰ الغرض ان
 دو وزن پر گوارہ کی تو یہ حالت تھی اور سب کا رخاں دیوان کے متعلق تھا اور

چھوٹے بھائی حضرت شیخ اسد اللہ عرف شاہ بھیلو علیہ الرحمہ کچھ کاروبار دنیاوی میں دل
 کرتے تھے اور ان کی مدد معاش کی طرف متوجہ تھے اور ان دونوں بھائیوں کے یہ
 خلاف تھا ایسا حضرت شاہ محمد بنیاد نے فرمایا کہ بھیلو تیرے تو کوئی لڑکا بالابھی
 نہیں ہے تو کیوں کاموں میں وقت کو ضائع کرتا ہے شاہ بھیلو صاحب کو بہت ناگوار
 ہو گیا بھائی نے مجھے بد دعا کی بیل بڑا دیا مغرب کا قصد کیا کہ اور کہیں چل کر
 مر رہوں کئی منزل اگل گئے اور ایک مقام میں کوئی بزرگ تھے ان کی خدمت میں
 گئے اور ایک حجرہ رہنے کو اور ایک بوسیا اور مٹی کا ٹوٹا عنایت ہو رات کو ایک طمانچہ
 ایسا لگا کہ منہ پھر گیا اور حضرت مخدوم جہان شرف الدین احمد کھلی منیری کو دیکھا
 کہ بعتاب فرماتے ہیں کہ پھر جا اور بنیاد سے مرید ہوا سو وقت روانہ ہوئے اور راہ
 کٹر کر آبادی کا راستہ چھوڑ کر جنگل کی راہ سے منیر کے قریب کسی مقام میں آکر
 بیٹھے کہ رات کو گھر جاؤ گا کیونکہ منہ ٹیڑھا ہو گیا تھا اور یہاں شاہ محمد بنیاد صاحب نے
 دیوان کو حکم کیا کہ شیرینی وغیرہ منگو آؤ اور بھیلو کو جا کر لے آؤ خوبصورت ہو کر یا ہر
 شرم سے نہیں آتا ہر الغرض حاضر ہو تو شکستہ دل شرمندہ و منفعل زبان حال
 یہ عرض کرتے تھے بیعت نہیں ہو بندہ سزاوار نہ دکھانیکا مہ کیا کرے تیرے
 در کے سوا پناہ نہیں آپنے اسی رات اذکی بیعت لی اور خلافت دی پھر ہاتھوں سے
 منہ کو برابر کر دیا تو جیسا پہلے تھا وہی رہا اور فرمایا کہ جہان شرف الدین بنیاد
 نہیں کی ہر تم دو سر نکاح رو دھار سے فرزند پیدا اپنے عرض کیا کہ جب آپ کی زبان
 مبارک سے یہ نکاح ہو تو اب دو سر نکاح کی نظر نہیں ہے یہ عرض کیا کہ میں نے
 یہ غایتی حمت ہو چکے تھے شاہ محمد بنیاد صاحب نے فرمایا کہ یہ بھیلو صاحب
 اب بہد کیا اور ماہ شعبان کی چھبیسویں شب ایک بڑا ایک سو نو سو چوبیس
 ہزار اس سہرا بے قیاد و ارا بقا میں تیرے ہر قطعہ کا رخ شاہ بنیاد نے ہر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

قرآن میں دیکھو خاص صفت معبودا۔ شاہ کو حضرت شاہ لطف علی صاحب ابتدا
 بنوع سے کار طریقہ کی طرف راغب تھے مزاج مبارک بہت خرد تھا اذکار کی قوت
 زیادہ نہ رکھتے تھے ابتدا ہی سے سکرو جذبہ کا طور تھا اور اکثر مہینے دو مہینے اور چھ مہینے
 اور ایک بار دو برس تک عالم جذب میں رہتے اور اسی حالت جذب میں کہ کوئی جگہ رہنے کی
 سہیں نہ تھی کہ یہ بیان بھی وہاں کبھی بستی کبھی میدان میں رہتے تھے اور کاغذ اور
 وات و قلم پاس نہ تھا ایک مشنوی لکھی پر وہ سیر پاس ہو مگر سمجھ میں مطلق نہیں آتی
 اور اسی حالت میں خوارق عادت بھی ظاہر ہو میں اور ابھی مرید نہ ہوئے تھے نقل
 ہے کہ ایک بار ایک سال تک جذب پیدا ہوئی اور لوگوں کو جنون کا گمان ہوا آدمی غفلت
 پہلے تو کر رکھے گئے اور حضرت شاہ دھوم من قدس سرہ آپ کو لیکر علاج کیا عظیم آباد
 کی طرف چلے آٹھ راہ میں شیر پور میں دریا کے کنارے ایک کان میں اترے رات کو لوگوں
 کو غفلت آگئی تھوڑی دیر کے بعد آنکھیں کھلیں تو آپ کو نہ پایا بڑی ہوشوش ہوئی حضرت
 شاہ دھوم من صاحب کہ بہت چاہتے تھے لوگوں کو جابجا بھیجا اور یہ نفس نفیس
 بہت آتش کو تیل قریب صبح دریا کی طرف گئے کچھ آواز معلوم ہوئی جب لوگوں نے
 کر دیکھا تو دریا میں دھار پر کمر بھر پانی زمین قبلہ رخ کھڑے ہیں اور سودائیوں
 اور بڑا رہا بہت کمین کشنی منگانی آگئی تو وہاں ڈوبو پانی تھا اور پانی کا
 نہ تھا نہ گہری تھی دریا جوش پر تھا آخر سی ڈاگر کس طرح
 جھریں بڑے کے پاس لپکے اور وہ جھاڑنے لگے اپنے
 کے بہت عزیز تھے جھاڑ رہے ہو وہ ہم بھی جانتے ہیں
 وہ بڑے بڑے رہنے فرمایا کہ شاہ صاحب آپ کے بھائی کو عارضہ
 نہیں ہے یہ تو عقل سے ہے لیبار دریا کی طرف چلے اور لوگ پیچھے
 رہے اور نہانے اور تیرنے لگے پھر شاہ دھوم من

صاحب بھی دوڑے اور سنت و سماعت کی بڑے اصرار و تقاضا سے باہر نکلا
 اور پڑا یا نکالو گون نے کہا کپڑا نہیں ہو فرمایا کوئی کپڑا ہو الغرض ایک لڑکا نہار یا
 تھا اور اس کا چھوٹا سا پایکا مرنے پر دھرا ہوا تھا اپنے او سکاوا دھکا لیا
 اور پہننے کا قصد کیا حضرت شاہ دھومن علیہ الرحمہ نے ڈانٹا کہ بڑے فقیر بنے
 ہیں کرامت دکھلاتے پھرتے ہیں القصہ اس پایکا کو پاؤں کے انگوٹھوں
 سے دبایا اور کھینچا تو گلے تک آیا پھر بولے کہ اسمیں ڈوب جاؤں حضرت شاہ
 دھومن قدم اللہ سرہ نے فرمایا نہیں نہیں معاف کرو اور جانچو اور کوئی کپڑا پہنا کر
 گھر لگا آپ سنبھالتے تھے اور روکتے تھے نقل ہے کہ آپ کے ہاں ایک فقیر اگر
 اوترا اور جہاں آپ بیٹھتے تھے اسی جگہ کے قریب اس کا بستر اٹھا ایک دن اس نے
 لوٹے کے پانی سے ناریل تازہ کر کے جو کچھ پانی او سمیں بگیا تھا اس کو پھینکا کہ
 اسی لوٹ پر ناریل رکھ کر پینے لگا آپ کو کچھ پانی کی حاجت ہوئی کہا ناٹا بھلا
 ذرا اپنا لوٹا دو اس نے کہا اسمیں پانی نہیں ہو اپنے کہا دیکھئے تو شاہ صاحب
 پانی ہو گا اس نے کہا میں ابھی ناریل تازہ کر کے یا قی پانی پھینکا یا ہو فرمایا
 ریا اوٹھائیے تو الغرض غصہ میں اگر اس نے لوٹا اوٹھایا تو پانی سے بھر کر پھینکا
 پھینکنے لگا قدموں پر گرا اور بولا کہ میں تو یہی چاہتا تھا مجھے مرید کیجئے اور بہت
 گرا کر اپنے لگاتے ہیں حضرت شاہ دھومن صاحب آگئے اور فرمایا کہ شاہ صاحب
 بھائی ہمارا ایسے ایسے شعلہ بہت جانتا کچھ دنوں اور رہئے گا تو بہت تماشا
 دکھلائیگا اور اس کو باز رکھا نقل ہے کہ حضرت شاہ دھومن علیہ الرحمہ
 بی بی بہت نیک اور سیدھی تھیں مسافر اور فقیر جو خانقاہ میں آتے تھے
 ان کے کھانے دانی میں بے انتظامی ہوتی تھی پھر آپ نے ان کو اور کیا
 اولے کے رشتہ دار قریب بہت ناخوش ہوئے اور حضرت شاہ صاحب

[illegible]

اور آپ پر ایک حالت طاری تھی اور فرماتے تھے اب تو فقیر ہے تو کھول دے مانی
میں مایہ اور آپ بھینگ رہے ہیں خوب بارش ہوئی یہاں تک کہ لوگ مایوس ہو گئے کہ
بس اب آج عرس نہیں ہو سکتا، فر حضرت شاہ دھومن صاحب اوٹھئے اور آپ کا ہاتھ
پکڑ کر سائبان میں لائے فوراً بارش موقوف ہو گئی اور یہ کھل گیا وں اور بی بی
سے کوئی فرزند نہ ہوا، نقل ہے کہ ایک بار آپ قصبہ آ رہے کو جاتے تھے راہ میں کشتی
پر سو رہے ملاح نے اجور دیا کہ آپ کچھ پڑھ رہے تھے ملازم سے اشارہ کیا کہ
پیارا زادہ۔۔۔ اور میں نے غصہ کیا اپنے کچھ اشارہ سے فرمایا کہ آٹھ آنہ دیر دے پھر
محبت کی آپ نے براہ فرستے ہوئے فرمایا کہ روپیہ بھینک۔۔۔ اگر حق ہو گا اوٹھا لیا گا اگر نہیں
وہ روپیہ دھٹانے والا تو اذکیلو سن یاری ندی اور شیخ ہو گیا ایسی کئی نقلیں اور
میں لیکن ایسی نقلوں کے لیکن کا زیادہ فائدہ نہیں میرا و اقوال البتہ کام کی چیزیں
ہیں آپ کا خادم مجھ سے بیان کرتا تھا کہ ایک بار میں آپ کا کھانا وقت معمول سے ذرا
پہلے لیکر آیا دیکھ کر بہت خفا ہوئے اور فرمایا میں نہ کھاؤنگا کچھ کھیر اچھا اور تین دن
تک کچھ نہ کھایا اور میں نے بھی نہ کھایا اور بار بار سانسے جا کر دتا تھا اور غدر
کرتا تھا کچھ سود مند نہ ہوتا تھا تین دن پر آپ کو معلوم ہوا کہ اس نے بھی نہیں کھایا
تو فرمایا اچھا کھانا لے آؤ اور رحم سے بولے کہ تم جو وظیفہ سے فارغ ہونے کے پہلے
کھانا لانے تو مجھ کو تشویش ہوئی اور دودھ ہو گیا کہا کھانا نہ کھاؤنگا غذا آپ کی
بہت قلیل تھی اور آفتاب نکلنے کے تھوڑی دیر بعد رات کا باسی کھانا اور دوسرا
وقت نماز عصر کے پہلے کھاتے تھے اور نماز عصر کے بعد سے نماز مغرب
تک کلام نہ کرتے تھے آپ نے برادر زادہ حقیقی حضرت شاہ قطب الدین احمد رحمۃ اللہ
علیہ کہ آپ کو مادی اللہ کہتے تھے مجھ سے فرماتے تھے کہ میں آپ سے کتاب
دوسر ذات پڑھتا تھا سبق پڑھنے کی وقت نکات غریبہ و قلیق حبیب بیان کرتے تھے

اور جب میں شکوہ ملنگ پر سو کیلئے آیا اور لیٹا اور اس کتاب کے مطلب مجھ پر بطور ذوق
 کے کھلنے لگے اور ذکر و مراقبہ کا فائدہ حاصل ہونے لگا اور خیالات غم و جتن
 لگے کہ اوس میں ایک لطف اور مزا ملتا تھا طبیعت میں وارستگی اور کیفیت
 جذبہ پیدا ہوتی چلی اور شوق و دلولہ کو ترقی تھی ایک دن کوئی فقیر صاحب
 اوترے ہوئے تھے اوہوں نے سبق پڑھاتے ہوئے دیکھا تو حضرت والد ماجد
 قدس سرہ سے جا کر کہا کہ اس لڑکے کو شاہ لطف علی اس طرح پڑھاتے ہیں
 کہ یہ دنیا کے کام کا نہ ہوگا اپنے مادی التہ سے فرمایا کہ چھوٹے میان قطب کو
 اس طرح پڑھاؤ بطور سلوک کے تعلیم کرو ورنہ یہ کام سے قابل رہیگا فقیر
 کی خدمت کس طرح کریگا دوسرے دن جو میں کتاب لیکر گیا تو مطلب سمجھانے میں
 کوتاہی کی مینے عرض کیا کہ تم نے سمجھا نہیں فرمایا آگے اسکا بیان آئیگا مینے
 بہت اصرار کیا مگر اپنے یہی کہا اور مین کیفیت سن چکا تھا مین کیا تو میں ایسا
 پڑھنا نہیں پڑھتا کتاب اوٹھا کر چلا آیا مجھ کو بہت چاہتے تھے اور بعضے وقت
 میں شوخی کر بیٹھتا تھا یہ عالم تھا کہ عکرمہا تو مارا کر دستاخ۔ ایضاً
 حضرت ممدوح مجھ سے فرماتے تھے کہ اکثر لوگ آپ سے بیعت کا قصد رکھتے
 تھے اور آپ مرید نہ کرتے تھے پیر آپ کے موجد تھے اور کیا ادب سے ہویا اور
 کسی سبب سے ہوا اور مینے بار بار عرض کیا کہ میری بیعت بے لیجے منہ رہا
 کہ حضرت سے مرید ہو میرے بیٹے منور اور یہاں کے سبب آپ ہی سے
 مرید ہیں الغرض حضرت مخدوم شاہ بخینی منیری کے عرس کے دن مینے کہا
 کہ آج ضرور مرید ہونگا اور دن لوگوں سے جو مرید ہونے کو چاہتے تھے
 کہا کہ تملوک بھی شیرینی وغیرہ لئے ہوئے بڑی درگاہ میں انا جب راست
 ہواں حضرت والد علیہ الرحمہ بڑی درگاہ مسجد کے صحن میں آکر بیٹھے مادی

بھی کچھ پہلو میں تھے۔ یہ فیہ کی کتاب لیکر سامنے جا بیٹھا اور میرے پیچھے فلان
 شخص اور اونکے بھائی فلان شخص کسی شخص کا نام تبصریح فرماتے تھے کہ اگر
 نیٹھے مینے ذیفہ کیا۔ لکھو لکھو سامنے رکھ دی اور ہاتھ بڑھا کر عرض کیا
 کہ یہی ہیعت لے لیتے۔ حضرت ہادی نے کتاب حضرت والد کے آگے رکھ دی اور
 مجھے فرمایا کہ آپ مرید ہو پھر قید کتابی نے کتاب ہادی اللہ کے سامنے
 رکھ دی کہ میان عقیدت سے مرید کر دو عرض کئی با یہی معاملہ ہوا اور
 وہ سوگ جو مرید ہونے کے لیے پیچھے رہتے تھے ہاتھ سے میری میٹھ میں لیا یا
 اشارہ کرتے تھے کہ بندی مرید ہوا آخر ہادی اللہ نے مجھے بطور عتاب
 فرمایا کہ حضور سے کیا حاجت نہیں مرید ہوتے میں بھی تو آپ ہی سے مرید اور
 مستغید ہوں مینے بازار بھکوا اسے اعتقاد نہیں ہادی اللہ نے چہین چہین
 ہو کر فرمایا کس وجہ سے تینے کہا مجھ کو بہت سے اعتراض ہیں والد نے یہ سن کر
 فرمایا بھائی کیوں یہ کہیں کہ کھوٹے ہو کہیں مرید بھی کر دو ہادی اللہ رونے
 لگے چہ بھکو مرید کیا اور میرے بعد وہ بہت آدمی مرید ہوئے نقل ہے
 کہ جب حضرت شاہد ہو مرید حمہ اللہ علیہ نے انتقال کیا لوگوں کی رائے یہ تھی کہ
 کسی پر آپ بیٹھیں آپ نے فرمایا کہ اسید میرا رتبہ کم ہوتا ہو لوگ کہیں کہ لطف علی
 سوادہ نشین ہیں اور اسید درجہ زیادہ ہوتا ہو کہ سجادہ نشین کے پیر ہیں جناب شاہ
 قطب الدین احمد کو بٹھایا اور اپنے دست مبارک سے پگڑی باندھی
 حضرت شاہ قطب الدین احمد علیہ الرحمہ ہادی الاولیٰ کی اکیسویں سالہ ایکہزار
 دوسو اسی ہجری میں داخل بہشت برین ہوئے قطعہ تاریخ کرد حلت
 شاہ قطب الدین احمد شیخ وقت بود فردوسی رہ فردوس اعلیٰ یافتہ
 چون رقم شدہ برابر جملہ اعداد و حروف سال و مجلس صوفی از لفظ احب یافتہ

۵۱
 یہ فیہ کی کتاب
 لکھو لکھو سامنے
 رکھ دی اور ہاتھ
 بڑھا کر عرض کیا
 کہ یہی ہیعت لے
 لیتے۔ حضرت ہادی
 نے کتاب حضرت والد
 کے آگے رکھ دی اور
 مجھے فرمایا کہ آپ
 مرید ہو پھر قید
 کتابی نے کتاب
 ہادی اللہ کے سامنے
 رکھ دی کہ میان
 عقیدت سے مرید
 کر دو عرض کئی
 با یہی معاملہ ہوا
 اور وہ سوگ جو
 مرید ہونے کے لیے
 پیچھے رہتے تھے
 ہاتھ سے میری
 میٹھ میں لیا یا
 اشارہ کرتے تھے
 کہ بندی مرید
 ہوا آخر ہادی
 اللہ نے مجھے
 بطور عتاب
 فرمایا کہ حضور
 سے کیا حاجت
 نہیں مرید ہوتے
 میں بھی تو آپ
 ہی سے مرید اور
 مستغید ہوں
 مینے بازار
 بھکوا اسے
 اعتقاد نہیں
 ہادی اللہ نے
 چہین چہین
 ہو کر فرمایا
 کس وجہ سے
 تینے کہا
 مجھ کو بہت
 سے اعتراض
 ہیں والد نے
 یہ سن کر
 فرمایا
 بھائی کیوں
 یہ کہیں کہ
 کھوٹے ہو
 کہیں مرید
 بھی کر دو
 ہادی اللہ
 رونے لگے
 چہ بھکو
 مرید کیا
 اور میرے
 بعد وہ بہت
 آدمی مرید
 ہوئے نقل ہے
 کہ جب
 حضرت شاہد
 ہو مرید
 حمہ اللہ
 علیہ نے
 انتقال
 کیا لوگوں
 کی رائے
 یہ تھی کہ
 کسی پر
 آپ بیٹھیں
 آپ نے
 فرمایا کہ
 اسید میرا
 رتبہ کم
 ہوتا ہو
 لوگ کہیں
 کہ لطف
 علی سوادہ
 نشین ہیں
 اور اسید
 درجہ زیادہ
 ہوتا ہو کہ
 سجادہ نشین
 کے پیر ہیں
 جناب شاہ
 قطب الدین
 احمد کو
 بٹھایا اور
 اپنے دست
 مبارک سے
 پگڑی
 باندھی
 حضرت شاہ
 قطب الدین
 احمد علیہ
 الرحمہ ہادی
 الاولیٰ کی
 اکیسویں
 سالہ ایکہزار
 دوسو اسی
 ہجری میں
 داخل بہشت
 برین ہوئے
 قطعہ تاریخ
 کرد حلت
 شاہ قطب
 الدین احمد
 شیخ وقت
 بود فردوسی
 رہ فردوس
 اعلیٰ یافتہ
 چون رقم
 شدہ برابر
 جملہ اعداد
 و حروف سال
 و مجلس
 صوفی از
 لفظ احب
 یافتہ

انتہی نقل ہے کہ ایک بار آپ کے بڑے صاحبزادے شاہ احمد منور کہیں عظیم آباد
 میں آئے ہوئے تھے اتفاقاً ایک دن ٹکیہ شاہ علیہ الرحمہ کی طرف جا پڑے وہ
 تو فقیر مجذوب تھے لوگوں کو سخت و درشت کہا کرتے تھے آپ کے ساتھ بھی پہلے
 اوسیلہ طرح پیش آئے آپ نے بھی ویسا ہی جواب دیا تب وہ دھمکانے کو ایک
 لکڑی لیکر اوسٹھے آپ اس پر بھی نہ دے اور کہنے لگے کہ تو کیا شیخی کرتا ہے
 ابھی ایک چنگاری چھوڑ دوں تو ساری ٹکیہ رکھ ہو جائے تب وہ چوسکے
 اور کہنے لگے اے تو شرف الدین کا ہوسے دولت کا آؤ آؤ بیٹھ بیٹھ آپ نے کہا جا بے
 ہم لنگٹوں سے نہیں ملتے اور چلے آئے جب نیر ہو چنے تو ہو چنے کے ساتھ ہی آپ کے
 والد نے خفا ہو کر فرمایا کہ تم دیوانوں سے کیا مقابلہ کرتے پھرتے ہو نقل ہے
 کہ حضرت شاہ لطف علی قدس سرہ کسی ضرورت میں ڈولہ پر سوار عظیم آباد جاتے
 تھے جب شہر میں پہنچے سر راہ شاہ خاکسار صاحب کے ایک بزرگ مجذوب تھے
 لکڑاڑا ایک روپیہ دیتے جاؤ آپ نے کہا کہ وہ یہ نہیں سزاؤ نہ ہوں نے کہا کہ اتنے
 روپے جو ساتھ لئے جاتے ہو آپ نے فرمایا کہ ضرورت سے فاضل نہیں ہے
 انہوں نے کہا کہ میں ایک روپیہ لے لوں گا فرد گاہ میں یہ چکر روپیہ جوئے
 گئے تو ایک کم تھا وقت مراجعت جب پھر وہاں پہنچے تو فرمایا کہ شاہ جی
 تم تو بڑے چوٹے فقیر ہو وہ بولے کہ بیٹے تو پہلے ہی کہا یا تھا ف حضرت شاہ
 احمد منور قدس سرہ نے آپ کی زندگی میں انتقال کیا آپ کو اتنا غم ہوا کہ کھانا
 سے مسجد تک کہ بہت قریب ہر دو جگہ بیٹھک آتے تھے کیونکہ صاحبزادے منزل
 اخلاص میں صاحب قدم اور بہت لایق اور فایق تھے اپنے اعمال خیر کو
 بچھاتے تھے یہاں تک کہ نماز پنجگانہ کے وقت حجرہ میں چلے جاتے تھے
 اور چپکے پڑھاتے تھے لیکن اکثر مغرب کے وقت کہ تنگ وقت ہو بھاگ نہ سکتے تھے

پکڑے جاتے تھے کیونکہ ترک فرض واجب سنن ضلالت و کراہی ہوا اگر کوئی
 کہے کہ ترک جماعت کب جائز ہو تو بیشک نہیں جائز ہے لیکن درویشان مجتہد
 کی بات اور جو کہ اپنے مین وہ ایسی بیماری پاتے ہیں کہ انکو دوست کی طلب
 اور رضا اور وصال سے باز رکھتی ہو حکم حال پر مین اور علاج اوپر فرض ہے
 اور یہ عالم دیوانگی سے ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے
 کہ میں ڈرتا ہوں تمہیں شرک اصغر سے صحابہ نے عرض کیا کہ کیا چیز شرک اصغر
 یا رسول اللہ فرمایا یا علما و ظاہر صاحب مذہب ہیں کہ جو کتاب میں دیکھا کہدیا
 اور سالک صاحب مشرب یعنی وہ خود کار افتادہ ہو اور ایک بات اس کے دل سے
 لگی ہوئی ہو اور مضطر ہو یا ہر اہل باطن ہمیشہ مو و طعن ہوتے آتے ہیں اور چپ
 رہتے ہیں اور اپنا حال نہیں کہتے ہیں حاصل کلام آپ مجمع میں کھانا خوب سیر ہو کر
 کھاتے تھے بلکہ شیر ہو کر اور اگر معدہ میں گرانی پانی خلق میں اونگلی دیکر متفرغ
 کر لیا شعیر عقل والوں کو کہان اسکی تمیز و تیرے دیوانگی حالت اور ہے
 آپ کا انتقال جمادی الاولیٰ کی تیسویں ۱۲۵۲ھ لکھنؤ اردو سو باون ہجری میں ہے
 قطع تاریخ چون شاہ احمد منور فردوسی ۱۰۰۰ بگذشت خود بنو مطلق بیوست
 تاریخ وصال او چوبستہم از غیب ۱۰۰۰ گفتند کہ ہے بر حمت حق بیوست ۱۰۰۰ انتہ نقل ہو
 کہ آپ کے انتقال کے روز جب لوگ مایوس ہو ہو جو م کیا اور خانوادہ طیبہ قادریہ
 میں مرید ہو بنو ہمدان کے ایک شخص عنایت علیخان نام بھی تھے اپنے اونسے فرمایا
 کہ عنایت علیخان تمکو حضرت محبوب پاک شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ
 قبول نہیں فرماتے ہیں اونہوں نے عرض کیا کہ مجھکو ارادت سلسلہ عالیہ فردوسیہ
 میں ہو فرمایا تو اسی سبب سے آپ قبول نہیں کرتے ہیں پھر سلسلہ فردوسیہ
 میں اونکو مرید کیا تھوڑی دیر کے بعد لوگ دوا پینے کو لائے کوئی بولا کہ اب دوا

پناہ لے کر اپنے فریاد و آواز پھینکنا منع ہو یہ بھی دوامانگی اور پلی لی پھر کچھ
 عرصہ کے بعد بقصد تہجد دیوار پر ہاتھ مارا اور منہ پر پھیرا پھر دوسری بار
 دیوار پر ہاتھ مارا اور دانت ہاتھ پر پھیرا کہنی تک ہاتھ آیا تھا اور درود پڑھتے
 جاتے تھے کہ روح مبارک نے عاتق قدس میں برداز کیا آپ کی عمر سستی برس کی
 تھی تات او سوقت میں داکا پایا اور رخصت شرع پر عمل کرنا دلیل
 کمال ہو اور تہجد کرنا کمال الکمال اور یہی ہے حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم
 کی کہ رحلت کی وقت مسواک کی تھی رد شنبہ شوال کی سولہویں ۱۲۵۶ھ ایک ہزار
 دوسو چھپت چہری میں یہ حادثہ ہوا قطعہ تاریخ مرد حق لطف علی صاحب کمال
 زین جہن سو جہان شد آن ولی گفت خورشید حزین تاریخ آن ہشتاد
 بہشت آباد از لطف علی۔ ذکر حضرت شیخ اعظم علی عرف شاہ بیکر قدس
 القدس سرہ حضرت شیخ ابوالعلوم محمد اعظم علی عرف شاہ بیکر فر دوسی منیری ابن شاہ
 محمد محمد بن شاہ لکھی قدس سرہ الغریز کو بیعت اور اجازت اپنے والد ماجد سے
 ہے اور ملحقین اذکار و اشغال اپنے عم محترم سے بھی جیسا کہ آپ اپنی سند میں لکھتے
 زین کہ فقیہ نے ملحقین پائی حضرت قبلہ گاہی سے اور ایضاً اپنے چچا حضرت شیخ
 محمد مبارک حسین عرف شاہ دھومن منیری سے اور طریق اذکار و الواح شطاریہ
 مخصوص حضرت عم معظم ممدوح سے اور حافظ بختیار خان نامدار مصری و یا مغرب کے
 ایک بزرگ بسا و ن خان مرحوم کے یہاں تشریف رکھتے تھے اور آپ اپنے سلم
 ذرات وغیرہ سیکھتے تھے سلسلہ قدوسیہ قلندریہ کی اجازت آپ کو اپنے ملی ہے
 یہاں فرماتے تھے کہ میں اکثر حافظ صاحب کا جوٹھا لیکر کھا لیتا تھا تو آپ یہاں بیت
 تھے باور مشعل ہو کر فرماتے تھے کہ آپ بخدوم زاد سے ہیں میرا جوٹھا نکھائے
 ہاں ہاں یہی ہے انھیں ایک بچی قوم کی تھیں کہ والد ماجد نے اپنے نکاح کیا تھا

تو میں عرض کرتا کہ آپ میرا استاد ہیں آپ کا جو کچھ کھانا موجب سیر سعادت اور
 حصول علم کا سہرا ہو مولوی احمد حسین منیری علیہ الرحمہ کہ وہ بھی حضرت کے استاد
 تھے حافظ صاحب کی تعریف بیان کرتے تھے کہ اونکو لوگوں نے بسا دن خان
 مرحوم کی مجلس میں کہ ایک زمیندار صاحب مقدور ذی اقتدار تھے بیٹھے ہوئے
 دیکھا اور پھر مخدوم صاحب کی درگاہ میں آئے تو دیکھا کہ وہاں بیٹھے ہوئے
 ہیں اور معلوم ہوا کہ بہت دیر سے یہاں ہیں حضرت فرماتے تھے کہ حافظ صاحب
 بیان کرتے تھے کہ میں لکھنؤ میں تھا ایک شخص کو دیکھا بہت طرح دار و وضع دار
 کپڑے نفیس اور رنگین پہنے ہوئے بڑے پائونڈ کا پاجامہ جسکی ہر کلی ایک دو
 رنگ کی تھی پہنے ہوئے بال سنوار سے بیٹنسی لگاؤ ہو پان کھائی ہو منہ ہڈی
 لگاؤ ہو دن بھر کو ٹھون پراؤڑا پھرتا اور شام کو چلا جاتا مینے جو اسکے اطوار
 دیکھے تو اوسمیں آشنائی کا رنگ پایا ایک دن شام کو اسکے پیچھے چلا تو وہاں
 سے دور جا کر دیکھا کہ ایک جھوٹے مین گھسا میں بھی اندر گیا تو دیکھا
 کہ ایک بوریہ چھی ہوئی ہے بے کمل دھرا ہوا ہوا دھنسنے وہ کپڑے اوتارے اور
 جھاڑ کر الگنی پر رکھے اور موٹے جھوٹے کپڑے پہن کر بیٹھا اور تمام رات
 عبادت میں مشغول رہا شعر چھیاتے پھرتے ہیں یوسف کو اپنے غیروں سے +
 ہمیشہ مات کو چلتا ہر کاروان اپنا + مجھے پوچھا کہ تم قلندر یہ میں مرید ہو میں نے
 کہا ہاں پھر کہا فلان بزرگ سے مینے کہا ہاں پھر پوچھا تمکو فلان فلان چیز
 بتائی گئی ہے مینے کہا ہاں پھر فرمایا کہ تمہارا مقام یہ ہے اور سب ٹھیک تھا میں
 متعجب ہوتا تھا اور خدا کی شان یاد آتی تھی اور یہ جو بزرگوں کا قول ہے کہ ولی
 وہ ہے کہ جسکو دیکھ کر خدا یاد پڑے وہی معاملہ ہوا حاصل کلام حضرت شاہ سیکر
 علیہ الرحمہ کو آپ کے پیر مرشد نے فرمایا کہ اذکار و اشغال قلندر یہ حاذق صاحب

سے یکدم لوگر حافظ صاحب کمال منکر اور متواضع تھے کہتے تھے کہ آپ
 مخدوم زادے ہیں یہ بے ادبی مجھے نہوگی ایک رات حافظ صاحب نے حضرت
 مخدوم شاہ دولت صاحب کو خواب میں دیکھا کہ میرے فرزند سے دریغ کرتے
 ہو تو حسب فرمان عالی اذکار و شغالی قلندر یہ بتلائے اور اجازت دی جس
 زمانہ میں آپ کے پیر و مرشد زندہ تھے آپ کا معمول یہ تھا کہ نماز مغرب درگاہ میں
 ادا کی اور ذکر الہی میں مشغول ہوئے عشاء پڑھ کر گھر آئے اور کھانا کھایا اور
 سو رہے اور پلنگ میں کھٹلون کی اس قدر کثرت تھی کہ غلبہ خواب میں ایک نیند
 آتی اور پھر جاگ اٹھتے اور سوقت دریا کے کنارے جا کر اذکار میں مشغول
 ہوتے اول صبح کو حضرت شاقعی علیہ الرحمہ کے وقت پر نماز صبح ادا کی اور سوہ
 یسین پڑھتے ہوئے گھر چلے آئے اور سو رہے پھر دیر پہر و دن اٹھتے تک
 سوتے ہیں پھر جگتے تو حضرت مخدوم شرف الدین بن علی علیہ الرحمہ کے ملفوظات اور
 مکتوبات وغیرہ کے دیکھنے میں مصروف ہوئے آپ کا شغل ہمیشہ یہ تھا کہ حضرت
 مخدوم کی تصانیف دیکھتے اور نقل کرتے آپ کی تصانیف تو خاندانی چیزیں ہیں
 ان کے سوا اور بزرگوں کی کتابیں بھی بہت نقل کیں ہر طریقہ کے پیروں کے کلمات
 جمع کئے آخر عمر میں فقیر راقم نے دیکھا کہ ہر روز کچھ لکھنے کا معمول تھا نقل کر
 کہ آپ ایک بار صبح کو اپنے والد ماجد کے حضور ہوئے اور تسلیم بجالائے
 اور وہاں جو لوگ کہ میٹھے ہوئے تھے اذلوگوں نے آپ کو سلام کیا آپ کو التفات
 نہ ہوا شعر ہم اون کی دید میں بھولے ہوئے ہیں اپنے کو + خبر نہیں ہو کہ اس انجمن میں
 غیر بھی ہو + شعر دیگر چہ رسد در سرم اندیشہ اغیار + در انجمن از خویش رسد
 خلوتم نیست ہو آپ کے والد ماجد نے فرمایا کہ اعظم علی دیکھتے نہیں لوگ سلام
 کر رہے ہیں جواب نہیں دیتے اوس دن سے یہ حال تھا کہ جب حضور میں جاتے

میں آ رہا ہے۔ میں اور آپ کے دینے والے دوزخ طرف کوئی ہو یا نہ ہو اسے اوستا
 اور اس کے بعد کہ میں نے اپنے دل میں دیکھا کہ جو وہ کہ وفات کے بعد اپنے اہل
 خانہ کی ایک کھارہ لیا اور اس کو بہت ہی تعزیت میں چار دن نما حضرت مولانا مظفر
 علی نے یہ رباعی کہنے کی بات میں بھی جو تینوں فرمایا رباعی نا دیہہ دینخ تیرہ
 نا داناں یہ نا دیہہ دوزخ آشا مان را دعویٰ تیرہ کنی عشق دلا را مان را
 با عشق چہ کارست نکو نا مان را مشغولی نیک نا مان را چہ کار باز عاشقی ہو
 ملامت پیشہ گر تو صادق، انفس کا بہت باشی ہوشیار، جز بیاری سی نیاید راست
 کار۔ جماعت حضرت شیخ کو وصیت کی تھی کہ اگر کوئی مجھ کو برا کہے یا اعتراض کرے
 تو پیٹ بنا جواب نہ دینا متعزیر ہزن را ملامت ہوشکایت دلکی نہ سمجھنا کہ برا
 کہتی ہے خلقت مجھ کو بہا کہ ہو، حضرت خدوم جہان رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں
 کہ طالب حق کو یہ چاہیے کہ خالق کی انہیں کوئی ایسا کام کرے کہ لوگ اوست
 نہ را او سکی محبت سے دور ہو جائیں تو تعلق منوی اور خالطت صوری
 ایک ساتھ ہے اور دلو فراموشی ہو اور عبادت میں خلل سے نظر ساقط ہو
 قطعہ بیخ مریدان ہوا ہو جس کے کین + یہ نمائش کے دیر کے معمار + مجھ کو اپنی
 طرح بنائیں گے + چاہے خود بہت دنیا دار + کر علایق کو ترک + اٹھا کر چل + دین
 اپنا کہ راہ ہر رخا + چاہئے راہ دور ہے ہلکا + کسلے بار جبہ و دستار + چاہئے
 منزار محبوب میں + پاکباز دلاور و عیار + کیا خشت کا ہر جہاد میں کام ہے
 یہاں کار نامہ می جزار + چاہئے سرے یان گذر جانا + چھوڑ سکتا نہیں ہے
 تو دستار + دل میں تیرے جو شوق پیری ہو + اصل میں ہر وہ حب چاہ و وقار +
 پر وہاں کئے تو منہ چھپا نا ہو + فخر سمجھا ہر جھکو ہے وہ عار + جسکو نیت کہیں +
 مستور رہے ہر تہیہ کئے کہ نہ کیا کار + پرورش جنگی کر رہا ہے تو + ہر وہ بدل

زادہ بخیارہ ایک بار آپ آدھی رات کو میرے گھر تشریف لائے میں نے نہ سنا تھا حضرت
 شیخ سے فرمانے لگے اور حالت خشم میں تھے کہ فلاں صاحب مجھ کو کہتے ہیں کہ آپ
 وضع درست نہیں کرتے اور پیرائے مشایخ نہیں رکھتے اور جیسا کہ آپ کی طرف لوگوں کو
 عقیدت اور رجحان ہو اگر یہ بات آپ میں نہ ہوتی تو پہلوگ کہ جلدت میں میں اقدس
 حلیہ میں نہ رہتے مجھ کو مکاری اور ریاکاری سکھاتے یہ وجہ تہاب اگر ایسا کہیں گے
 تو میں شراب خانہ میں جا بیٹھوں گا جب خدای کا نام و نشان نہیں ہے تو یہ انام و نشان
 کہاں سے آویگا شعر من کجا وز بہ فتویٰ من کجا و خانقاہ و ساقیا بادہ و بڑانتش
 بزن بشمیدہ را شعر دلم از صومعہ و ز خرقدہ سالوس گرفت و خیر تا ساغرے بر سر
 بازار ز نیم و او سوقت یہ بات میری سمجھ میں نہ آئی کہ خدای کا نام و نشان نہیں ہے
 تو چندے کے بعد ارشاد ہوا کہ خواجہ فرید الدین عطار علیہ الرحمہ فرماتے ہیں مصرع
 نیست حق را در حقیقت ہیج نام نام تمیز کیواسطے ہو کہ ایک کا دوسرے سے امتیاز
 اور یہ عالم تشرت میں ہو اور حقیقت میں یہ ہو کہ کان اللہ و لعلنیکن معہ شی
 خدا تعالیٰ تھا اور کچھ نہ تھا دوی کہاں تھی جو تمیز کی حاجت ہو اور خدا تعالیٰ جیسا
 تھا ویسا ہی ہو بے تغیر و تبدل اپنی ذات بے کیف و صفات بے چون کے ساتھ
 الان کہاں کان قطعہ مابکنہ حقیقت زسیم اہی یقین و گمان مابہمسیج ہرچہ
 بند خیال مابہ نقش ہرچہ گوید زبان مابہمسیج بے من و تو توئی چنانکہ توئی
 بے نشان انشان مابہمسیج آپ قلندر مشرب تھے اور کسی کتاب میں نہ دیکھا
 کہ شیخ حسین بنی علیہ الرحمہ قلندر مشرب تھے اور ابداں قلندر مشرب ہوتے
 میں شیخ حسین موصوف نے قلندر کی صفت فرمائی ہو مثلاً قلندر کے بیات
 در عبارت قلندر کے بکنید در اشارت قلندر چہیت یعنی مجوس تہن
 پس انکہ در مقام صحورفتن قلندر جان جان عالم آمد قلندر در لباس آدم آمد

قلندر بچہ بہت وافر مدد قلندر رازدار سر توحید آپ پر باطنی کثرت
 چھاکرت سے تھے۔ ریاضی تا تکدہ و منارہ ویران نشودہ اسباب قدرت
 سامان نشودہ تا ایمان کفر و کفر ایمان نشودہ یک بندہ حق بحق مسلمان نشودہ
 حضرت شاہ عظیم الدین حسین علیہ الرحمہ نے ایک بار آپ سے اسکے معنی پوچھے تو فرمایا
 منارہ سے منارہ مسجد پر کعبہ و رت شعر شاعر نے مسجد کی جگہ پر منارہ قائم کیا ہے
 اور تخیان اور مسجد کے ویران بیوسف سے مطلب یہ کہ نیک و بد کا خیال مٹ
 جائے اور طلب حق میں بیکاری پیدا ہو اور تنگ دنیا موس کی پروانہ ہے
 جیسا کہ شعر پر شعر عاشق ہم انا سلام خراب ست و ہم از کفر پروانہ چراغ
 حرم و دیر زندانہ اور ایمان کفر ہو جائے جیسا کہ خدا تعالیٰ کو سمجھتا ہے وہ
 اوس سے پاک ہے شعر میرے ہی صورتوں سے بھرا ہے یہ تکدہ ہے جو
 مہرے گمان میں وہ میں ہوں خدا نہیں۔ بیت اپنی نزد تو پیش از ان ہست
 غایت و ہم ترست استغیثت۔ اور کفر ایمان ہو جائے یعنی ہم نہیں سمجھ
 سکتے وہ ہمارے خیال و اندیشہ و وہم و گمان سے پاک ہو اور اوسکی معرفت
 اوسکی طرف سے ہر تہذیب ربی بری مستوی غیر اور در حیش بار نیست
 ہمیشہ چشمے لایق دیدار نیست۔ بخند او نورے کہ فردا مومنان ہم نور و
 بیندش عیان۔ لاند کہ الا بصار و هو ید رک الا بصار و
 اللطیف الخبیر پھر بر مطلب آیا ایک دن آپ چھوٹی درگاہ میں آئے
 اور حضرت شیخ یعنی شاہ اولاد علی اور حضرت شاہ عظیم الدین حسین سے فرمایا
 اور حضرت مخدوم شاہ دولت منیری علیہ الرحمہ کے مزار مبارک کے پورب جہان
 پر آپکی قبر مبارک پر جگہ بتلائی کہ اس جگہ مجھ کو مدفون کرنا کہ قیامت کے دن جو
 اوٹھوں پہلے اس آقا پر نظر ڈیوے اور اوس کے بعد کعبہ پر شعر بخیر بحرم کجا

[illegible]

گناہوں پر اور اپنے نفس کی برائیوں پر نظر نہ کرنا۔ رقیامت کی صعوبت اور دوزخ
 کی عقوبت کا خیال لانا علی الخصوص نزدیکی موت اور عذاب قبر کا تصور کرنا اسکی
 لئے پاچک ہو کہ بدہضمی نہ ہوگی اور جو شہ کورد کے گا اور آدمی شکستہ دل اور
 حنین رہیگا اور حال اور شورش کا ضبط کرنا اچھا ہے لیکن قاعدہ سے اور
 پہلے ہی سے ضبط کرنا چاہئے اور جب شورش آگئی تو ضبط نہ کرے کہ حضرت
 نقل ہے کہ حضرت شاہ عظیم الدین حسین علیہ الرحمہ مظفر پور میں تھے ایک دن
 دریا میں غسل کر نیکو گئے ایک عورت ہندو نوجوان منجور و نہار ہی تھی آپ
 اوسپر محو ہو گئے نہانا بھول گئے اوسکو دیکھنے لگے جب وہ نہا چکی گھر چلی
 آپ اوسکے پیچھے لگے وہ اپنے گھر میں چلی گئی آپ دروازہ پر بیٹھ گئے
 اوس عورت نے کپڑے بدلے اور اپنی آرایش کی پھر آپ کو اندر بلوایا آپ
 اوسکا چہرہ دیکھ کر سبے ہیں اور متحیر و خاموش ہیں جب اوس عیارہ نے یہ رنگ
 دیکھا لگاؤٹ سے بولی کہ میرے پاس اتنے زر و زیور ہیں میں چاہتی ہوں
 کہ کسی کے تابع ہو کر رہوں یہ کہہ کر ملا طفت شروع کی اور شوخی و درباہی کے
 وہ انداز اوشٹھائے کہ آپ فریفتہ اور آمادہ ہو گئے اتنے میں اپنے پیر دستگیر
 و مرشد روشن ضمیر کو دیکھا کہ حالت خشم میں چلے آتے ہیں لب خاموش
 ہیں مگر چہرہ سے آثار عتاب ظاہر ہیں آپ پر ایک دہشت طاری ہوئی وہاں
 سے بھاگے اور محفوظ رہے در دل اوس سے پھر گیا نقل ہے کہ ایک
 شخص بہت دنوں سے تپ و لرزہ میں مبتلا تھا ایک دن اسکی منور میں حاضر
 ہوا آپ کچھ کھا رہے تھے اپنا جوٹھا اوسکو دیا وہ کھا گیا پھر تپ و لرزہ نہ آیا
 اچھا ہو گیا اور حالت یہ ہوئی کہ جب آنکھیں بند ہوئیں آپ کا چہرہ مبارک
 سامنے نمود ہوا شوق و ذوق روز بروز بڑھنے لگا پھر اوسکو بہار شریف

میں جانیکا اتفاق ہوا اور وہاں ایک قحبہ سے موافقت ہو گئی اور اس سے
 مباشرت کا قصد کیا تو ایک آواز سنی کہ آپ پکارتے ہیں کئی بار یہ اتفاق ہوا
 تو اس سے گمان کیا کہ یہ سیراد ہر ہر حضرت یہاں کہاں پھر قصد تصمّم کیا تو دیکھا
 کہ حضرت کھڑے ہیں باز رہا اور توبہ کی اس کے بعد میریں آیا اور کسی محنت
 سے ملوث ہو گیا اور وہ سب باتیں جو بغیر محنت کے فیض پیر سے حاصل ہوئی
 تھیں بالکل بھائی۔ ہر حضرت شیخ فرماتے تھے کہ سینہ آپ پوچھا تو فرمایا کہ نزدیک
 لی خبر تیار نہیں مانتی شہر تہیستان قسمت راجہ سودا زر میر کامل کہ حضرت از آپ
 حیوان تشنہ می آرد سکندر را نقل ہے کہ ایک بار واسطہ علم آپ کس تصور
 میں تھے اور خدا جانے کون حال طاری ہوا کہ خود بخود بیٹھے بیٹھے اوجھل
 پڑے اور سر ہیبت سے جا لگا اور پھر وہاں سے زمین پر آتے ہے مگر کوئی
 صدمہ نہ پہونچا حالانکہ اوتنی دور سے گرنے میں صرف خیال صدمہ ہی نہیں
 بلکہ خوف جان بھی تھا۔ نقل ہے کہ ایک بار کچھ نسبت اور توجہ کا تذکرہ تھا
 ایک صاحب چڑک بول اٹھے کہ آپ لوگ نسبت اور توجہ لاکر کر رہیں نسبتاً توجہ کیا چیز ہے؟
 بیان کیجئے اور سمجھائیجئے تو جانوں اپنے فرمایا کہ آپ لوگوں کی شادی ہو چکی
 ہے ذرا زبان سے کوئی صاحب بیان تو کر دیں کہ صحبت نسائیں کیا مزا ہے
 شہر و صف ذوق جماع گر بکنند ہمیش نامرداوند نہ ہند هیچ قطعہ باندہر کہ
 آگاہ ہست از اسخاں + بوجہ دانی جزا میں کس پے نبردہ + اگر گویم کہ شیریں است
 این چیز + نہ فہم ہر کہ شیرینی خوردہ + نقل ہے کہ اپنے ایک رات حضرت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور تمام حجرہ معطر تھا
 ایک شخص مجھ سے ناقل تھے کہ اس دن برادری میں کوئی تقریب تھی میں
 آپ کو ادکھانے گیا تو درود پوار حجرہ تمام معطر تھا اور آپ کا جسم اور لباس اور

بستر خواب خوشبو مورا تھا اور خوشبو عجیب لطیف اور نادر تھی کہ بیان نہیں
 کر سکتا اور خود آگئی زبان مبارک سے فقیر راقم نے سنا ہے کہ حضرت رسالت
 صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھنے کی ایک نشانی یہ بھی ہے کہ خوشبوئی ہو
 جیسا کہ آپ کے احوال میں لکھا ہوا ہے کہ جسطرح موت گذرتا وہ شاہ
 در تک رہتی معطر وہ راہ کشتہ ذوق زیارت طلبی ہو چھنے کے نشے
 محتاج کبھی تھی وہ بورا ہیرا بل دماغ کل کا ماتہ آتا تھا نکبت سے
 سراغ نقل ہے کہ ایک بار رمضان شریف میں تکلیف تھی تین دن تک
 خاقہ ہوا روزہ پر روزہ رکھا اور حافظ آخر رمضان میں آتے تھے تین دن
 میں تراویح کا ختم مقرر تھا اسی حالت سے تین دن میں تراویح ختم کی اور اپنے
 کھڑے ہو کر ختم کی بلکہ آپ کے برادر بزرگ حضرت شیخ احمد بن نور علیہ الرحمہ آخر رکعت
 میں بیٹھ گئے تھے نقل ہے کہ ایک بار آپ عظیم آباد جاتے تھے آپ کے ایک دوست
 فرماتے ہیں کہ میں بھی آپ کے ساتھ یکد پر سوار تھا اثنائے راہ میں کہ بستی ماما
 سے دور تھی دفعۃً ابر نمود ہوا اور بارش ہونے لگی اپنے کپڑے پر ہلکتے تالیان دین
 اور یکہ بان کو کہا کہ ہانک پانی برستا تھا اور زمین پر بار می تھا اور یکہ پر ایک
 بوند نہ پڑتی تھی نقل ہے کہ ایک چٹیل بھائی عظیم الدین صاحب کو راہ میں
 روکتی تھی اور کبھی گھر بھی آکر ظاہر ہوتی تھی بطور موافقت کے ایک بار شام کو آپ
 کسی مدون کے ساتھ بڑی درگاہ جاتے تھے کہ ادھون نے عرض کیا دیکھو وہ
 گھڑی ہر اپنے صاحب مدنی کا آغاز اتنا پڑھا کہ بسم اللہ اَجَلِیلُ الْجَبَّارِ الْقَہَّارِ
 الْقَهَّارِ اور اوسکی طرف پھونکا حضرت شیخ فرماتے تھے کہ میں نے دیکھا کہ آپ کے منہ
 ایک شعلہ نکلا اور اوسکی طرف چلا اور وہ غایب اور دفع ہو گئی آپ مرید طالب
 کو تذکر موت اور تفکر قیامت کی ترغیب کرتے تھے کہ لہذا کو مردہ تصور کر کے

حالت جان کنی اور سوال جواب نہ کرو نیکو اور تنگی گورو عذاب وغیرہ کا خیال کرے
 اور رفتہ رفتہ اس خیال کو تصدیق اور یقین کے درجہ پہنچائے کہ ایک دن
 مرنا ہر آدمی کو نزدیک خیال کرے تو غفلت کی تیند سے آنکھ کھلے اور
 طول امل کا سلسلہ ٹوٹے اور دنیا کی محبت سے دل سرد ہو بیت لے
 غریبان قارم شہوات + اکثر واذکر ہادم اللذات + اور کار عقیقہ کی طرف
 رغبت ہو اور خزن و درو شکستگی پیدا ہو اور محبت حق دل میں گھر کرے اور
 طلب حق اور سلوک طریقت کا راستہ کھلے ۵ آج ہی چھوڑ دیجئے بخوشی ۶ کل
 جسے چھوڑنا ہو بالاحبار + آج ہی ٹائے کیون نہ مر رہے + جبکہ مرنا ہو ایک دن
 ناچار + ڈر سے بھاگا پھر گیا تو کب تک + بعد مردن نہیں ہو پاسے قرار منزل
 گورو دھڑے درمیش + گلشن خلد ہر صراط کے پار + میں ضروری یہ مرحلے آخر +
 اسے کرنا ہو ایک روز گزار + ہر بیان تک بہشت کا راستہ + بیان سے بے راہ
 منزل دلدار + زندگی میں کرے یہ راہ جو طو + میں کروں سر قدم پہاڑ کے تھار
 پہلے مرنے سے خال گر ہو جائے + پاسے دامن میں اپنے تو گلزار + دودھ شمع
 کلک صوفی ہر + سرمہ دیدہ اولوالابصار + اور جو اس روش پر قدم رکھے گا
 اور اس نشان پر چلیگا وہ زیادہ جوش نکر سکیگا کیونکہ اس میں کار افتادگی و مجنوں
 در ماندگی ہوگی اور وہ شکست خاطر اور درد مند رہیگا اور اس میں اضطراب پیدا
 ہوگا اور اضطراب باب فنا ہے ایک وقت حضرت مولے صلوات اللہ علیہ نے
 کہا ابھی تجھ کو کہاں ڈھونڈھوں فرمان ہو چنچا شکستہ دلون کے نزدیک عرض
 کیا ابھی کوئی دل میرے لئے زیادہ شکستہ نہیں حکم آیا پس میں و مان ہون
 شمع زان سوئے کائنات بازار یست + کہ در و جز شکستگی شہرند + اور یہ
 اور بیع الرسول اور اشرف الطرق ہے زیادہ نماز و روزہ نوافل اور اراد

[illegible]

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین
 وعلیٰ آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین
 وعلیٰ آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین
 وعلیٰ آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین
 وعلیٰ آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین
 وعلیٰ آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین
 وعلیٰ آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین
 وعلیٰ آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین
 وعلیٰ آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین
 وعلیٰ آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین
 وعلیٰ آله وصحبه وسلم

[illegible]

ام
برادر الکرمی
آب نذا

درون حصاری اپنے والد ماجد سید محمد بدین گیسو رازدانشمند و شہسوار
 فردوسی کے درید اور خلیفہ تھے اور سید محمد بن کمال کے بیٹے تھے
 اور اسے چھوٹے محمد و سید محمد بن کمال کے بیٹے تھے اور اسے
 اولاد سے تھے۔ ثواب اور دعا پر چھانی کا راز اور میری دعا کے
 میرے نام پر فائز ہوئے اور میں نے اس کو لڑکا سو اچھا کر کے
 فرزند بن میں قید ہے کہ اپنی تقدیر میں پہلے اوپر مال ثواب دے
 میں اور اگر سچو ان کے تو تنبیہ جوتی ہے کہ میں کہ یہ وہی سید محمد بن
 جنگی درگاہ موضع معافہ میں ہو اور وہی سید احمد بن جنگی درگاہ موضع خند
 میں ہو جو قریب معافہ پروان کے خدام کا بی بی بیان ہے۔ اصل
 کہ حضرت سید محمد بن مہدی حضرت محمد بن شہاب الدین بدر عالم زاہد علیہ
 السلام کے مان طالب العلم تھے اور آپ سے کچھ کرامت بھی اور وقت میں ظاہر
 ہوئی تھی آپ کے اوصاف حمیدہ اور فدا پسندیدہ دیکھ کر حضرت نذیر
 شاہ بدر عالم زاہد علیہ الرحمہ ان کو بہت دوست رکھتے تھے آپ کے ایک
 مرید سے فرمایا کہ تم محمد سے اپنی بیٹی کا نکاح کر دو اور اسے اپنے گھر پر اپنی زوجہ
 سے کہا تو وہ بوائی کہ محمد صاحب میری بیٹی سے نکاح کو کہتے ہیں کیا
 جانتے کون ہے اور کیسا ہے اپنی بیٹی سے کیوں نہیں بیاہ دیتے یہ خبر
 آپ کو پہونچی تو اپنے فرمایا کہ مان میں اپنی بی بی بیٹی سے نکاح کر دینا پھر
 اس میں دیرینہ بہت معذرت کی کہ میں اپنی بیٹی دیتا ہوں مگر اپنے نہ مانا
 اور اپنی بیٹی بی بی بی ابدال قدس القدر سے نکاح کر دیا مگر وہ
 بالکمال حضرت بی بی ابدال علیہا الرحمہ عبادت میں مشغول رہتی تھیں
 اور اکثر حالت جذب طاری ہوتی تھی اور آپ سے کرامتیں ایام ملفوظات بھی

[illegible]

[illegible]

قطع کن از رطوبت بگذار + تا شوی بادشاہ بخت دیار + قانعان را ہر نچہ داد
 خدا سے + کس نیاید درین دیار ای یار + قاف تا قاف در جہان گردی +
 خس نیاید بہ ست استامی ستار + قسمت خود بخود رسد بر تو + چنہ پوئی نہی
 بشکر گذار + قد خود خم کن بہر دونان + بہر نانی کموچہ و بازار + تہر نفس
 کن کہ ماند باز + از تلاش در ہم دینار + قول کرتی اگر کنی در گوشش +
 روزیت چارہ میرسد ناچار + اور تکلیف کی حالتون میں بعضے وقت
 یہ فرمایا کہ حضرت بی بی ابدال قدس اللہ سرہا کو جب فاقہ ہوتا تھا تو کہتی تھیں
 کہ الحمد للہ ایک دن کے حساب سے بھی آپ فرماتے تھے کہ توکل کے معنی یہ ہیں
 کہ اللہ پر اعتماد اور بھروسہ ہو اور توکل دلی صفت اور اسکے لئے یقین شرط
 ہے کہ اوستے روزی کا وعدہ کیا ہو اور ضامن ہو کہ ضرور دیکادہ سچا ہے
 اور اوسکا وعدہ سچ ہو یقین کی قوت سے میدان توکل میں ثابت رہ سکتا ہو
 پس اگر کوئی شخص ظاہر میں توکل کر کے بیٹھا ہو اور اوستے ہاتھ پاؤں سمیٹے
 ہیں اور زبان سوال بند کی ہے مگر نظر خلق پر ہے اور خیال انیوالون کے
 ہاتھ پر تو دل بھٹک مانگ رہا ہو یہ توکل کی صورت ہے معنی نہیں اور
 طریقت دل کا کام ہو یہاں معنی مطلوب ہو شعر جب نظر خلق پہ ہو دل ہو
 گدے سا گل + صورت کوہ اگر پانون تہ دامن ہو + مگر رفتہ رفتہ صورت
 معنی کی طرف ترقی کر سکتا ہو اگر اپنے صفات باطن پر نظر رکھے اور حق تعالیٰ
 کی طرف رجوع کرے اور بہت کوبلن رکھے اور ثابت ہے شعر مرضی دوست
 پہ راضی ہو آخر تھک کر + حضرت دل رضی اللہ تعالیٰ عنہ + آپ پردہ استیلا
 میں رسوم خلق اور تقید رواج سے آزاد تھے اور کسی سے اتنا اختلاف
 اور ارتباط نہ رکھتے تھے کہ کوئی ایسے امور میں تکلیف نے احساس

حضرت از بدعت و دور از رسوم + مہر بر لب مخزن گنج علوم + سر بسر سوز و
 چو پروانہ خموش + نے چو مرغان سحر گرم خروش + کوہ تکمین و تحمل بودہ
 ہست + صاحب فقر و توکل بودہ ہست + گوی برودہ خوش بیدان رضا +
 سر نہادہ پیش چو گان تضا + در رہ تفویض با بر آسمان + برد تسلیم سر بر
 آستان + بود ستغنی ز مع و ذم خلق + فارغ از فکر خود و از ہم خلق + از ہم
 بیگانہ با حق آشنا + چون مسافر ماند در دار فنا + آپکا قاعدہ یہ تھا کہ کسی
 ضرورت ہو کسی قرض تک مانگتے تھے اور جو کچھ روپے خدا نے بھیجے
 اپنے حویلی میں بھیج دئے اور آپ فارغ البال رہے جو کچھ گھر سے یک کرا یا
 کھا لیا اور رکابی میں جبقہ رکھ کر آیا اوسے پر قناعت کی پھر مانگتے
 نہ تھے اور اخلاق تو وسط درجہ کا تھا اور اغنیاء کی خاطر داری سے احتراں
 رکھتے تھے کہ من تواضع غنیاء لغناہ فقد ذهب ثلثا دینہ
 یعنی جینے تواضع کی غنی کی بسبب تو انگری او سکی پس چلی گئی دو تہائی اسکر
 دین کی نقل ہے کہ ایک شخص اہل دوائے آپکے متوسلین سے ایک
 صاحب نے اپنے لئے شربت بنایا اور میں بھی اس تجویز میں اونکا شریک تھا
 آپکو بہت ناگوار گذرا نقل ہے کہ ایک بار شام کو ایک مرد ذی مہر و
 آیا اور تھوڑی رات تک بیٹھا رہا جب چلنے لگا میں نے ملازم سے کہا کہ
 لائیں لکیر ساتھ جاؤ مجھے عتاب ہوا اور فقیر ہوا یا غنی اور کیسا ہی ہمان
 ایک قسم کا کھانا اور جو کچھ گھر سے یک کرا یا ساتھ بیٹھ کر کھا لیتے تھے
 سی فرمائش کرتے تھے اور تکلف اور تصرف نہ فرماتے تھے اور اپنی
 وقت سے کچھ کھا یا نہیں ہو اور تیسرا وقت ہے اور چہرہ سے
 رونق اور بشارت ظاہر ہے اور پھر کچھ بول کر بول رہے ہیں

اوسوقت حضرت مولانا جلال الدین دہلی کا کلام یاد آتا تھا مثنوی
 قوت جبریل از مطہج نبود بود از دیدار خلاق و دود ہمچنین این قوس
 ابدال حق ہم ز حق دان ز طعام و از طبق آپکا صبر اور تحمل اور عفت
 اور توکل مشہور ہے فرماتے تھے کہ شکست نفس میں ذلت و رسوائی
 بہت مفید ہے اور اخفا و استتار کہ ولایت کیلئے شرط اور اولیاء کی
 ہے آپ میں بہت تھا وضع سیامیاد رکھتے تھے نقل ہے کہ ایک بار
 آپ پر دل گنج میں ایک مرید کے گھر تشریف لگے تھے بھائی شاہ نظام الدین
 حسین قدس سرہ بھی تھے اور ایک یہ سگ آستانہ بھی تھا ایک عورت
 آئی کہ اوسکو آسیب کی خلش تھی دعا و تعویذ کی طالب ہوئی بھائی نظام الدین
 حسین صاحب اوس سے فرمایا کہ میٹھکرا آپکا چہرہ دیکھ وہ عورت سامنے
 میٹھکرا چہرہ مبارک دیکھنے لگی اور اوسپر آسیب کی تسلیط ہو گئی تو آپ بہت
 شرماتے اور محبوب ہو کر فرمایا کہ واہ بھائی نظام الدین صاحب آپ اپنا
 کام کرتے ہیں اور دوسرے کا نام کرتے ہیں اور وہ آسیب ہا چھی ہو گئی
 وف حضرت شاہ نظام الدین حسین علیہ الرحمہ کا انتقال ایک ہزار دوسو
 ستانوے ہجری میں ہے شعر تاریخ سال نقلش یاد دارانے نورین
 بجز اہل دل نظام الدین حسین نہ ہے پھر اصل مطلب آیا آپ مجھکو
 جو اکثر کتابیں دیکھتے ہوئے دیکھتے تو فرماتے بیت صد کتاب و صد حق
 در ناز کن سینہ را از عشق او گلزار کن حکایت ایک دن فرمایا دو بھائی
 تھے ایک نے علم حاصل کیا اور کتابیں لکھیں اور دوسرے اپنی تختہ و
 اور فقیری اختیار کی ایک مدت دراز کے بعد دونوں سے ملاقات
 ہوئی عالم نے کہا بھائی صاحب مینے علم سیکھا اور بہت کتابیں

کیمین اور اتنے شاگرد کئے اور یہ سامان ہر آپ نے کیا حاصل کیا درویش نے
 جواب دیا کہ میں نے یہ حاصل کیا ہر کہ جو کوئی میرے اس جھوٹے میں آئے
 اور سکودنیا سے بے ایمان جانے نہ دون آخر جیادوس عالم کا انتقال ہونے لگا
 اور شیطان بحث کرنے لگا تو بہت عاجز ہوا درویش نے بقوت باطن مدد
 کی کہ شیطان کی دلیل رد کی اور کلمہ پڑھ کر شمع ایمان کے ساتھ عالم عقیدے
 کی راہ لی آپ فضول بات نہ بولتے تھے جب کسی نے کچھ پوچھا مختصر سا
 جواب دیا مگر کبھی کبھی کہ لوگوں نے خیال کیا تو سمجھا کہ اس وقت عالم انبساط
 میں ہیں اور یہ حالت اکثر مغرب کے بعد پیدا ہوتی تھی اس وقت کبھی
 چھوٹے چھوٹے چٹکے چٹکے تھے بیان کرتے تھے اور کلام آزادانہ پڑھتے
 تھے اور وہ باتیں کام کی ہوتی تھیں چنانچہ ایک دن فرمایا حکایت
 ایک دن کوئی فقیر کسی بستی میں ایک توانگر کے دروازہ پر گیا تو دیکھا کہ وہ
 اپنی دریا دلی سے حاتم کا نام ڈبورا ہے کسی نے پوچھا کہ بابا اسنے یہ
 قارون کا خزانہ کہاں سے پایا ہر کا سقدرد دولت میدریغ لٹا رہا ہر لوگوں
 نے کہا کہ یہ شخص بڑا خیال تھا بہت تنگی سے روپے جمع کئے ہیں اہیات
 بہت ہی تھکا تھکا دل یہ دانا اسکو دیتا آپ کھاتا یہ دلو تنگی تھی فکر
 میں کہ کہ قحط رہتا تھا اس کے گھر میں یہ آپ کھاتا نہ ایک پیسا کبھی
 کھانا اسکیا کیسا اور اسکے لڑکا بالاکوئی نہیں جب بوڑھا ہو گیا اور
 امید فرزند منقطع ہو گئی ہر تو خرچ کرنے لگا ہر کہ کوئی وارث نہیں آئے
 دوسرے ہی کسی کے ہاتھ لگے گما یہ سنکر فقیر صاحب بولے کہ اسکا نام نہ لو
 یہ خیال ہے اسکو مال اور دولت کی شہی بہت ہے کہ جب تک جیتا
 رہا اپنے ساتھ لکھا اور جب ملک بقا میں جائیگا وقت آیا ہے تو اپنے

ساتھ لئے جاتا ہوا ایک دن فرمایا حکایت ایک فقیر کسی دروازہ پر
جا کر سائل ہوا تو ایک عورت گھر سے کوئی چیز اس کے دینے کو لیکر نکلی اور
اوسکا آنچل جدا ہو گیا فقیر نے اوسکے پستان کی طرف اشارہ کر کے کہا
کہ مائی یہ کیا چیز ہے دے دے کہا دانا اسمین آیتوا لیکلی خدا ہے فقیر نے کہا کہ
وہ ایسا لائق ہے کہ آئینگی پہلے سے روزی کا سامان کر رکھا ہے تو پھر میں
کیون اوسکے دروازہ کو چھو کر در بدر خال بسر مارا پھر وہ بھیکہ نہ لی
اور توکل اختیار کیا اور گوشہ غزلت میں مشغول بحق ہوا شعران سے
بہی ہے مہربان ترشان رزاقی تری + پہلے کرتی بے ولادت سے یہ
سامان شیر کا۔ اور ایک با۔ فرمایا حکایت سنا ہے کہ مقام پھیرہ میں ایک
مجنوب تھا اور ایک عورت مجنوبہ بھی کہیں سے وہاں آپڑی ایک دن
دونوں کا مقابلہ ہوا اور آنکھیں چارت چکھیں دیر تک نگاہیں مقابل رہیں
ایک بار اوس عورت مجنوبہ نے کہا کہ وہ مارا اور وہ مرد مجنوب روئے
لگا پھر اوس عورت نے بیان کیا کہ میری اور اوسکی نگاہیں برابر تھیں ناگاہ
اسکی نگاہ ہلک کر میرے رخسارہ پر آئی تو میں غالب ہو گئی بیست
درمیں۔ ہ سو غیر میل نظر ہو داؤ قنادن نہ راہ اسے پسر آپ ترک و تجرید
نہن قدم مالی۔ کہتے تھے ترک دنیا آیکا اول قدم تھا جس روز راہ طریقت
میں قدم رکھا دنیا کو لعنت بھیج کہا اور اوسکی منکر اور اعلیٰ کو پھوڑا
اور ارباب زمانہ تو اپنا ساماں کو بنانا چاہتے ہیں کیا کیا کچھ کہتے تھے مگر آپ
خاموش رہتے تھے شعر گریٹا ان بے خبر اندہ از حال من
نہن کہ تو عالم دانی ہو اور آپ نہ کہتے تھے کہ وہ یاروان کی
نگہوں پر پٹی ہو جاتا تھا چنانچہ میں نے اس وقت دلوں تک

پندرہ لقمے کھاتے تھے اور فرماتے تھے کہ ایک جگہ میں گیا تو خشک چھلکا
 نکلا ہوا تھا کہ تھوڑا سا تھا اور بہت معلوم ہوتا تھا میں سب کھا گیا تو شرم
 معلوم ہوئی کھانا معین کر لیا جو حضرت مخدوم بہان علیہ الرحمہ نے فرمایا
 ہے کہ معرفت کی نشانی ترک دنیا ہے جہان ترک دنیا نہیں معرفت نہیں
 اور طریقت دل کا کام ہے اگر محبت دنیا سے دل پاک نہیں ہے تو کام
 طریقت نمازی بے طہارت ہو اور جو بہا کہ میثواؤں نے فرمایا ہے کہ درجہ
 کاملوں کا کام نہیں ہے بلکہ کاملوں کا کام ریخاست ہے یعنی اپنی
 خواہش سے اوٹھ جانا سو یہ سب صفاتیں آپ میں مسلم تھیں اور بہت
 عالی رکعت تھے مناجات میں اکثر بیت پڑھتے تھے بیت من خواہم
 شاہی نے خسرو دی + انچہ میخوایم من از تو ہم توئی۔ آپ کبھی کبھی تعلیم اللہ
 یہ شعر فرماتے تھے شعر لازم ہے سوز عشق کا شعلہ عیان نہ ہو۔ جل
 بجھئے اسطر جسے کہ مطلق دھوان نہ ہو۔ لقل ہے کہ آپ کے مرید نے
 خواب میں دیکھا کہ حالت شورش میں ہے اور زار زار رور ماسے آسمان
 دیکھا کہ آپ تشریف لائے اور ایک رباعی پڑھی جاگا تو ایک مصرع
 آخر کا یاد رہ گیا تھا مصرع کیا کرتے ہو دلکو غم سے خالی نہ کرو۔ نقل
 کہ ایک مرید پکا آپ کی مجلس میں ایک طرف مشغول بیٹھا تھا دفعۃً اُسے
 آنکھیں کھولیں اور آسمان کی طرف دیکھنے لگا اپنے فرمایا او ہون
 او ہون اور یہ مصرع پڑھا مصرع اسی آنکھ من رہی وہ بے ہمتائی۔ سنکر
 اوستے پھر آنکھیں بند کر لیں بعد ریخاست مجلس میں پوچھا کہ یہ کیا بات
 تھی تو فرمایا کہ اس شخص پر ایک حالت طلب طاری تھی اور دلکو
 آتش میں بیقرار سی تھی اوستے آنکھیں کھولیں اور اشیاء کی طرف

دیکھنے لگا اور چاہا کہ بطریق استدلال کے تفکر کر کے دلوں تک پہنچ سکے
 مینے اشارہ سے منع کیا کہ دلیلیوں پر دلوں سکون چاہئے اپنے باطن کی
 طرف مخاطب ہوا اور عقل کو معزول کر کے صفات شکر کا ملاحظہ کرے
 اور آیات دو قسم پر ہیں ایک آیات آفاقی کہ اشیاء میں حق تعالیٰ کی
 نشانیاں دیکھے دوسرے آیات انفسی کہ اپنے باطن میں آیات ربوبیت
 والوہیت معائنہ کرے آیات از رک جان اور بتوں زدیکترہ تو شوی
 دور و دوری جا کر فکر چون کر دی حجاب دل شدی در میان
 تو آمدی حائل شدی مصرع راہ ہستی دیگر و راہ فنا دیگر بود
 اب کچھ آپکے اقوال لکھے جاتے ہیں کبھی کبھی بزرگوں کی کتاب میں نکال کر
 پڑھیں اور پڑھو امین اور فوائد و زوائد بانی بھی ارشاد کئے اقوالہ
 ابتدا میں تصبیح عقائد کے بعد طالب حق کو چاہئے کہ ہر وقت با وضو رہے
 اور ذکر مراقبہ میں مشغول رہے اور جب اس سے ملول ہو تو نوافل
 اور تلاوت قرآن اور وظائف میں مشغول ہو الغرض نیک کاموں میں
 اپنے کو لگائے رہے اور غافل اور بیکار نہ رہے اور توبہ و استغفار میں مصروف
 رہے شعر دل پریش کن از یاد خطانا مے گذشتہ و انگہ بندامت نیکے
 ریز بران ریختی اور کم کھانا اور کم سونا اور کم بولنا اور خلق کے ساتھ
 صحبت کم رکھنا ضروریات سے ہے اور خلور معدہ اور خفت معدہ شرط
 عام اس بات سے کہ خفت معدہ ہضم طعام سے ہو یا قلت غذا سے
 لیکن اپنی طبیعت کو اچھی طرح تو لے کہ کثرت عمل خلور معدہ میں
 حاصل ہوتی ہے یا خفت معدہ میں اتنی ہی غذا معمول کرے اور
 افراط و تفریط سے پرہیز کرے کہ دونوں مانع کار اور مضر ہیں اور کثرت

اذکار میں ہضم زیادہ ہوتا ہے اور آتش معدہ تیز رہتی ہے اور گرسنگی کا غلبہ
 ہوتا ہے تو اس میں معذوری ہو اور ابتداء میں ذاکر کی نظر دن میں سو گزین
 اچھی معلوم ہوگی اور سر و قدان نوخیز اور فکر و بیان والا اور بزرگے دیدار کا
 اشتیاق پیدا ہوگا اور آواز میں بھی اچھی معلوم ہوگی اور نغمہ و سرود کی
 رغبت ہوگی اور کلام پر معانی حکمت آمیز سوچیں گے اور بولنے کی طرف
 دل کو کھینچیں گے اور کبھی خلوت میں کچھ آواز اور کبھی کوئی صورت
 اور کبھی کچھ روشنی ظاہر ہوگی چاہئے کہ ان چیزوں پر التفات نہ کرے
 اور قدم سعی آگے بڑھا کہ معاملہ کا خیالات سے بالا اور پرے ہے
 اور اپنے طریقت کے اعمال اور احوال کو اظہار اور گفتار سے دور
 رکھے تو ثمرہ اور نتیجہ حاصل ہو اور آفت ریا و جاہ وغیرہ سے سلامت
 رہے اور اس راہ میں جتنے مغلطے ہیں اور کسی چیز میں نہیں اور اکثر
 تفکر کرے خداوند عزوجل کی نعمتوں اور قدرتوں اور نعمتوں اور
 صنعتوں میں اور اسکے اثبات ہستی میں تو رفتہ رفتہ صاحب نظر
 ہو اور اسکے اثبات ہستی کی دلیلیں دلیلیں ثابت ہوں اور دل کو
 قوت ملے اور ذوق اور لذت پیدا ہو اور ذات پاک میں تفکر نہ کرے
 کہ یہ منع ہے تفکر وافی الاء اللہ ولا متفکر وافی ذات اللہ
 کہ ذات مقدس ہے چون وجہ ہے وہاں عقل لگے گی اور حاصل اس کا
 حیرت ہے یا ضلالت اور احاطہ دین اور حسین حسین شریع متین سے
 باہر نہ خوش کرے کہ گمراہی اور تباہی میں پڑ گیا بیت فکر و دین
 کن مرویرون ازین + رہزنانند لے برادر در کہیں + اور دلائل دینیہ
 اور براہین یقینیہ کو جمع راہ کرنے یعنی کتاب و سنت کے موافق خوش

اور غور کرے اور جو اند و نوک کے خلاف ہو و سکو حقیقت باطل سمجھے اور بیشتر
 بے ثباتی دنیا اور کوتاہی عمر اور نزدیکی موت کا خیال اور تنگی و تنہائی گور
 اور قیامت اور پل عسراط اور دوزخ کا اندیشہ کیا کرے تو خوف پیدا ہو
 اور تیریج دنیا کی محبت چھوٹے اور عاقبت کی فکر ہو اور اپنا محاسب
 کیا کرے یعنی ہر روز ایک وقت بعد نماز مغرب اپنے اقوال و افعال کو غیا
 کرے اور اعمال کو تولے کہ آج کیا کیا کیا اور کس طرح کیا اگر گناہ پاو
 تو توبہ و استغفار کرے اور خداوند تعالیٰ سے پناہ مانگے اور توفیق
 نیک طلب کرے اور اعمال نیک پاو تو شکر کرے اور اللہ کا احسان مان
 گے جب و غور نہ لاو اور خدا تعالیٰ کی طرف سے سمجھے یعنی او سکی توفیق
 سے اور بدعتوں سے اور پر خواری سے اور قول و فعل فضول سے
 پر ہیز رکھے اور شریعت میں اپنے قدم کو خوب درست اور محکم کرے
 اور ہر موجد شرع سے تجاؤ و نکرے تو شریعت کی برکت سے راہ طریقت
 کھلے اور سلوک پیش ہو اور طریق باطن شریعت ہے سلوک میں اپنے
 صفات باطن پر نظر ہوگی پہلے اوصاف ذمہ کہ نفس کی صفتیں ہیں اپنا
 اپنا رنگ دکھلائیے کیسے کبر و کینہ و ریا و حب جاہ و طمع و حب دنیا
 وغیرہ اور حق تعالیٰ سے حجاب یہی نفس ہے اور صفات نفس ان صفات
 کا ازالہ چاہیے اور ان صفات کی جگہ پر صفات حمیدہ کا قائم ہونا جیسے
 صبر و قناعت و رضا و تسلیم و صدق و اخلاص بیت اوصاف
 ذمہ چون بدل شد ہر عقدہ کہ در توبہ و حل شد ہر پہلے اوصاف
 سے نکلتا چاہیے کہ یہ حجاب ظلمانی ہیں اور سکے بے اوصاف حمیدہ
 سے عبور کرنا چاہیے کہ یہ حجاب نورانی ہیں اوصاف ذمہ سے نکلتے

ترک ساتھ ہی یعنی یہ عادتیں اور خصلتیں چھوٹ جائیں اور اوصاف
 حمیدہ سے گزرنا بقطع النظر اور ترک الرویہ ہے یعنی بعد حصول صفات
 حمیدہ نظر ان صفتوں پر نہ رہے خواجہ فرید الدین عطار علیہ الرحمہ فرماتی ہیں
 بیت عجب در ہم زن غرورت را بسوزد حاضر از نفس حضورت را بسوزد۔
 حجاب ظلمانی سے نکلنا آسان ہے کہ افعال و اوصاف ذمیرہ مذکور مشہور
 ہیں اور حجاب نورانی سے درگزرنا صادقون اور عاشقون کا کام ہے
 کہ یہ راہ بہت خامض اور نازک ہے حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ فرماتی
 ہیں کہ اپنے کو خلق کی نظر سے گرا نا آسان ہے مرد وہ ہے کہ اپنے کو اپنی
 نظر سے گرا دے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے کسی نے
 پوچھا کہ مرد کب بڑا ہو فرمایا جب اپنے کو اچھا سمجھے یہ اس اصل پر ہے کہ
 خداوند تعالیٰ فرماتا ہے لا تزکوا انفسکم پاکی کی نسبت نکرو اپنے
 نفس کی طرف بیت تزکیہ نفس سلم آمدہ عجب تو در راہ تو دام آمدہ
 خلاصہ یہ کہ جب طلب حق پیدا ہوئی۔ اور نظر کھلی کہ حق تعالیٰ اور بندہ
 کے درمیان حجاب کیا ہے تو سمجھا کہ نفس حجاب ہے اور خودی اور ہستی
 نفس سے عبارت ہے تو اب آتش طلب شعلہ زن ہو اور دل بیقرار ہے
 چاہتا ہے کہ اون حجابوں کو اٹھائے مجاہدہ کرتا ہے اور سختیاں اٹھاتا
 ہے کہ نفس کی صفتوں سے نکلے رفتہ رفتہ آخر میں جب خودی اور ہستی
 سے نکلا یعنی یاد حق میں اپنے کو بھول گیا بحکم و اذکر ربک اذا نسیت
 اپنے سب حرکات و سکنات کو کہ نیک ہیں اور عبادت اور ارادت اور
 طلب وغیرہ کو اللہ تعالیٰ کی توفیق سے دیکھتا ہے اور مشاہدہ توفیق
 میں اپنے کو کم کیا طریقت تمام ہوئی میدان طریقت میں مرد جان نیاز کا

کام ہے کہ جان کو عزیز اور اپنے کو کوئی چیز نہ سمجھے اور مرد عالی ہمت چاہے
 کہ مراتب و مدارج دنیا و آخرت پر قناعت نہ کرے اور ہوا المقصود کے
 سوا دم نہ بھرے رباعی مست تو ام از جرحہ و جام آزادم + صید تو
 ام از دانہ و دام آزادم + مقصود من از کعبہ و تخیانہ توئی + ورنہ من
 ازین ہر دو مقام آزادم + اور جب سلوک پیش ہوا اور طالب حق راہ
 طریقت چلنے لگا تو دلیلیوں اور نشانیوں پر تسکین نہوگی یہاں حزن و
 درد و بیقراری کا کام ہے یہ طلب کا مقام ہے شعر نقاب اوٹھا لو کہ
 عاشق ہوں روئے نمایان کا + قرار دلو نہیں ہے لباس و زیور پر
 شعر غیرت ہے تجھ کو مجھ سے تو مجھ کو نقاب سے ہو بجلی کرادے مجھ پہ
 اوٹھا کے نقاب کو + ریادہ نمائش و حب جاہ و عجب و غرور وغیرہ کے
 معالجات میں بہت مغلطے ہیں خداوند جل و علا صمد قون کو پکالیتا ہے
 اگر کسی نے بے خوفی نماز چھوڑ دی یا شراب پی لی مثلاً راہ گم کی اور یہ
 جو حافظ شیرازی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں شعر این خرقہ کہ من دارم
 در رہن شراب اولی + دین دفتر بمعنی طوق مے کتاب اولی - یہ مردان
 خدا کی روش ہے کہ باوجود اعمال نیک کے اپنے کو بڑا اور اپنے خرقہ و عمامہ
 کو ناچیز اور نا پاک سمجھیں شراب پر بیچ ڈالنے اور شراب میں ڈال دینے
 کے قابل تاکہ آفت عجب و خود بینی سے محفوظ رہیں اور یہ جو شعر ہے
 ۵ بت پرستم من گمراہ کہ تو زاید خوانی + اینکہ تسبیح بدستم نگرے نہارست
 یہ اعتراف اور اقرار ہی اپنے عجز و قصور کا تو مدعیوں کے زمرہ میں نیکو
 جائیں اور یہ شعر ۵ لوگ کرتے ہیں پرستش بت بنے نیٹھے ہیں آپ
 خانقاہ کے شیخ سجادہ نشین تہخانہ ہے - خطاب بنفس ہے روئے سخن

اپنی طرف ہے غیر کی طرف نہیں اور راہ ملامت میں نفس بہت جسد
 ٹوٹتا ہے لیکن راہ ملامت یہ نہیں ہے کہ خلاف شرع کوئی کام ہے
 اس میں عیار پاکباز کا کام ہے کہ خلق کی نظر میں کوئی کام ایسا کرے
 کہ اپنا کام نکلیجائے اور وہ کام اصل میں خلاف شرع نہ ہو جیسا کہ نقل
 ہے خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ میں نے کبھی اپنے
 کو کسی سے اچھا نہیں سمجھا ہے مگر ایک بار اور اوس وقت لت کھائی
 ہے ایک شخص کو دیکھا کہ لب دریا ایک عورت کے ساتھ بیٹھا ہوا اور طہری
 سے بار بار کچھ پی رہا ہے میں نے دلیں کہا کہ اگرچہ میں سب سے بڑا ہوں
 مگر اس شخص شراب خوار سے کہ دریا کے کنارے ایک عورت کے ساتھ
 بیٹھا ہوا ہر ضرور اچھا ہوں اتنے میں ایک کشتی تباہ ہوئی تین شخص
 ڈوبنے لگے دو شخص نکلا و اس نے نکالا اوس کے بعد مجھے کہا کہ دو شخص
 میں نے نکالا اگر تم مجھے اچھے ہو تو اب اس ایک شخص کو تم نکالو میں یہ کیا
 تو اوس شخص کو بھی نکالا اور بولا اے حسن میں تم کو کچھ سمجھتا تھا
 مگر تم ظاہر کے آدمی ہو یہ عورت میری مان ہے اور اس صراحی میں پانی
 ہے میں تمہارے امتحان کو آیا تھا اور اس میں طہر ایک بزرگ تھے کہ گرمی
 کے زمانہ میں باسی خشک کا پانی کوری یعنی میں لیکر چھنا لگا کر گزر کے
 ساتھ نوش فرمایا کرتے تھے گویا تاڑی پی رہے ہیں اور خادماں کے
 سوا کوئی نہ جانتا تھا شعر سبکو در پردہ وہ ترغیب دیا کرتے ہیں
 جو کہ جو کہتے ہیں اچھا وہ بڑا کہتے ہیں نقل ہے خواجہ بایزید بسطامی
 علیہ الرحمہ نے سفر حج سے مراجعت کی تھی ایک شہر کے قریب پہنچے
 بادشاہ اور شہر کے لوگ استقبال کو آئے اپنے اپنے نفس میں ایک

فخر پایا اور خداوند عزوجل کے ساتھ جو ایک معاملہ تھا اور میں شرف
نظر آیا رمضان شریف کا مہینہ تھا میرے ایک رونی کا ٹکرا نکالا اور
کھانے لگے سب لوگ پھر گئے اور قلب مبارک اپنے حال پر آیا کسی نے
نے پوچھا تو فرمایا سفر میں انہما را فضل است میں نے ایک دفعہ
شرعی پر عمل کیا اور قریب خلق اور آفت نفس سے سدا ممتنا تھا
صاحب نظر نباشد در بند نیکنامی و خاصا بہ بابک دار انداز گشت کو
عامی و شرف الدین بوعلی قلندر علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ شہر
بوعلی راہ ملامت رہ مردان خداست چہ شود بار ملامت کہ بگردن
نبریم۔ اپنے فرمایا کیسا ہی درویش صاحب کشف و کرامات ہو اگر
تارک صلوٰۃ ہو تو معتبر نہیں اور پیشوائی کے قابل نہیں اور سکھ

پیر اور مرشد بنانا بچا ہے حضرت مخدوم بہان علیہ الرحمہ فرماتے ہیں
بعضے سالک سے نماز جو چھوٹ جاتی ہے نافرمانی کے سبب سے
نہیں ہے بلکہ اس سبب ہے کہ اونکی نظریہ بنی طرف ہوتی ہے صدق
و اخلاص چاہتے ہیں اور اپنے میں نہیں پاتے شکستہ دل ہوتے
ہیں کہتے ہیں ایسی نماز پڑھنے سے نہ پڑھنا اچھا یہ بھی ایک مغلطہ ہے
کہ غلبہ حال اور سکرمین نہیں سوچتا جب اس مقام سے آگے بڑھیں
تو سمجھیں کہ خدا تعالیٰ نے تکلیف حد و سع پر رکھی ہے اور فرمایا ہے
لَا یُکَلِّفُ اللّٰہُ نَفْسًا اَلَا وُسْعَهَا اگر اس طرح کی نماز ہم سے
نہیں ہو سکتی تو ہم کو اپنے وسیع کے موافق پڑھ لینا چاہئے کہ فرض ہے
اور یہ مثل فرض ہے کہ ادا کرنے سے چارہ نہیں نقل ہے کہ ایک
مرد نے نماز چھوڑ دی پیر نے عتاب کیا تو جواب دیا کہ میری نماز

قبولیت کی قابلیت نہیں رکھتی فرشتے لیجائیں گے اور پھر لا کر میرے
منہ پر پھینک مار دیں گے شعر ڈالی جاتی ہے جو منہ پر مرتے طاعت
میری + اور ہو جاتی ہے وہ پردہ کثافت بھکو۔ نفس مغرور ہوتا ہے
کہ نماز پڑھتا ہوں اور حقیقت میں نماز نہیں شعر اوس سے عمل سے
جو مغرور ہو طاعت پر + اچھا ہے وہ میکش جو میکیے پشیمان ہو۔
پیر نے فرمایا ہماری اور تمہاری نماز اس قابل نہیں کہ فرشتے اس کے
پاس آئیں لیجانے اور پھر لانے کا تو کیا ذکر لیکن جب حکم ہے مجبوری
ہے فرمان خداوندی کی تسلیم و تعظیم ضروری ہے مثنوی طاعت
ماکر سر نادانی است + کردہ ناکردہ پشیمانی است + نیست از آنہا کہ دران
بنکریم + یا کہ بران نام عبادت بریم + نیست سرہ طاعت مانا قصاں
نیم جوارزش از آمدان + گرچہ بود مرجع آن سکوا + باز زندرش
ہمہ بر روے ما + بانمان میکن و ناکردہ دان + دیدن خوششت
بمیان پردہ دان + اور فرمایا کہ بیشتر اہل تصوف کے کلام میں
ظاہر آزد و طاعت کی خدمت پائی جاتی ہے سو وہ زہد و طاعت
کی خدمت نہیں ہے کہ طاعت و عبادت موصل بحق ہیں کرنا چاہئے
وہ بہ نسبت اپنے نفس کے ہے کہ جسے طاعت بشرط ادا نہیں ہوتی
اور وہ اصل میں اپنے نفس کی خدمت ہے کہ صفات نفس سے
اپنے عمل کو پاک کرنا چاہئے مانند ریاضت و عجب وغیرہ کہ یہ فتنیں
اعمال کے کھیت اور حاصل اور خرمن کے لئے آفتیں ہیں جیسے باران
بیوقت اور کرم اور بلخ اور آگ اور بجلی کہ اعمال کو باطل اور ضائع
کر دیتے ہیں اور پیری و پارسائی اور شیخی و مقتدائی کی خدمت

بھی بہت ہر جیسا کہ مکتوبات شریف میں ہے شعر صوفی بنیروشن و شیخ
 چلہ دار ۴ این جملہ شدی و لے مسلمان نشدی، یہ مذمت اس سبب سے
 ہو کہ اس میں طمع اور ریا و حب جاہ و عجب وغیرہ کا خوف ہے نفس کا فرسا
 دشمن بغل میں ہے اور ابلیس لعین سارہزن گھات میں صاحب باطن
 اور اہل معنی اس سے بیزار رہتے ہیں چنانچہ حضرت مخدوم جہان قدس
 سرہ کو جب یاروں نے سجادہ پر بٹھلایا اور مرید ہونے لگے اور شرائط
 اغزاز و اکرام بجالانے لگے اور قد مبوس ہونے لگے تو آپ نے فرمایا
 کہ یار و تمھاری مجالست مجھ کو اس حد پر لائی کہ اس بتخانہ میں بٹھلایا
 شعر گرمہ دو جہان دہند مارا، چون وصل تو نیست بے نوائم، اور فرمایا
 طریقت کے لئے علم شریعت مقدم ہو حضرت مخدوم جہان نے فرمایا ہر
 کہ جو شخص کہ علم شریعت کو مقدم نہ رکھیں گے اور علم طریقت میں قدم
 دھرینگے اپنے دین کو برباد کرینگے کیونکہ علم طریقت اعمال کے عیوب کا جاننا
 ہے اگر احکام درست نہیں کیا ہے اور عیوب اعمال کا علم حاصل کیا
 گمان کریگا کہ عمل کرنا چاہیے عمل سے باز رہیگا اور دین کو برباد کریگا
 یا اگر یہ سمجھا کہ اخلاص حاصل ہو لیگا تو عمل کرونگا اور یہ اس کی قدرت
 اور اختیار میں نہیں یوں بھی عمل سے باز رہا اور دین کو برباد کیا
 اور جب اعمال کو علم شریعت کے موافق درست کیا ہوگا اس کے بعد
 عیوب اعمال کا علم سیکھا ہوگا تو عمل اس کا اخلاص کو پہونچے گا کہ خدا
 تعالیٰ نے عبادت کو واجب کیا ہے لیکن بشرط اخلاص واجب کیا ہے
 عبادت معاملہ ہے اور اخلاص عیبوں کا نکالنا ہے معاملہ سے
 پہلے بارے معاملہ کا وجود ہونا چاہئے اس کے بعد عیبوں کا نکالنا

معاملہ سے اور معاملہ ٹھیک ہو گا مگر علم شریعت سے اور فرمایا کہ پیر
 کامل کا سایہ اور رابطہ قلب درکار ہو تو راہ کو طے کرے اور وصول
 الی اللہ ہو یہاں بجا آوری فرمان پیر چاہئے بے انکار و اعتراض کہ جو
 فرمان بخوبی لاوی اور اپنی کون لگا دے اور سلوک کیلئے غالباً جذبہ
 شریطہ پر ایسا نہیں ہو کہ جو کوئی سلوک کرے واصل ہو اور جذبہ
 قطع تعلیق سے پیدا ہوتا ہو جس نے اس عالم سے قطع تعلیق کیا شش اسکی
 عالم قدم کی طرف ہوگی پس سالک کو چاہئے کہ اتنی کوشش کرے
 کہ فتح باب جذب ہو اور جب جذبہ کی راہ کھلے بقدم جذبہ بہتیرے
 مقاموں سے ایک لمحہ میں گذر جاسکتا ہو اور فرمایا جذبات کے بعد
 بھی جذبات میں حضرت خود دم جہان نے فرمایا ہے کہ جب میں مقامات
 نزول میں تھا شراب پینے کو اور زنا کرنے کو میا خستہ جی چاہتا تھا۔
 اور فرمایا کہ بھٹے مغلطے میں پڑے اور گمان کیا کہ طاعت و عبادت
 اور احکام شریعت سے مقصود حق عزوجل ہے اور میں مقصود یا چکا
 اور اہل مشاہدہ ہوں اب حکم شریعت مجھ سے ساقط ہو گیا اور یہ خیال
 نہ کیا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باوجود خاتم النبیین ہونے
 کے کہ سب رجوں سے اعلیٰ ہے اس قدر عبادت کرتے تھے کہ پائے مبارک
 درم کرتے تھے محققان طریقت کا اجماع ہے کہ جو خطرہ اور خیال اور
 جوارادہ اور حال کہ ظاہر علم کے خلاف ہو اور جو کشف والہام کہ گدایا
 بہشت او سپہ گواہی نہیں باطل ہے کیونکہ شیطان مکر و فریب انواع
 و اقسام میں اور بندہ کے گمراہ کرنے کی بہت راہیں ہیں اور فرمایا
 کہ بہت سے مقامات ہیں کہ جہان سلب ایمان کا خطرہ ہے بعض

اناحت کے قابل ہو گئے یہ سمجھ لیا کہ سب کچھ مباح ہے اور سب تقدیر سے ہے
 حلال و حرام ظاہر ہے۔ سمجھ لیا کہ اناحتی ہو گئے اور بعضے حلولیہ ہو گئے
 یعنی اعتقاد کر لیا کہ خدا تعالیٰ سمجھ لیا کہ یہ نہ بطور معیت قرب کے کہ وہو
 معکم ومنحن اقرب الیہ من جبل الوردید بلکہ بطور حلول و اشفاق
 کے یا سمجھ میں آتا یا اور خدا بندہ ہو گیا بیت گریہ یا کس درین مقام فہم
 کہ تجلی نہ انداز حلول اور بعضے اتحادیہ ہو گئے یعنی معتقد ہو گئے کہ میں
 سرحد عبودیت سے ترقی کر گیا اور خدا ہو گیا امام محمد صغریٰ علیہ الرحمہ فرمایا
 ہیں اگر یہ سمجھا کہ صورت آئینہ جنگی یہ حلول ہے اور اگر یہ سمجھا کہ آئینہ صورت
 ہو گیا یا اتحاد ہے اور یہ دونوں محال ہے شعر توحید حلول نیست تا بودن نیست
 ورنہ بندگان آدمی حق نشود تا بودن ترجمہ لفظ فنا کا ہے اور فنا سے فنا
 صفات آدمی مقصود ہے نہ فنا عین آدمی تو ایسا ہو جا کہ جیسا پہلے تھا روح مجر
 خدا خدا ہے لیکن بندہ کی باطن میں تجلی کی ہر مصرع اوادست ہر و لیک
 یہ است میں ۱۰ فیضان من ظہر فی بطونہ و لکن فی ظہورہ بیان
 عنایت ازلہ در کار ہے کہ یثبت اللہ الذین آمنوا تو درایت
 و امتیاز کرے اور یہ نقتی تجلیات میں ہیں اس مقام میں بہت سے فرقے
 مذاہب فاسدہ میں مبتلا ہو گئے اور ہلاک ہوئے نعوذ باللہ منہما
 اور فرمایا کہ شیطان علیہ اللعن حضرت رسول اللہ صلی علیہ وسلم کی صورت
 نہیں بن سکتا کہ اس میں حدیث ہے لیکن اور صورتوں میں دعویٰ کر سکتا ہے
 اور لوگوں کو دھوکھا دے سکتا ہے اور آدمی فریب کھاتا ہے اور غمزدہ
 ہو جاتا ہے طبع شریف کو خراب یا دار زہن نشین کر لینا چاہئے کہ دھوکھا نہ ہو
 اور آپ کے جلوہ افروزی کی ایک نشانی یہ بھی ہے کہ خوشبوئی ہو جیسا کہ ایک نوحہ

میں تھا حضرت سے آپ گنہ گار تھے ورنہ تک و راہ معطر رہتی تھی ایک شخص نے
 یہ باتیں سن کر کہ شیطان کو ان کی بھی قدرت نہیں ہے اور شیطان میں
 روحنا راہ ہے حضرت سیدنا عیسیٰ علیہ السلام نے تھکے پئے فرمایا کہ خوان پر
 طاعتی تھی کہ جب شیطان نے ان کو تار میں پھنسا دیا تو پھر پھر اور اس کو
 پڑھ رہے تھے یہاں پر تمام یہودیوں نے کہ انرا یتیم اللات والغریب
 والمنوۃ اللہ اللہ اللہ کہہ کر اس کی نافرمانی نہ بلکہ ان نے اسی
 لب و لہجہ سے پڑھ دیا کہ صلی اللہ علیہ وسلم منیٰ بن تمون سے
 شفاعت کی امید بھی جاتی ہو گا ذروں کے تالیاں جاسین رحمہ نے ہمارے
 بڑی شکر ہے کہ ان کا ارکار کیا ہے یہ عیسیٰ علیہ السلام نے صحابہ سے پوچھا
 میں نے یہاں پڑھوں کہ کہا میں یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مجھ
 اور حیران تھے اور صحابہ سر نہ کیا جھے کہ یہ نبی علیہ السلام آئے اور
 دیکھا دیا کہ شیطان بیٹھی ہوا ہے اور یہ کہلی قتلہ انگیزہ ہی ہوا ہے بعد ازاں
 اس شخص نے خواب دیکھا وہ یہ بیان کیا کہ میں خواب میں دیکھا کہ ایک موٹا سا
 آدمی بنگ گرا رہا تھا ہر طرف سے پوچھا کہ آپ کون بزرگ
 ہیں تو اس نے اس عبارت سے جواب دیا کہ تو نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام
 ہیں میں نے حلیہ سے یہ بات سنا ہے کہ یہاں چاہا لا حول پر ہوں تو ادب مانع
 آیا میں نے بکھلتے ہوئے کو دبا رہا لا حول ولا قوۃ الا باللہ علی
 العظیم تو دیکھا کہ جس طرح کسی کو عذاب ہوتا ہے تو شیف ہونے لگی
 اور حالت انقطاع میں رہا ہوتا ہے کہ چہرہ بڑھ گیا اور یہ کہ کچھ
 معنے ہوں اور لا حول پر ہوں اور اس کو حشر ہوتا ہے جاتی ہے
 اور جس طرح تار کون

اور پتلا ہوتا چلا پہانک کہ برقع کا تھکا ہوا اور انکے سر پر
بانی اور پتلی ہو گئے
اور فرمایا کہ چہند تھا
ابو الخیر علیہ السلام انکے سر پر پہنچا
نعرہ کیا کہ میں نے خدا کو دیکھا تھا اور اس پر خدا
بارگاہ کہاں وہ تجھ سے دنیا کا نور ہرگز نہ سارایا ہو
تھا کہ غیر خدا کچھ دیکھا تھا تسلسل سے یہ خواجہ بہرہ
کا ایک مدحیہ شغوں ہوتا تو دیکھا کہ ایک باغ پریا تین ہزار
آستانہ برادر مرغ مشوقان نونا ست بہت خوش تھا کہ یہ ہمیشہ ہے اور
یہ مرد و عورت حور و غلمان میں کامل ہو گیا اب پیر کی حاجت نہیں اور
خواب کی صحبت اور دہانگی حاضر ہی چھوڑ دی ایک مدت کے بعد کو بیخ
خواجہ سے ملاقات ہو گئی تو خواجہ نے پوچھا کہ اے فرزند کہاں ہے ہو اور
کیا حال ہے اس نے کیفیت عرض کی تو خواجہ نے فرمایا کہ اے ابلیس
تو پھر سنا غرض وہ مدحیہ اپنے وقت پر پہنچا باغ پریا کی بات تو
کہا لا حول ولا قوۃ الا باللہ حال العسلیہ تو میں نے
تو نہ پایا اور خزانہ دوزخ کا مال ہو گیا اور یہ تمام درجہ ہر حال پر
اور میں قیامت میں سب چیزیں ذرہ ذرہ ہو کر اوڑھائیں گی
نہ بود ہو جائیگی ایک فلسفہ تھا کہ ٹوٹ گیا وہ مدحیہ ترسان و لڑنے آستانہ
پیر پر اگر اور تادمت عمر خواجہ کی خدمت و رحمت میں رہتا رفت نکل
نقل ہے کہ ایک بزرگ ایک تخت پر ایک نور کی صورت کہ ہمہ نہ تھا
اور نور مشتمل تھا دیکھتے تھے اور سمجھتے تھے کہ یہ عرش ہے اور پیر

خدا جل و علاہ فرمایا اور سجدہ کرتے تھے بارہ برس تک یہی معاملہ رہا ایک
 اونٹنے گھر میں ایک کوئی دوسرے بزرگ آئے اور ان سے تذکرہ جو آگیا تو انہوں
 نے فرمایا کہ اس وقت لا حول پڑھنا الغرض انہوں نے لا حول پڑھی
 اور وہ فوراً تاریکی سے بدل گیا اور دھواں ہو کر اڑ گیا تو انہوں نے
 توبہ کی اور سر نو سے ایمان لائے کہ لیس کھ شاذی و یمو السمع
 البصر میں سبحان ربك رب العزت عما یصفون نقل ہر
 کہ قطب ربانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ نے ایک نور عظیم الشان
 دیکھا اور اس سے آواز آئی کہ یا غوث الاعظم مجھے تمہارا روزہ اور نماز
 وغیرہ معاف کیا اور تکلیف شرعی تم سے اڑ گئی اور حلال کیا تم پر
 اور چیز و موجد و سرور پر حرام ہیں کہنے سوچا کہ حضرت رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم پر تو عبادت معاف نہ ہوئی اور حرام حلال نہ ہوا اور
 آپ کا دین ناسخ الٰہویان ہو بعد آپ کے دین کا کچھ کیا منسوخ ہو گا اور سکے
 بعد فرمایا ادا انت الشیطان انت یلعنہ لا حول ولا قوۃ الا
 باللہ العلی العظیم اتنا کہنا تھا کہ وہ نور ایشرا آیا اور شیطان صورت
 پکڑ کر ظاہر ہوا اور بولا کہ تم اس وقت اپنے علم کے زور سے بچ گئے
 اس مقام میں ستر اولیا کو پہنچے گرا دیا ہوا اور فرمایا کہ ایک کاتب وحی تھا
 کہ وحی اترنے کے وقت اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عکس اور
 وحی کا پیر تو پڑتا تھا معانی واسرار اس پر منکشف ہوتے تھے چنانچہ
 دو ایک بار یہ اتفاق ہوا کہ اس وقت کچھ معانی اس کے دل میں گذرے
 اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو آیت پڑھی تو وہی معانی تھے
 اس نے گمان کیا کہ مجھ پر وحی آئی ہے کہ جواب فرماتے ہیں وہ معانی میرے

خدا جلوه فرمایا اور سجدہ کرتے تھے بارہ برس تک یہی معاملہ رہا ایک
 اونٹنے گھر میں ایک کوئی دوسرے بزرگ آگئے اور ان سے مذکرہ جو آگیا تو انہوں
 نے فرمایا کہ اس وقت لا حول پڑھنا الغرض انہوں نے لا حول پڑھی
 اور وہ نور تاریکی سے بدل گیا اور دھواں ہو کر اڑ گیا تو انہوں نے
 توبہ کی اور سر نو سے ایمان لائے کہ لبس کے شلہ شی و ھو السمیع
 البصیر سبحان ربك رب العزت عما یصفون نقل ہر
 کہ قطب ربانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ نے ایک نور عظیم الشان
 دیکھا اور اس سے آواز آئی کہ یا غوث الاعظم مجھے تمہارا روزہ اور نماز
 وغیرہ معاف کیا اور تکلیف شرعی تم سے اڑا لی اور حلال کیا تم پر
 ان چیز و کچھ وجود و سرور پر حرام ہیں اپنے۔ دنیا کی حضرت رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم پر تو عبادت معاف نہ ہوئی اور حرام حلال نہ ہوا اور
 آپ کا دین ناسخ الاویان پر بعد آپ کے دین کا اگر کیا بنسوخ ہو گیا اور سکے
 بعد فرمایا اداک انت الشیطان الخیل و لا حول ولا قوۃ الا
 باللہ العلی العظیم اتنا کہنا تھا کہ وہ نور اڑ آیا اور شیطان صورت
 پکڑ کر ظاہر ہوا اور بولا کہ تم اس وقت اپنے علم کے زور سے بیچ گئے
 اس مقام میں ستر اولیا کو پہنچنے کرادیا ہوا اور فرمایا اید کاتب وحی تھا
 کہ وحی اترنے کے وقت اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عکس اور
 وحی کا پیر تو پڑتا تھا معانی واسرار اس پر منکشف ہوتے تھے چنانچہ
 دو ایک بار یہ اتفاق ہوا کہ اس وقت کچھ معانی اس کے دل میں گذرے
 اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو آیت پڑھی تو وہی معانی تھے
 اس نے گمان کیا کہ مجھ پر وحی آئی ہے کہ جواب فرماتے ہیں وہ معانی میرے

ولین بین اور گمراہ و مرتد ہو گیا من بعدی اللہ فلا مضل لہ و
 یضوئہ للہ فلا ہادی لہ شعر انرا کہ تورہ وہی کسے گم کند و انرا
 کہ تو گم کنی کسے رہبر نیست۔ اور فرمایا خدا کے بیان میں اقوالی مختلف ہیں
 لیکن حقائق اربع حقیقت اور پیشوایان اربع لقیّت جیسے حضرت غوث
 الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی اور امام محمد غزالی و مخدوم جہان قدس
 اسرار ہم اس قول پر ہیں کہ بندہ کا ارادہ اور اختیار باقی نہ رہے یعنی
 آرزو اور تمنا نہ ہو یہ فنا ہے اور تمنا اور مراد خدا تعالیٰ کی طرف سے
 پیدا ہو یہ بقا ہے اور خطوط فانی ہو گئے اور حقوق باقی رہیں گے اور
 فرمایا پانچ الفاظ ہیں الی اللہ و علی اللہ و للہ و من اللہ و باللہ
 الی اللہ یعنی ہر امر میں رجوع اور توجہ اللہ تعالیٰ کی طرف ہو اور علی اللہ
 یعنی ہر امر میں اعتماد اور توکل اللہ تعالیٰ پر ہو اور للہ یعنی ہر امر میں مقصود
 اللہ تعالیٰ ہو باعتبار نیست اور ارادہ کے میت گر و دم در کعبہ معبودم
 توتی + و رشوم در دیر مقصودم توتی۔ میت نیست در آستانہ بودن
 تنگ تو بہ بیت شکستن چون بود آہنگ تو + شعر دیر میں بھیس رہیں گا
 بنا کر آیا بہت کو توڑ دنگا اگر ملکی خدمت مجھ کو۔ اور من اللہ یعنی ہر امر
 کو اللہ کی طرف سے دیکھے یہاں تک کہ اس مشاہدہ میں اپنے کو اور اپنے
 حرکات و سکنات کو گم کرے یہ فنا ہے اور باللہ یعنی ہر اپنی قائم بحق ہو
 یہ بقا ہے اور جس شخص میں یہ صفت ہو وہ باقی باللہ ہے قطع
 حالاک شدہ بس بیک گام + از خوے حدوٹ باز رستند + فانی
 ز خود و بد دست باقی + این طرفہ کہ نیستند و ہستند + مولانا روم علیہ
 الرحمہ اپنی مثنوی میں فرماتے ہیں۔ حکایت امیر المومنین عمر خطاب

مقام بقا مالہ میں مکن تھے اذا تم الفقر فهو الله اسمین لفظ
متحدہ نہ محذوف ہے تقدیر عبارت یوں ہو کہ اذا تم الفقر فتعصر فہو
اللہ یعنی جب تمام چیزیں فقیر بن کر نیوالا اوسکا وہی اللہ ہے بیت
در باب اختیار خود راہ برین ہر اختیار داری۔ اور فرمایا عامی کو تقلید
محب ہو و سبکی مثال اندھے کی سی ہے کہ کوئی راہ پر بننا اوسکا ہاتھ
پر دل۔ پہلے بیت کو رہ گز کے تو اندر رفت راست ہے عصا کش کو را
رفت خطا بہت۔ اور حقیق مقلد نہ ہو گا کہ وہ اہل تحقیق و صاحب نظر ہو
وہ میں ہر وقت اور مجتہد بہت ہو ہیں لیکن ائمہ اربعہ کے بعد اکثر مجتہد
فی نفسہ ہے بین یعنی اپنا عمل اذکا موافق اپنی تحقیق اور اپنی نظر کے رہا ہے
اور دوسرے باب میں اجتہاد ائمہ اربعہ پر کفایت کی ہر اس خوف سے کہ کل
اناس ندعو اباما مہمیرہ دوسرے کا بار اوٹھانا ہر ایات پہلے
لئے کو راہ پر کر راست ہو نہ غیر و نکاحا مل اوزار ہو رہ شناسی ہر شرط
راہ پر ہی ہو دوسرے سے دعویٰ پسندارہ درد مند و فکر غیر نہیں
لئے غم میں ہر جیب کا دل سے بزدگار۔ اتا مروون الناس بالبر و تشون
انفسکم اہل تصوف فرماتے ہیں کہ احکام و اعمال ظاہر میں بکامو ظاہر شرع
پر عمل کافی ہے کہ احکام دین منضبط اور اوسکے مسائل مستنبط ہو چکے ہیں
اسمیں زیادہ مشغول ہونی کی حاجت نہیں مشغولی ذکر و فکر و مراقبہ و محاسبہ
و غیرہ امور باطن میں چاہئے اوجب طلب حق پیدا ہونی جسکو طریقت کہتے
ہیں سلوک شروع ہوا اور اپنے باطن میں سفر ہوا اپنی صفیتیں ظاہر ہونگی اور
تازہ نفس نظر آئے گا یہاں تبدیل اوصاف اور گردش احوال ہوگی سکرو
ستی و گشتگی واضطرار اور حال کا غلبہ ہو گا یہ دیوانگی کا عالم ہے

بیان کا حال اور مقال یہ ہر شعر مجھے کہتا ہر سودا کی نہیں کہتا خبر اپنی
 اگرناصح نہیں دیوانہ کیوں ہر قید ملت میں۔ شعر شوق میں اک بت طناز
 کے ہوں گزشتہ + کبھی جانا ہوں حرم میں کبھی تنجانہ میں۔ یہاں بڑا رفتہ
 کا کام ہے کہ اوسکو سینھا لے اور غلبہ حال سے نکالے اور مرید کو یہ چاہئے
 کہ جو کچھ پیر فرمائے بے انکار و اعتراض اور سپر عمل کرے شعر یہ ہو سجادہ
 زکیں کن گرت پیر مغان گوید + کہ سالک بنجر بنود زراہ درسم منزلیا شعر
 خودی آزار ہلک تھی کہا مڑی کہ دار وہی + عمل پیر مغان کا ہر شریعت پر
 حقیقت میں + اور پیران طریق جو مرشد حقیقی ہو گذرے ہیں اور امراض
 قلب کے طیب تھے بنور کشف تشخیص عارضہ کر کے موافق مرض مریدوں
 کے پرہیز اور دوا مختلف فرماتے تھے صحت قلب کیلئے امراض ہوا
 و عوارض صفات نفس سے جیسا کہ حضرت خواجہ بایزید بسطامی نے
 ایک زاید کو فرمایا کہ ایک تو برہ میں جوڑ بھر لے اور لڑکوں سے کہے کہ جو
 مجھے جتنی دھولیں لگائیں گا اتنی ہی جوڑ پائیگا یہ کسر جاہ اور شکست
 نفس کیلئے تھا بیت بہت است نفس قبول خلق زنا + مسلمان شو
 دلا زنا ر بکسل + اور کوئی خواہش نفس پر غالب آیا ہے تو اوسکا حکم
 اور اصلاح اور ہر جیسا کہ حضرت مخدوم جہان نے مولانا کو نکاح کرنے
 اور جاریہ رکھنے کی اجازت دی تھی اور فرمایا تھا کہ تمہارے لڑکا
 نہوگا یہ علاج تھا غلبہ سکر اور ولولہ اور جوش باطن کا اور فرمایا تھا
 کہ اگر میں نہوتا تم منصور کے مانند ہو جاتے اور فرمایا اتنا کھانا فرمتے
 کہ نماز فرض کھڑا ہو کر پڑھے مگر جبکو قوت روحی حاصل ہو تو کی بات
 اور ہے اور فرمایا یہی شہوت ہے کہ جب اسکو ضبط کیا اور اسکا تزکیہ

ہو گیا اشتیاق ہر طرح ہر صفت ذمہ کا تزکیہ ہونا چاہیے۔
 اگرچہ فرمائی ہیں قطعہ چون شہوت از خیال دماغت بدر رود شاید بودہ آنچه
 نظر بر دو فکری نہ رہنا رفتت قدم عصیت مروہ کا نہ منہ زیدت کہ دم از منہ
 زانی ۴ اور فرمایا حضرت خدومہ بیان فرمائی ہیں کہ بعض اول خود کامل ہیں مگر اونکا
 یقین کامل نہیں ہر کہ تکلیف از بصیبت کیوقت تشویش میں پرتی ہیں اور اونے
 حضور میں فتور پڑتا ہر چاہئے کہ ہر صفت حمیدہ کی تکمیل ہو اور فرمایا کہ صبر و قناعت
 و تسلیم و رضا وغیرہ صفات دل سے ہیں چاہئے کہ صفات نفس سے مجر و ہو کہ جب تک
 نفس سے انکالتعاطی ہر عین ذمہ میں کہ سلوک سے باز رکھتی ہیں اور احتمال ہر کہ بندہ
 از فی مقامات و احوال پر صابر اور قانع اور راضی ہو جائے من رضی بمقامہ
 حجب عن امامہ یعنی جو یعنی ہو گیا اپنی مقام پر محبوب ہو گیا اور اس مقام
 کے لگتے صبر و تسلیم و رضا کا لہذا بالان تکلیف میں ہر اور قناعت کا مضر
 اور تھوڑی سی فدی بہ خود انہی طالب حق کو چاہئے کہ اپنے سے کبھی کسی
 امر میں رضی نہ ہو اور اپنی کسی بات کو تسلیم نہ کرے اور نہ ملنے اپنے سے بیزار رہے
 یہاں طالب او یہ قرار دی گا کام ہر اور در دوسو چاہئے ایما ت عمیر ہر را ہر
 باشد ہر ہر عاشقان را نیست زان عیبے ہر ہر زانکہ صبر غیر بایر نے ز دست
 نیست عاشق ہر کہ او صابر از دست ۴ اور فرمایا کہ طالبان حق تین قسم ہیں
 ایک اختیار یہ لوگ صالحین ہیں کہ طاعت و عبادت بجالاتی ہیں لیکن حضور سے
 دور ہیں اور لذت مباحات سے فارغ ہیں دوسرے ابرا کہ تزکیہ نفس اور تبدیل
 اخلاق اور لذت طاعت و عبادت میں مشغول ہیں اور دن چیز و کمال کرنی
 میں ہیں جو عمارت باطن سے تعلق رکھتے ہیں تیسرے شطاریہ لوگ
 سالک مجذوب ہیں اس مشرب میں تشنگی ہے اور ذوق و شوق و دہ و خرن

و سوز و عشق و محبت و برخاست و در یافت و شکستگی و خاموشی و فراموشی
 شعر عقل و خرد نگاہ دار خانہ با عمارت و ما جنون عاشقی خانہ عاشقان خراب
 یہ مردان خدا کی روش پر کہ نہ مجاہد و ریاضت کی طرف نظر ہے نہ خلق کی طرف
 نہ خانان کی طرف نہ کسی ناموس سے پاک راہ طلب میں جہالاک حسین دیکھتا ہے
 کہ نقش شکستہ ہوتا ہے اور جلوہ مقصود نظر آتا ہے وہ کرتا ہے شعر عاشق ہم از اسلام
 غراب است و ہم از کفر پر و از چرخ حرم و دیر نداند اور فرمایا بزرگوں نے
 کہا ہے کہ الدنیا کذیف آدم یعنی دنیا آدم کا پانیخانہ ہے حضرت مخدوم
 جہان فرماتی ہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام نے جب گندم کے دانے کھائے پانیخانہ
 کی حاجت ہوئی دنیا میں آئے اور پانیخانہ میں کوئی نہیں جاتا مگر ضرورت اور
 بھیرا کرانہ بخوشی و رغبت میت کا دنیا کا ہر اسی پر قیاس اس طرح کہلے
 میں راہ شناس اور فرمایا ایک شخص ہر کہ دنیا سے صحبت رکھتا ہے ناجایز اور
 حرام طور پر اسکی مثال یہ ہے کہ کوئی کسی قحبہ کے ساتھ زنا کرتا ہے اور زندگی
 رکھی ہے اور ایک شخص ہر کہ دنیا کے ساتھ صحبت رکھتا ہے جایز اور حلال طور
 پر اسکی مثال یہ ہے کہ کسی نے ایک عورت سے نکاح کیا ہے اور بی بی بن کر
 رکھا ہے خط نفس میں دونوں برابر ہیں چاہئے کہ دنیا جاریہ اور زندگی کی طرح
 پر ہے کہ اس کے ساتھ میتوت اور خانہ داری نہ ہو اور کاملان امت کہ سادات
 طریقت ہیں اپنی خط و نصیب سے مجرور و مفرد ہیں ان کا مقصود دنیا سے آدا
 حقوق شرعی کے سوا دوسرا نہیں اور یہ اگرچہ صورتیں دنیا پر مگر اصل میں
 دنیا نہیں میت چون جنین کر دی ترا دنیا نکوست پس برآ دین تو دنیا دار
 دوست و از کی نیت تغایم شریعت اور اتباع سنت ہے اور فرمایا کہ دنیا میں
 مجرور اور ازادانہ رہنا چاہئے کہ جب ضرورت پیش آئی کام کیا اور فہرست

اور مستغفر ہو کر الگ ہو گئے اور اسکی مثال فرمائی کہ نیچے لنگوٹ کسا ہوا اور
 اوپر جانگھیا پڑھی ہوا اور اوپر ازاں موجب ضرورت ہوئی کام کیا اور
 جدا ہو گئے اور فوراً تہاڑھو کر پھر لنگوٹ اور جانگھیا اور ازار کو مستحکم
 باندھ لیا مشنوی با خلق ولی زراہ صورت + با خویش ولیکن از ضرورت
 با حق جمع وز خود پریشان + کا بعد فہم شعار ایشان - خوابہ بازید بظاہر
 اور البتہ صفا اور ابوالعباس سیاری اور امام شبلی اور سہیل ابن عبد اللہ
 رحمۃ اللہ علیہم ہر وقت عالم آفاق بین تھے جب نماز کا وقت آیا اتفاقاً
 ہوا احکام ادا کئے اور پھر مستغرق ہو گئے بیت در محیط فکندہ ام زورق +
 کہ دو عالم دوست مستغرق + اب اسل مطلب پڑتا ہوں کہ بیان مناقب
 حضرت غنیج ہرگز کون کے معانی اور اسوہ قلبی کو مرید اور مبتدی کب سمجھ
 سکتے ہیں لیکن انحال اور آثار ظاہر سے صفات اور معانی باطن پر شہد لال
 کرتے ہیں مشنوی شریعہ دارم از زبان خود ہے + از دل من وصف او
 پر سد کسے + بود خوش دقتے و خوشتر ساعتے + کا نذر و بودم مقیم بختے +
 جمع در کوے و عزادارگی + عالمش را بودہ ام نظارگی + تا نظر از جلوہ اش
 افروختہ + دیدہ از خوبان عالم دو ختم + خضر را حق شجستہ رہبر ہے +
 در نمی آید چشم دیدن سے + زندگی و مرگ و بعثت نشر من + در پناہش
 باد و بادے حشر من - ف اور حضرت شاہ عظیم الدین حسین شطاری
 فردوسی علیہ الرحمہ کو حضرت مخدوم شاہ قاضی شطاری علیہ الرحمہ کی
 اولاد امجاد سے تھے آپ کو بیعت و ارشاد و خلافت حضرت شاہ محمد عظیم علی عرف
 شاہ بکین فردوسی علیہ الرحمہ سے اور خلافت اپنے مامون حضرت شاہ قطب
 الدین احمد فردوسی سے بھی ہوا انکے مزاج میں جوش تھا اور اکثر اون پر

حالت نہ کر یا در کیفیت جذبیہ غالب معجباتی تھی اور انکو حرارت بھی ہستی تھی اور اکثر
 تبرید وغیرہ کے محتاج ہوتے تھے اور بیشتر باتوں میں غیظ بھی آجاتا تھا چنانچہ
 عظیم آباد میں ایک شخص مجھ کے آئے ہوئے تھے انکو اپنی شرافت کا دعویٰ اور
 نسب پر فخر بہت تھا کہتے تھے کہ یہاں کوئی شریف نہیں سب کم ذات
 میں کہیں حضرت شطار پاک مدوح کا بھی قدم آیا ہوا تھا اور ان سے بھی تعلیٰ کی
 لی اپنے فرمایا اکا فتنہ خوار بالنسب حرام شعر آنا کہ فخر براب واحد
 میکند + چمن سگ با تخوان دل خوشا دیکند + بحث ہو رہی تھی کہ ایک منٹ
 آیا اور ایک سانپ تماشا دکھلایا اپنی پرہیز سے نکالا عجب تماشا ہوا اپنے
 فرمایا دیکھو ہماری شرافت کی نشانی اور عالی نسب کی ایک دلیل یہ بھی ہے
 کہ بزرگوں کی دعا سے سانپ میرے آگے کچھ اہر اور او میں سانپ کو ماتھ سے
 نیکو کر کر کی طرح اپنے گلے میں پہن لیا ہوا وہ بارمان گھٹے اور وہ سانپ
 آگے کی طرف کھینچا بلندے ہوئے جوش کر رہا ہے پھر فرمایا ذرا اسکو تھامے
 انکو جان چھڑانی مشکل ہوئی بیچارے خدا کا واسطہ دیتے ہوئے
 جھاکے اور ایک شخص کہ آپ کے مستر خدا دن سے تھا اور اسکے بدن پر پتیاں
 نمود ہوئیں اپنے آزمائش کے لئے کشش کی تو آپ کے جسم مبارک پر پتیاں
 نمودار ہو گئیں اور وہ اچھا ہو گیا پھر اپنے اپنے جسم سے اوسکا ازالہ کیا
 اور یہ طریق جذب بھی اگر سلب کرتے تو اپنے پر اثر نہ ہوتا آپ لوگ اس قسم
 کی چیزوں سے منع فرماتے تھے کہ ان شعبہ دن سے کہ ایک قسم کا سحر ہے
 عجیب و غریب و نمایش اور فائدہ دنیاوی کے سوا دین کا کوئی نفع نہیں
 اور اس سے معدہ خراب ہوتا ہے اور آرزو خیال پر آئندہ ہوا اور بہت بستر
 نہ ہوتی اور پھینکنے میں باور دفع کرنے میں کچھ کوتاہی ہو گئی تو اوسکا اثر

اور ضرر اپنے پر ہوا آپ اکثر جلسہ خاص میں تصوف کے نکات اور توحید کے
 دقائق اور معرفت حقایق بیان فرماتے تھے ان دونوں بزرگوں
 کے اقوال موافق ہیں نزدیک پیر کے تربیت یافتہ ہیں اور مذہب اور روش
 ایک ہے لیکن الملوہ اخلاق میں فرق تھا اور آپ لوگ نماز عشا کے بعد
 اپنے پیر بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور حضرت شاہ عظیم الدین
 حسین علیہ الرحمہ اور سبقت گلشن راز اور منطق الطیر وغیرہ اس قسم کی کتابیں
 پڑھتے تھے اور سبقت علیہ میں ہوتا تھا کبھی کبھی فقیر راقم بھی حاضر رہتا تھا
 اور کہیں تھا آپ بزرگوں کی کتابیں بہت دیکھتے تھے اور تحقیق بہت رکھتے
 تھے اور اپنے کام میں محنت بہت کرتے تھے آیکویش دیکھا کہ بخار ہو اور چہرہ
 سرخ ہو رہا ہو اور بخار کا بھی درجہ مگر معمولات ناغہ نہیں ہوتے یہی آپ
 فرمایا کہ سالک جب درجہ اختیار اور ابرار سے ترقی کرے گا اور مرتبہ شطار
 میں پہنچے گا اور یہ عشق کا مرتبہ ہے تو وصول الی اللہ اس مرتبہ میں اگر ہوگا
 اور فرمایا کہ عروج آسان ہے کہ سالک حالت شوق اور نشاط طلب میں
 پہاڑ پر چڑھ گیا مشکل نزول میں ہے کہ وہاں جا کر موش ہو تو تعجب کرتا ہے
 کہ بن کیوں کر چڑھا آیا تھا مجھے دیکھتا ہے تو عقاب نظر آتے ہیں اب
 درتا ہے کہ گر نہ پڑوں اور ہلاک نہ ہو جاؤں اب پیر کا کام ہے کہ او سے
 اوتارے اور صاحب مشرب بنا دے اور اس کے دل سے لگی ہوئی ہے کہ نہایت
 انزلی منہ لا مبارک و انت خیر المنزلین اور فرمایا کہ حضرت
 خواجہ عبداللہ شطار علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے کہ حضرت خواجہ فرید الدین عطار
 اور حضرت مخدوم شرف الدین منیری کا جن جن عقائدوں پر کلام ہے
 اوسے دونوں بزرگ جو جو مقامات دکھلائے گئے ہیں اور یہ عقائد ہیں

دین کے رکھلانے کے لئے میں اور فرمایا کہ عبد اللہ شیطا علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں
کہ میں طلب حق میں شہر مغرب اور یکدم تک گیا علم شیطا رکھیں اور کسی کتاب
نہ پڑھا یا نگاہ کیا میں خواجہ نجم الدین کبریٰ علیہ الرحمۃ کے خانوادہ فردوس
میں تھا اور خواجہ عبد اللہ شیطا علیہ الرحمۃ فرزندوں سے خواجہ فرید الدین عطار

کے ہیں اور خواجہ عطار کبروی میں برید خاص حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ
کے یا محمد الدین بغدادی کے اور حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ رضی اللہ
عہو عنہما میں ارشاد فرماتے ہیں کہ میرا مناجات اور زندان خرابات کے

میں تھے ہر طریق میں داخل بحق کرتے تھے بیت بردہ ہر طور
اور شادش مسوت 4 دردی ساخت اور اصل بحق۔ نقل ہے کہ ایک دن

فرمایا کہ عبد الدین بغدادی کو دیکھا وہ بیت حسین جیل تھے اور شطرنج
کے بہت شایع تھے فرمایا مجھ سے شطرنج کھینڈنا نہ ہے چال چلے برہال

میں رہا تھا وہ تمام میں سے عبور کر دیا انہوں میں چال میں جب مات کیا مقام
تکلیف میں داخل بحق کیا اور اجازت و خلافت دئی اور اسکے سوا ایک

نفس خاص آپ کے لئے مخصوص تھا کہ جب صبح کو حجرہ سے باہر آئے
جس پر نظر پڑی وہ ولی ہوا اگر حامی پر نظر پڑی ولی ہو گیا اور اگر ولی پر

نظر پڑی وہ درجات کمال میں آئے درجہ پر پہنچا یہاں تک کہ ایک دن
ایک شخص پر نظر پڑ گئی ولی صفت ہو گیا اگر کوئی امتحان لکھنا چاہا اسکے

سینے پر لکھ دیتا تو وہ نہ کھاتا اور علی الصباح اس کے کتے کی نظر سپر
پڑتی وہ ولی ہو جاتا مخدوم شاد شعیب علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ اس

اطراف میں ایک فرقہ صوفیوں کا ہے کہ انکو کلبیہ کہتے ہیں اس نسبت
اس واسطے کہ ان کی نظر سے فیضیاب ہوئے ہیں حضرت شیخ اوحدی علیہ الرحمۃ

دین کے کلمہ کھانے کے ہیں اور فرمایا کہ عبد اللہ شیطاں علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں
 کہ میں طلب حق میں شہر مغرب اور یکدم تک گیا علم شیطاں کہ میں اور کسی کتاب
 میں نہ پایا انگریز کلمات میں خواجہ نجم الدین کبریٰ علیہ الرحمۃ کے خانوادہ فردوس
 سے فقہاء و خواجہ عبد اللہ شیطاں علیہ الرحمۃ فرزندوں سے خواجہ فرید الدین عطار
 کے ہیں اور خواجہ عطار کبروی بن مرید خواص حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ
 کے یا عبد الدین بغدادی کے اور حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ رضی اللہ
 عنہما میں ارشاد فرماتے ہیں میرا مناجات اور زندان خرابات کے
 مرشد تھے ہر طریق میں واصل بحق کرتے تھے بیت برد رہ طور
 ارشادش میں 4 درجہ ساخت اور واصل بحق۔ نقل ہے کہ ایک دن
 خواجہ عبد الدین بغدادی کو دیکھا وہ بہت حسین و جمیل تھے اور شطرنج
 سے بہت شایع تھے فرمایا مجھ سے شطرنج کھیلو نانا۔۔۔ چال چلے ہر چال
 میں۔۔۔ تمام تباہ میں۔۔۔ عبور کروایا ستوین چال میں جب مات کیا مقام
 انجلیس میں واصل بحق کیا اور اجازت و خلافت دی اور اسکے سوا ایک
 شخص نہ تھا اس آپ کے لئے مخصوص تھا کہ جب صبح کو حجرہ سے باہر آئے
 جس پر نظر پڑی وہ ولی ہوا اگر عامی پر نظر پڑی ولی ہو گیا اور اگر ولی پر
 نظر پڑی وہ درجات کمال میں آئے درجہ پر پہنچا یہاں تک کہ ایک دن
 ایک کتے پر نظر پڑ گئی ولی صفت ہو گیا اگر کوئی امتحان لقمہ حرام اسکے
 سامنے رکھ دیتا تو وہ نہ کھاتا اور علی الصباح اوس کتے کی نظر سپر
 پڑتی وہ ولی ہو جاتا مخدوم شاذ شعیب علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ اوس
 اطراف میں ایک فرقہ صوفیوں کا ہے کہ انکو کلبیہ کہتے ہیں اس نسبت
 سے کہ وہ کتے کی نظر سے فیضیاب ہوئے ہیں حضرت شیخ اوحدی علیہ الرحمۃ

نے حضرت خواجہ دلی تراش کے مناقب میں اشعار لکھے ہیں تین بیتیں اسکی
 یہ ہیں ۱ یارب بکمال شرف ہے رنج + واصل کن مجد دین یہ شطرنج +
 یارب صبح قیصر پاشی + از سک بستر دلی تراشی + یارب بنگاہ او
 کا دریافت + ہر کس کو ز کلب او نظر یافت حضرت کی نظر اور دست
 اکسیر کی خاصیت رکھتی تھی چار سو مرد سونی کا مال منتہی حضرت
 خواجہ کی صفات میں بیٹھے تھے اور حضرت خواجہ شمس الدین تبریزی
 ص ۱۰۰۰ افعال میں رہتے تھے ایک دن نماز عشا کے بعد حضرت خواجہ نے فرمایا
 کہ قاضی پیر روم نہایت قابل نکلا ہے کوئی جاے اور اسکو مانتہ میں
 لائے شیخ شمس تبریزی اسکو عرض کیا اگر حکم ہو میں جاؤں نہ مایا جاؤ
 یہ تمہارا کام ہے اسی وقت روانہ ہوئے اور مولانا جلال الدین برہنہ
 کے مکان پر پہنچے بزور تصرف و کرامت و بقوت باطن اسکو دیکھ لیا
 اور استحانات کے بعد بیعت لی اور بیعت کے بعد فرمایا کہ میرا چہرہ دیکھو
 یہ فرمایا میرے پیر خواجہ نجم الدین کبری کی صورت یہ ہے اور وہی صورت
 ہو گئی پھر فرمایا دیکھو اسکو پیر خواجہ ضیاء الدین ابونجیب سہروردی
 کی صورت یہ تھی تا حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم پھر نہ فرمایا
 آنکھیں بند کرو اور اپنے باطن میں دیکھو پھر تو ایک حالت عجیب طاری
 ہوئی اور جوش میں آئے اور یوں غزل سرا ہوئے ۱۰ ہر لحظہ بشکل
 بت عیار برآمد دل برد و نہان شد + ہر دم بلباس و گراں یار برآمد گہ پیر
 جوان شد + رومی سخن کہہ گفت بہت دنگوید غمگین و شاد کافر شود
 آنکس کہ بانکار برآمد از دوزخیان شد + آپ کے کلمات میں مولانا شمس
 تبریز کا ذکر بہت ہے اور اسکی غلامی پر قرا و افتخار رکھتے ہیں قول

انشاء مال میں نظر ہو کر وہ قیامت کا نشانہ بن کر یاد آئے اسانچ تھا حضرت عمر رض
 فرمایا کہ حاسبوا قبل ان تمحاسبوا خبر میں ہر کس کے ذکر کوئی جو ہر شے باقی
 ہر جہنگ اور ہر نارغ ہو غرض قیامت کے قدم اٹھا نہیں سکتا شعور ہر ہر اور
 راجہ مردان و لیکن حق کس ضایع مگر ان و اور مراقبہ بحقیقت مواتیہ و
 ہونیکے بعد ہر ایک انتقال و درخشندہ ماہ ربیع الاول کی اٹھارہ روز
 ایک ہزار و سو ترانوے ہجری میں ہر قلعہ تار و پود شربہ و
 الدین حسین و سال میلاد است اسمہ شریف و از صاحب و
 آن ولی و سال و دشمن شد چونا مہ نامیش بہ نتیجہ پھانڈ و
 خیر ہے۔ جب زمانہ وصال قریب آیا آپ کے ذاتی بتیل ہو گیا
 زہر یاد کا مادہ تھا اور چند سہر تک آپ بیمار رہے حالت یہ تھی کہ سارے
 کف دست غریب ہو گئی اور شانہ تک ورم تھا اور ہاتھ کی رگ کھلانی کا
 جب ہاتھ نیچے کو جھکا تو نالی کی طرح خون جاری ہو جاتا تھا اور ہر تکلیف
 میں کہیں آہ نکلی اور جب کسی نے حال پوچھا تو فرمایا اب بسا ہوں مثنوی
 زحمت آن زخم بود شریک چلہ و سر زرد از دوسے کہ سر نہ گلہ و دم بخور
 رضا گاہ ہے نزد و با چنان زخم حب آہے نزد و اور کبھی حال دیکھ میں
 اگر فرماتے تھے کہ میں راضی ہوں اور مغرب کے بعد گھٹنے دو گھٹنے پھیر
 رہتی تھی اور سکے بعد جب اتفاق ہوتا تھا تو خوشوقت ہوتے رہتے تھے
 جوش کی باتیں فرماتے تھے یہ معلوم ہوتا تھا کہ گویا کچھ تقویت
 پائی ہے ایک دن اسی حالت میں فرمایا کہ افسوس میں بدنام نہ ہوا
 خار رہ طلب ہو س جاہ و نام ہی و بدنام ہونا عشق میں مردان کا کام ہے
 شعر برو گنج خرابات و خاک شواخا و کزان پیالہ کنند وصال و بند و

اور انتقال کے کئی دن پہلے سے غذا قلیل بلکہ اقل اور کئی وقت
 متروک رہی اگر کسی نے کہا کچھ کھا لیجئے کہ ترک غذا سے ضعف اور
 زیادہ ہو جائیگا تو فرمایا کہ مضائقہ نہیں بدن بلکا رہتا ہے اگر کسی نے
 زیادہ اصرار کیا تو فرمایا سمجھتے نہیں تنگ نہ کرو ایک دن انتقال کے
 پہلے سے ضعف کے باعث آواز نہ نکلتی تھی سر نہ لب ہلتے تھے آخر
 رور چار شنبہ ماہ صفر کی بیسویں ذویہر سے گنتا بھر پہلے شنبہ
 ایک ہزار تین سو سات ہجری میں آواز بلند کئی بار زور سے فرمایا لا الہ
 الا اللہ پھر اللہ اللہ کہا اور نوشدارو سے وصال حق نوش فرمائی
 انا لله وانا الیہ راجعون رضی اللہ عنہم ورضوا عنہ آپ کی ولادت
 صبح پنجشنبہ رجب کی ستائیسویں ۱۲۳۹ھ ایک ہزار دو سو ادیسیس
 ہجری میں ہے اور غریب زاہدی آپ کی تاریخ ولادت ہر آپ ہی کی
 فرمائی ہوئی عمر شریف ۳۸ شہر ۱۲ برس چھ مہینے بائیس دن قطعہ
 تاریخ جناب سید اولاد کز بزرگی اور ۴۰ فرزند زید امین وزن نام نامی
 اوست ۴ چوہان سپرد بحق شدہ ابعالم قدس ۴ بداد جان بہدیر سید
 دوست بدوست ۴ غم کے وقت اوس گنج معانی کو زیر خاک کیا و فرنگی
 بعد ہلوگ گمراہ آئے اور آفتاب قریب غروب ہے کہ شاہ فتح محمد خادم درگاہ
 کی جو نظر پڑی تو دیکھا کہ مزار مبارک میں سوراخ ہو گیا ہے وہ ایک آدمی
 کو دمان بٹھلا کر میرے پاس دوڑے ہوئے آئے ہلوگ نماز مغرب کے
 فارغ ہو چکے تھے اٹھے اور درگاہ میں آئے اور لوگوں نے
 مشعل لیکر دامن بائیں سرہانے پیتانے مزار مبارک کے گرد تمام
 پھر کھڑے ہو کر دیکھا اور شور کیا کہ لاش اس میں نہیں ہے اور قبر بغلی

کھودی گئی تھی پورب کی طرف سینہ کے مقابل اتنا بڑا سوراخ تھا
 کہ ایک آدمی فراغت سے آئے اور جائے حیرت مہتی کہ اتنے میں کسی
 شخص نے کہا کہ جب انمش مبارک اسمین ہمیں ہر تو پھر پوٹن کی جات
 زمین قبر بھر بجائے فقیر راقم بھی متحیر و مبہوت ہو رہا تھا کہا اچھا
 اور لوگ مٹی بھرنے لگے اور کمان یہ تھا کہ پہلے قبر کے اندر مٹی بھر لیگی
 تو اوپر آئیگی مگر سب سے زیادہ تعجب کنی بات یہ ہے کہ دو چار ہی لمپ
 مٹی دیکھتی ہوگی کہ وہ سوراخ بند ہو گیا جیسے کسی نے اندر سے روک
 لیا ہوا اور سخت لگا دیا ہو صبح کو کوئی ڈیڑھ پہر ذن اوٹھے ہوئے
 خبر پوچھی کہ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ یہ غلط مشہور ہوا ہے ایسا کبھی
 ہوا نہیں یہ نئی بات ہو تھوڑی دیر کے بعد پھر ایک خادم درگاہ
 نے آخر خبر دی کہ مزار مبارک میں کچھ کی طرف چہرہ انور کے مقابل
 ایک گھڑے کے منہ کے برابر سوراخ ہو گیا ہے الغرض ملک گیر تو دیکھا
 کہ لوگوں نے ہجوم کیا ہے اور ایک شخص شان تک ہاتھ ڈال کر ٹول
 رہا ہے وہ لوگ بٹائے گئے اور یہ خبر سن کر بعضے عمائد بھی
 آگئے اور سمجھوں نے دیر تک بار بار دیکھا مگر نعش مبارک کیا کفن
 کی سپیدی تک نظر نہ آئی آپ نام و نشان سے بیزار تھے اور
 قبر پر سخت پسند کرتے تھے اور فرماتے تھے مصرع مردہ را کے
 سود دار دگور یا نقش و نگار و اور مجھ کو اس کا خیال تھا مگر اتفاق
 کچھ ایسا ہوا کہ آپ کی قبر شریف پختہ ہی بن گئی شعر ہر امد ز او بنا چار
 ہا بدش نو شہید ز جام و ہر مژ حکم سن علیہا خاست
 فقط ۵۵۵

رباعی تاریخ از فرزند جگر بند سید ابوالحسن عرف
اسد اللہ اسعد اللہ

بکشا انج خواجہ تاش با چشم یقین	وین تازہ بہار باغ فردوس بہین
در تعمیر حبیب سال آغاز آسد	دل گفت گل از روضہ فردوس چہین
والہ قطعہ تاریخ سال اختتام	

ایدل اگر ترا شرف دولت از دست	در یاب کریم تو نشادند باب فیض
در باغ فکر و گل تاریخ خستام	ذکر مقربان بشکفت کتاب فیض
	۱۳۱۳ھ

الحمد لله على التوفيق وهو الرقيق وعليه نتوكل
وبه نستعين وصلى الله على خير خلقه محمد
واله واصحابه واتباعه جميعين

خاتمة الطبع خدا کا شکر ہے کہ کتاب فیض انتساب سعادت اقرباب
وسیلہ شرف و ذریعہ دولت حالات میں قدوۃ السالکین ربدۃ
العارفین قطب الوقت غوث الزمان مخدوم جہان حضرت شیخ شرف الحق
والمملک والدرین احمد کیمی منیری قدس سرہ الغریب المنان کے مؤلف
صوفی با صفا مقبول بارگاہ خدا جناب سید شاہ فرزند علی صاحب منیری فیض
فرمایا ہے جناب سید افتخار حسین صاحب مہدانوی کے مطبع حسن المطابع
واقع پٹنہ محلہ گوہنہ عطار میں اہم تمام سے جناب مولوی محمد عبدالحق
صاحب دینگرانی منشی عابد حسین صاحب کے ۱۳۱۳ھ ہجری میں چھپکر شائع ہوئے

نایں اس غلط نام سے کتاب کے الفاظ صحت فرما لیں

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	۶۷	۳	غیاص	عباس
۷	۹	یادگار قیامت کی	قیامت تک یادگار	۷۷	۳۰	شیخ حسین	شیخ حسن
۹	۱	مین	مین	۹۳	۱۲	حیان	جہان
۱۲	۱۲	میرے سے	میرے لئے	۹۴	۱	ہدایت	ہدایت
۱۳	۲	قیہ	یہ	۹۶	۷	بھرنے لگے	بھرنے لگے
۱۳	۱۲	سردردھ	سردردھ	۷	۱۷	ایک سے	اس سے
۱۵	۱۹	اور معاملہ	اور اسکا معاملہ	۱۰۲	۱۱	یشوتش	تشویش
۱۷	۸	نخواستہ	نخواستہ	۱۰۲	۱۰	وجو اپنا	وجود اپنا
۲۱	۱۲	یلبشوا	یلبشوا	۱۱۲	۱۰	امتیاز	امتیاز ہو
۲۲	۱۱	ادریہ فرمایا	ادریہ جو فرمایا	۷	۱۹	مہ نقش	ہمہ نقش
۲۳	۲۱	بصر	بصر	۱۱۶	۱۰	کرا دایا	کرا دایا
۲۵	۲۱	شیخ زمان	شیخ جہان	۱۲۰	۲۱	اشرف الطرق	اشرف الطرق
۲۷	۱۵	رزان سے	رزان ہے	۱۲۲	۱۶	سید تیرہ	شد تیرہ
۳۳	۳۰	اسکے سبب	اس کے سبب	۱۲۸	۸	اد کو بھی	دون کو بھی
۳۵	۱۷	ہرن	ہرن	۱۲۹	۲	کس نیاید	کس نیاید
۳۶	۱۷	مین	مین	۱۳۱	۱۶	مطلب آیا	مطلب پر آیا
۳۹	۶	ہر ایک	ہر ایک کے	۱۳۲	۹	پڑھتے تھے	پڑتے تھے
۴۰	۴	اور تجدد	اور بعض تجدد	۷	۱۲	کسی نے بوجھا	کسی سے بوجھا
۴۹	۶	کرکب	کرکب	۷	۱۶	فکر میں	فکر زمین
۵۰	۱۱	اور بادشاہ	اور وہ بادشاہ	۱۳۳	۱۷	لعنت بھیج	لعنت بھیج
۵۲	۷	سہا لکان	سہا لکان	۱۳۴	۱۲	آپ کے مرید نے	آپ کے ایک مرید نے
۵۵	۲۰	پیر مرید	پیر مرید	۱۳۵	۱۲	ذکر مراقبہ	ذکر و مراقبہ
۵۷	۱	شیخ	شیخ	۱۳۶	۲	ظرون میں	ظرون میں
۷	۱۶	اشادہ	اشادہ	۱۴۰	۲	کام ہے	کام کرے
۶۶	۱۷	اولیٰ	کولی	۷	۱۸	دبا	ریا

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح
۱۳۴۱	۴۰	فرض	قرص	۱۳۴۲	۱۹	شیطان مکر
۱۳۴۲	۴۲	سست بھل	مست عمل	۱۳۴۳	۵۵	نقش
۵	۱۱	نیم جو	نیم جوے	۱۳۴۴	۹	دردے ساخت
۱۲	۱۲	باز ہمان	باز ہمان	۱۳۴۵	۸	ادسکو

اطلاع

شائقین کو ثرور ہو کہ کتاب راحت روح جو مولف کتاب وسید شرف کی تصنیف
 ہے، مختصر ہے، ناظرین ہونیوالی ہے۔ یہ کتاب مضمون اور عبارت کے دو سے
 اپنی آپ ہی تغیر ہے۔ اس کتاب میں نفس و روح کا حق لکھا ہے۔ عبارت صحیح و متفادیرش
 کا انداز جداگانہ۔ علاوہ عمدگی معنایں کے عبارت آراخی اور شاعری کا طور بھی قابل تعریف
 شاعری کے اعتبار کے لئے آماجہاں لینا کافی ہے کہ حضرت مصنف اسد اللہ خان غالب
 کے شاگرد ہیں۔ یہ کتاب اردو زبان میں عبارت میں ہے۔ ہر خیال کے مذاق کے موافق
 ہے۔ شاعروں کے لئے شاعری اور عبارت آراخی کا لطف۔ قصہ درودستان کے شائقین
 کے واسطے اور سکا فرما۔ ارباب عوفیہ کے لئے ایک خاص لذت۔ ناظرین میرے قول
 کی تصدیق کتاب دیکھنے کے بعد ضرور کوئیں گے۔ وسید شرف میں عبارت آراخی نہیں کی گئی
 ہے اس لئے کہ یہ دوسرا انداز کی کتاب ہے۔ اس میں صرف محنت واقعات کے ساتھ
 محاورہ و دژمرہ کا خیال رکھا گیا ہے۔ مختصر ہے کہ جن صاحبوں کو راحت روح
 کی جتنی جلدیں درکار ہوں جناب سید افتخار حسین صاحب موضع مہاراجا
 ڈاکخانہ منیر علی چٹہ۔ یا میری دکان واقع شہر پٹنہ محلہ گورمہ سے تھوڑے
 دنوں کے بعد ملگوا لیں۔ اور وسید شرف کی بھی جتنے نسخے مطلوب ہوں
 جناب سید افتخار حسین صاحب موصوف یا مجھ سے طلب فرمائیں۔ اور بلا اجازت
 مصنف ان کتابوں کے طبع کا قصہ فرمائیں۔

المشت

نقرا

حاجی سید جان تاجر کتب۔ پٹنہ۔ محلہ گورمہ